

وَمَا يَسْتَفِئُونَ إِلَّا إِلَىٰ يَوْمِ لَاحٍ

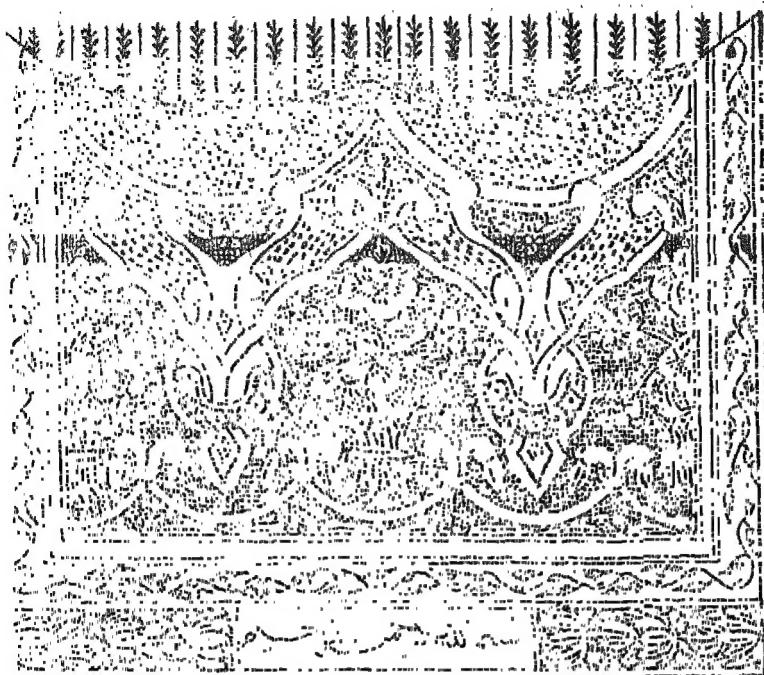
احمد تکریم و زارت ناصر الاسلام و المسلمین بین الملک السامیر الامرا علی جناب شیخ

محمد باقر بن خان بابر وزیر اعظم ریا جو نالہ دام شستہ محبوبہ حسنا یعنی

یٰٰطیِّفُ انْفِجْ الْفَضیٰی وَاُلْمِغِ الْبُلْغَ نَشِیْ سُلُوْیْ مُمْتَزَا رَاحِیْ سَاحِبِ

همانکه از صدیقی گفته انوی تا سب پیشترشی ریاست موصوفه بحفاظت حق تصنیف

کتابخانه کتب خطی
مکتبہ اسلامیہ
لاہور



قصیدہ در نعت سید المرسلین خاتم النبیین حضرت محمد مصطفیٰ
 احمد مجتبیٰ اصلی اللہ علیہ علی آلہ واصحابہ وسلم ۹۸

زباں ہو گوہر نشان دل جو گزشتہ اسیر کا
 کہ ہو خلعت ترے زیب بدن روح بجز کا
 بنائے زہد پر عالم ہو ذوالقرنین کی سد کا
 مثل نقش دوئی طالب ہو گر عیش مغلہ کا
 نظر آئے تماشا سبزہ پھر رخ زربعد کا
 کہ اس صحرائے مروغن میں ڈر ہو دام اور وکا

در گنجینہ معنی پہ کب تک فضل عید کا
 کثافت جسم ظلمانی کی دھوا آب ریاضت کے
 بڑے یا جوج و ما جوج آدمی کے نفس و شیطاں ہیں
 فنا فی اللہ ہونے میں فرا عسر اید کا ہو
 ہوا کر گشت دل کو گر یہ خوب الہی سے
 رہ عرفاں میں ہشیاری سے ایسا ک قدم رکھنا

ہوا کھٹو بی میں پر پرواز کیا کھولے
 تیری ترقی ہو نمایاں جس بحر عالم میں
 نہ سے حق آئے نہاں پر وہ بھی باطل ہو
 بے خرقہ سلاوس کو اسے شیخ تہہ کر رکھہ
 بلا طہ قرب پر وہ جلوہ گر ہو بنیم اسکاں میں
 کبھی ہوگی نہ ہرگز سرکشی کم نفس سرکش کی
 رگ گردن سے وہ اقرب ہو شاہنشاہن اقرب ہو
 قدم رکھ کیلے لیدک آستان قرب مولیٰ پر
 اگر بالغ خرد ہو سعی کر کسب فضائل میں
 ملاتا ہو تکبر خاک میں اے خاک کے پتے
 منور ہو جو کرنا روح کو انوار باطن سے
 ملا تو اپنے اٹھوں آپ یاران لباسی میں
 جہت قصر فرج الشان تو اسی منعم بناتا ہے
 معلوم عجز عارفان کہ نہ حقیقت میں
 لگا کر ہم اہل دل سے ہو وہ قلب باہیت

نفس جنب بستہ در ہو ہر سر پہ
 جاب وقطرہ نے دیکھا تماشا جزر سے مد کا
 پے عجزت ہو کافی واقعہ منصور و سرمد کا
 ترے ہاتھوں گریباں چاک ہو محراب عبد کا
 تہی ہو خوشو غو دینی سے بالمش جبکی مسند کا
 پڑے جب تک نہ اسپر تازیانہ زہرا و زرد کا
 خلاف اہل بندش ہو گماں اقرب پہ البعد کا
 دبا تو خانہ کعبہ میں پہلو سنگا سود کا
 شرارت اس میں ہو تو فخر ہوا اپنے اب و جد کا
 تواضع سے نہ ہوتا حال یہ ابلیس مرتد کا
 چلا ویرانہ دل میں چراغ اسرار سرمد کا
 کیا زیب بدن جہدقت پیرا ہن خوشا مد کا
 کہ تو ہو اور مستر تک ہو حجرہ کج مرتد کا
 لب خاموش سے نکلا تیجہ عرض مقصد کا
 کہ بدلے آتش یا قوت سے پانی زمر و کا

لفظ فی القرآن المجید ان فی اقرب الیہ من الارض بالیاء اوست غفار شریف

بیان معرفت سے جسم میں دھوں کو و جدا آیا
 کوئی مضمون لکھ ممتا از بائال و خط و خدا کا

بپا ہونا قیامت کا ہو آنا اوس سہی قید کا

الی شہر محشر شہر کہ غار ہی آمد

صف مژگاں نے کافر کی کیا ہو غم غیزی
 اوٹھائیں دل پہ چوٹیں مجھے کیا کیا بھر جان میں
 ٹرپنا کشتگان تیغ حسرت کا قیامت ہو
 جو سچ پوچھو تو معنی وصل کے اسکے سو کیا ہیں
 نہ کچھ پایا بہت دیکھا حساب فاضل و باقی
 مری ہر بات کو ذکر و حد و پر کاٹ دیتا ہو
 صنوبر صحن گلشن میں اکڑتا ہو اکڑنے دو
 گناہ شوق نے اپنی کیا او میں بھی کام اپنا
 پے تعزیر دل ہو تازیانہ زلف کا زیبا

خدا حافظ ہی اس حلقے میں ملک لکھ سرحد کا
 یہ ماہ و کہکشاں ہو آ فلک یا ہو پھگد کا
 اوڑ گیا کشتل کا قدا ایک دن تعویذ مر کا
 کہ تم میں اور ہم میں ربط ہو حوت مشد
 دہان تنگ جاناں ہو مگر نقطہ ندر صبر
 چراتی ہو زبان قاتل کی مینہ تیغ ہند کا
 کبھی سیدھا کر گیا او سکو جلوہ اس ہی قد کا
 نقاب رخ میں گو عالم تھا ذوالقرنین کی سد کا
 کیا ہو ارتحاب اسنے گناہ شوق بید کا

مسلمان ہو کے اے ممتاز صوفیہاں رنگ

خاراضی ہو تجھ سے لکھ قصیدہ نعت احمد کا
 صلی اللہ علیہ وسلم

مطلع

ہر اک طفل و بستان کا سبق کیوں ہونا بجد کا
 نقالی اللہ عجیب میدان ہو عز و جاہ احمد کا
 خیال آیا جو وصف و رو سے تابان محمد کا
 طبع قدیموں پر اوسکے حاملان عرش نے آنکھیں
 جمال معنوی خضم ہو اوسکے حسن صورتی سے
 محمد ہی محمد ہی وظیفہ راست دن مجھ کو
 ہو سے مداح عقل کو زیر کی اہل قریش اوسکے

الف احمد کا اول میں ہو دال آخر میں احمد کا
 فضائے لامکاں بھی جس میں ہو کان انہ کتہ کا
 دل تاریک پر عالم ہو انور عجب سرور کا
 ہیں نعلین مبارک اوسکی انسر فرق فرق کا
 محمد میں پیدا یا صاف ہو میسم مشد کا
 مرا کیا کیا زبان رالقی ہو اس تکرار جسد کا
 چکایا اوسنے کبھی میں وہ قصہ سنگ اسود کا

وہ پاس زندگانی کو بدل ڈالیں
 غلہ و محبوب خدا میں فرق پتیں ہو
 سوخ دین موسوی او سکی شریعت سے
 ہم مشک چین آتی ہو وہ موتی برستے ہیں
 سلین بکروں کی قطع کیں معجز بیانی سے
 ہوئے انوار عرفان منکس آئینہ دل میں
 بہارِ مہشت جنت انجن کا ایک گلہ ستہ
 تعالیٰ اللہ کیا رعت ہو ایوانِ مہلی کی
 لب شیریں سے اس کے گلشنِ جنت میں رضوان نے
 خطا ہو تفرقہ محبوب یزداں اور یزداں میں
 غنائے نفس کی دولت ملی تھی گستردا و سکو
 جمال شاہ غیبی کا جو مشتاق ہو دل سے
 لب گوہر فشاں وقتِ تکلم صان کہتے ہیں
 علومِ اولیں و آخریں تھے اس کے سینے میں
 لکھوں اب چند مطلع مدح حاضر میں بلند ایسے

پئے اموات الہیہ علم بیوس جسد وہ
 یہ فخر المسلمین وہ افتخار اپنے اب وجد کا
 کہ ہو قرآن ناسخ نسخہ لوحِ زبرِ جسد کا
 سحابِ تربت رہا ہو جو گیسو سے محمد کا
 لیا اوسنے زباں سے کامِ شمشیرِ ہند کا
 رخِ پُر نور حضرت ہو چراغِ اسرارِ سرمد کا
 ہو سبحان الذی اسہی چمنِ گلشتِ احمد کا
 کہیں نیچا ہو جس سے تھرتھرا طاقِ زبرِ جسد کا
 ملایا چشمہ تسنیم میں شیرہ تبرِ زجرات کا
 کہ وہ عاشق ہو مولیٰ کا جو عاشق ہو محمد کا
 بقدر کاہ تھا کوہ او سکو یا قوت و زمرہ کا
 اوٹھا کر دیکھ لے وہ پردہ رخِ میم احمد کا
 کہ ہو یہ سینہ شفاف گنجِ اسرارِ سرمد کا
 ستانی شان کے ہوتا سبقِ مکتب میں ابجد کا
 کہ آگے جنگی رعت کے ہو نیچا فرق فرقہ کا

۹
 تامل اللہ سبحانہ
 و تعالیٰ سبحان
 اللہ الذی اسہی
 بعدہ دیار
 میں السجود
 اللہ ۱۱۲۱۲۱۲۱۲۱۲
 تہ
 کما درویشی
 غنی النفس
 ۱۱۲۱۲۱۲۱۲۱۲

مطلع

کہ ہر لوٹا ہو اک گلشنِ کمال صنعِ ایزد کا تو ہوتا سایہ گسترِ یگانا طوبی ترے قدم کا ترے دربار کو کہنے کہ ہو دربارِ ایزد کا	بہارِ شاہِ ایمان ہو تاشاہِ تیری مسند کا تیرا دربارِ کھانا تیرا دربارِ کھانا
--	---

ہو واجب عرشوں میں شور تیری آمد آمد کا
کتاب عالم اسکاں مجزا ہی پڑی تہی
شب قدر اس جہاں میں اور زلف جو چٹیا
برنگ ملا قبلہ نما اسے قبلہ عالم
سب اوصاف پسندیدہ میں تو ہی فرو گاہی
خدا سے کی ہو سیت تجھے معیت کرنی والوں نے
حصار امن دیکھا نام نامی کو بلاؤں میں
لب رنگیں سے پھیکا پڑ گیا یا قوت ربانی
کوئی کیسا ہی نابینا ہو ہوں چودہ طبق روشن
تماشا اک نظر آئیگا اوس کو قند محشر
تجھے حاجت کسی شکل میں کیا ہو دستگیری کی
سراپا نور زدانی ہو تو یا تلسل ربانی
سلاطین زمین بدستہ کو آئے کس خوشاد سے
ہو سے قدی شب معراج کیا کیا محو مداحی
امامت مسجد اقصیٰ میں کی تو نے رسولوں کی
ازل سے تا اب دیتا رہے اگر المضا عفت تو
تری وہ جنبش ابرو ہو اک ادنیٰ اشارے میں
عطا کی ہو کلید لب وہ تجھ کو حق تعالیٰ نے
پہونچنا منسل مقصود پر دشوار کیا ہوتا

ہو ایتنا ب شوق دید میں دل بھر کا
جو شیرازہ نہ بندھا تیری خاطر لہ کا
وہ عالم پر ہوا ہی منقسم سایہ ترسہ
تری جانب ہی مائل ہو دل ہر نیک اور
تری خاطر ہوا ہی وضع صیفہ جمع و مفرد
کہ وہ صف آیا بد اللہ فوق ایديهم ترسے ید کا
سنا کرتی تھی خلقت نام ذوالقرنین کی سدا
جو دیکھا سبزہ خط کو تو منہ او ترازمرد کا
لگا دیکھے ذرا آنکھوں میں سرمہ خاک مرقد کا
اوٹھا دنیا سے جو مخمور تیری چشم اسود کا
ید اللہ زور بازو ہی ترسے دست سوبہ کا
یہ ہو اسکاں سے خارج کہ ہو سایہ ترسے قد کا
ہو ابانی جو تو اسلام کے قصر مشید کا
کہ پھر ایسا کہاں ملتا اونھیں موقع خوشامد کا
شنا ساہرنی تھا اپنے اپنے منصب وحد کا
کبھی کم ہونہ گنجینہ ترسے انعام بے حد کا
حریم پاک کی جانب ہو رخ ہر ایک معبد کا
کہ جس سے ہو گیا مفتوح گنج اسرار سرمد کا
ترا نقش قدم تھا خضر ہکو راہ مقصد کا

قریب شب تاب زہرہ صبح کا تارا
 ہو گا شانہ گر کوئی اوترا ہوا پایا
 موت کو طاعت حق کی اہل حق سمجھتے ہیں
 سب سراج آیا ابر رحمت پیشوائی کو
 ہوا شوق فخر بھی رہے محروم ایمان سے
 تجھے تجسیر نامہ مصحف ناطق سے صادق ہو
 وہی قتل ہر اک کافر کا جنگ بدر میں ٹھہرا
 حقیقت نقد جاں کی کیا ہو بازارِ مدینہ میں
 نہیں کچھ غم کسوٹی کا وہاں کامل عیاروں کو
 صدق میں آسمان کی بھی نہیں دیتیم ایسا
 وہی میں ہوں وہی میری نوا سنجی مدینہ میں
 ہوا سے روضہ عالی میں کیا کیا پر نکالے ہیں
 چراغ طور پر الماس کا فانوس رکھا ہو
 ویر دولت پتیرے ہو میسرنا صیہ سنائی
 پلا دے شربت دیدار اپنا اے میجا تو
 جسے کھل الجواہر کہتے ہیں نظروں سے گر جاے
 قریب تھا اکھٹا دل روضہ اقدس کے قریب
 چہرے نور پر چہرے نور

کروں میں ستارہ کس سے تیرے خال اور خدا کا
 بنایا آسمان نے تاج عزت فرق فرق خدا کا
 یہی مفہوم ہی اللہ کے قول سو کد کا
 ہوا چرخ بریں پر غل جو تیری آمد کا
 ٹھکانا ہو کہیں کفار کے اس کفر پیچ کا
 مزار پاک ہو مصداق تہہ آن مجسدا کا
 کہ جسے سمت اشارت تھارت سے قول ہو کد کا
 یہ سودا کوڑیوں کے مول ہو باغِ مخد کا
 کھرا کھوٹا عیاں ہوتا ہو ہر زندق و مرتد کا
 عجب گوہر مدینہ کو ملا روئے کے گنبد کا
 رہا ہونا قفس سے شرط ہو مرغِ مقبدا کا
 قفس ہو ٹوٹنے کو طائر روحِ مقبدا کا
 یہی دل کو نظر آتا ہو عالم تیرے گنبد کا
 مجھے بھی مرحمت ہو تاج اوج فرق فرق خدا کا
 برا ہو حال تیرے ہجر میں ممتاز احمد کا
 لگاؤں اپنی آنکھوں میں وہ سرمہ خاکِ مرقد کا
 کہیں جاوے کش بجو مزارِ پاکِ حیدر کا
 کروں خورشید کی مانند میں بھی طوفِ مرقد کا
 رہے قطب شمالی تاج جب تک فرق فرق خدا کا

۷۷
 دل چاہتا تھا
 سبیلِ رسول
 نقدِ علی علیہ السلام
 ۷۸
 چہرہ نکالتے
 اقدارِ ساعۃ
 والشفق الفجر
 غنیمت

جہین چرخ پر افشاں ہے توں ترخ جبتک دروادشا کا تجھ پر اور اصحاب و عترت پر	رہے تاسند ہرنگ گیسوے محمد کا ہوا ہر جن سے استحکام اس دین و مذہب کا
--	---

قصیدہ در لغت سرور کائنات مفرج موجودات

۲ علیہ افضل الصلوات والتسلیمات ۸۰

<p>آج پھیل جہاں میں ہو مراد من سلیم ابن وائل کا مرے نطق سے ہو ناطقہ بند دولت سحر بانی ہو مرے ہاتھ کا سیل نہیں تجذید مضامین میں مرا کوئی نظیر طبع مواج ہو دریا کی طرح کان گہر فکر رنگیں ہو مری باغ فصاحت کو بہار ملک معنی کا مرے ہاتھ میں ہو نظم و نسق سیف بران کا لیا کام مسلم سے اپنے حسن تجذید سے آراستہ کر دیتا ہوں دولت سحر بانی ہو زباں میں میری آہ گوہر کی صفائی کا تو کیا ذکر یہاں نظم رنگیں کو اگر زیب تسلیم کرتا ہوں سحر فانی اپنی طبیعت سے جو ہو جاک سخن</p>	<p>جو میں کہوں کریں ارباب معانی تسلیم امر القیس ہو شاگرد مرا نو تسلیم جو تہدیت ہیں کرتا ہوں ادھن میں تقسیم نہیں تخلیق معانی میں مرا کوئی سہیم نقطہ نقطہ سخن صاف کا ہو دیر تسلیم چستان بلاغت کو مراد مہم ہو نسیم نظم اور ترکی وابستہ ہو مجھ سے تنظیم فتح کس لطف سے کی میں نے سخن کی تعلیم جب میں کرتا ہوں مضامین کہن کی ترسیم میرے قدموں سے لگے رہتے ہیں گنج زر و تہ شستگی میں مری تقریر ہو رشک تسلیم مثل پھولوں کے ہر اک صفی سے آتی شمیم ایک ہی نسخہ میں ہو جاک شفا وہ ہوں حکیم</p>
--	---

ہو مسلم وہ شہر ملک معافی سب کو
حسن تقریر و بیان کا مرے کیا کہنا ہے
ہوں میں نقاد معافی مری جو دت ہو حکم
نخلندی سے مری گلشن معنی سرسبز
مدۃ العمر جس پر یہ ہے مرا کار آمد
طیغ کر تیغ زباں ہو جو خیال تسخیر
اب بھی منکر ہو مرا کوئی تو ہو وہ فرعون
شل دریا کے کسی سے بھی مجھے غل نہیں
خلعت حسن سعادت سے مشرت ہو عدد
آؤنی کے لئے اکسیر ہو صحبت میری
جو ہیں سرکش وہ بٹھاتے ہیں مجھے آنکھوں پر
گو بظاہر ہوں علانق میں مقید لیکن
کیوں فضائل میں یکتا ہوں کہ اوسکا ہوں غلام
وہ شہنشاہ فلک رتبہ جناب احمد
اوسکی سرکار علی کے ملک پرچہ نویس
حکم اوسکا ہو رواں خلق میں مشل تقدیر
سکر اور طبع ہو انا نام سے اوسکے نامی
اوس نے ہر گز نہ دیتے ہیں خراج
مدل میں کیا ہی وہ پیش ہو اللہ

زینت فرق کروں جسکے میں تاج کریم
کہ جو تنقیدس جو مانع تو ہو جامع قیسم
نقد معنی کو پکھتا ہوں بسان زرد سیم
آبیاری سے مطرا چمن فیض عیسم
ورنہ بعد ایک برس کے ہو نکلے تقویم
دو ہی باتوں میں مری ہو سپر انداز خفیم
صفوہ سادہ مرا ہو پیر بیضاے کلیم
خوشہ چیں ہیں مگر خرم کے سخی ہوں کر کلیم
میرے پاس آتے ہی بدلے وہ شقاوت کی کلیم
ہیں ارسطو سے زناں سیر مشیر اور کلیم
اوٹھ کھڑے ہوتے ہیں مغرور براے تعظیم
گوشتہ دل ہو مرا جانب خلاق کریم
خاک درجہ کی ہو اکیلے سر بر شمس عظیم
نازش یوسف و یعقوب و مسیح و کلیم
عقل کل سے بھی عقل اوسکے وزیر اور ندیم
ملکہ تقدیر اوسے کرتی ہو جھک کر تسلیم
مرحت کی زرد و قرطاس کو اوسنے ترکیم
سنجر و اکھن ددار اب و جیم و دابشلم
زات باری کی طرح اوسکا ہاں ہو عیدیم

تیری عنقریب کو جنہوں نے ندیا قطرہ آب
 کیا عجب بند جہنم سے جو آزاد رہے
 شافعِ حشر سے امید شفاعت ہو مجھے
 حشر میں نشتر میں کافی ہو حمایت تیری
 عرصہ حشر میں اک طرف نہ تماشا ہو گا
 ساتھ تیرے مجھے دیدار خدا ہوا سے کاش
 تیرے مشتاق جو دیکھیں گے ترا حسن و جمال
 فکر یہ ہو ترے روئے کا کریں جا کے طوان
 کاش نکلتے سفر ملک عرب کی کوئی راہ
 تاکجا ضبط کر دں آہ و فغان و نالہ

خوب دوزخ میں لیگا او نہیں غساق و عیم
 خلد کا اُست عاصی کے لئے تو ہو ز عیم
 ہوں گنہگار میں لیکن مجھے کیا دہشت و عیم
 کچھ بگاڑینگے زیر امر سے افعال ذیم
 جتنے جائینگے جو چن چن کے سید کار وائیم
 باغ فردوس میں لیجاسے ترا لطف عیم
 اونکی آنکھوں میں سماینگے نہ جنت کے نعیم
 بے سبب کہیں استادہ نہیں رکن و عیم
 خطہ ہند میں کب تک رہوں یا شاہ مقیم
 کر رہا ہو مجھے بیتاب بہت ہجر الیم

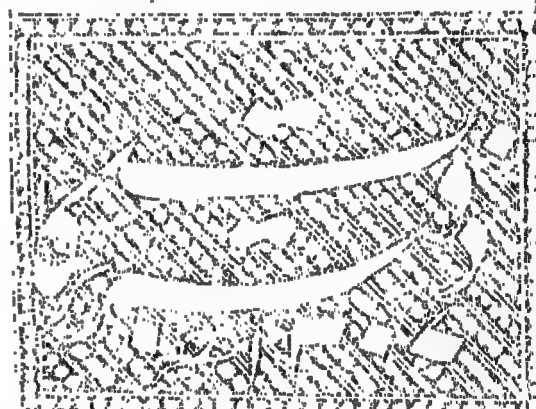
چیرسانی کو ترے در پہ ہو حاضر ممتاز

بد داسے مظہر لطف و کرم و فیض عیم

ی م ی

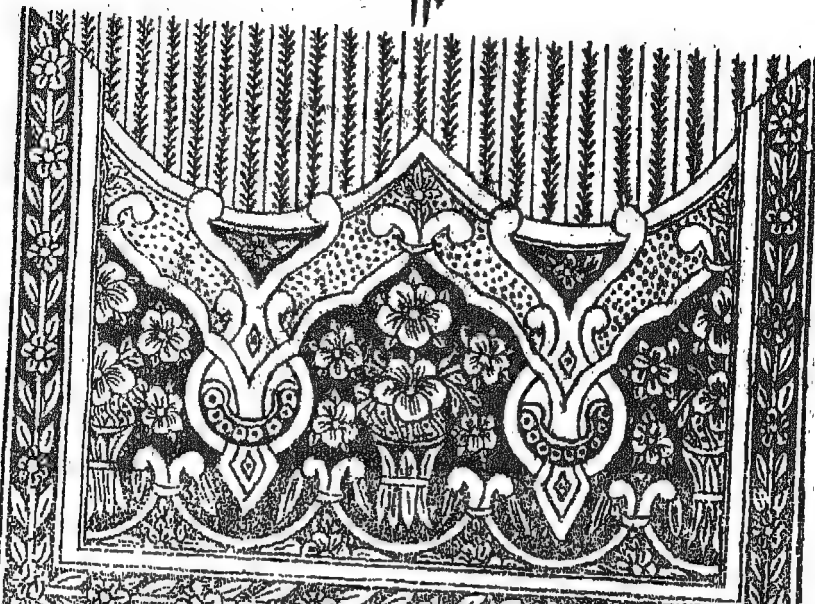
وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ

وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ نَبِيَّيْنِ مِنْكُمْ إِذِ الْكَاذِبِينَ
وَإِذْ يَرْوَاهُ الْكُفْرَاءُ بِطُورٍ مُبِينٍ



وَنُفِثْنَا عَنْهُمْ غَضَبَنَا فَأُعْرِضُوا فِي الْكَلْبِ
فَمَنْ يَتَّبِعِ الْآيَةَ لِيُنْجَىٰ مِنْ غَضَبِنَا يُسَمِّهَا

بِأَسْمَاءَ أُخْرَىٰ وَالَّذِينَ يُضِلُّونَ أَصْوَابَهُمْ
سُوفَ يُعَذِّبُ اللَّهُ النَّاسَ فِي الْآيَةِ الْكَاذِبِينَ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

۱۴

روایت الم

۱

وجود خلق ہی آیت قدرت سائیرا
شبستانِ جہاں میں شمع ہی نور بقائیرا
جو معدوم البصیرۃ ہو وہ دیکھے جلوہ کیا تیرا
یہ ہو عاجز نوازی اور وہ جوش عطائیرا
نشانے سے خطا کرتا نہیں تیر نفسائیرا
کہ ہو تحت الثری سے حکم تا فوق السما تیرا
کہ دل پر ہو گیا ہی مرتسم نقش بقائیرا
بنے شمع حریم جاں جمالِ دلربائیرا

ظہور منع ذرے ذرے میں ہو ای خدا تیرا
شور پیش طاق ہستی ہو ہو مہم تجھ سے ہو
دل بینا کو آتا ہو نظر تو لاکھ پردوں میں
گہر قطرے کو تو کراہی اور خورشید ذرے کو
قدر اندازی قدرت میں تیری ذات یکتا ہو
جیسے پاس ہے تو اپنے تہ سے کر دے دہالا
الہی ہو مرے کس کام کا نقش لیجانی
چراغِ نورِ فناں طاقِ دل میں سیکر روشن ہو

سیر کر اسے استغنا ہوں میں ملک قناعت میں دل بیمار اُلفت کے شفا گر نہ ہاتھ آئے خوشایہ نعمت عظمیٰ بنایا امت ^{صلی اللہ علیہ} احمد الہی حسن ایمان و عمل کا ساتھ توشہ ہو ریاضِ خلد میں عیشِ مخدر کے مزے لوٹوں	خدا یا نسیب فرق مجھ ہو تاجِ رضا تیرا رفیقِ جاں رہے تا نزعِ در و لا دو اتیرا کروں میں کس زبان کس ہونہ سکرانہ او اتیرا کرے جس دم سفر دنیا سے یہ محو لقا تیرا لے بجو پیے گلگشتِ باغ و گلش تیرا	
۳	سیاہی نامہ اعمال کی ممتاز و صو ڈالی سحابِ رحمت حق بن گیا جوشِ صبحا تیرا	۱۲
تو ہی حامی ہواے اللہ میرا غرض کیا ہو کہ واقف ہو کسی سے گدا و شاہ ہیں مملوک او سکے ہواے شوق میں ہو گرم پرواز جدھر سے ہو وصول منزلِ قرب سیر و امان تسلیم و رضا سے الہی جیفہ دنیا سے دوں سے پیشِ انوارِ حسن لم یزل کے جگر میں مشغل ہو شہدِ عشق تری مشہور ہو بندہ نوازی غلامِ احمد کا ہوں بندہ خدا کا	کہ شیطان ہی بڑا بدخواہ میرا تجھے جانے دل آگاہ میرا زمانے کا ہو مالک شاہ میرا تن کا ہیدہ مثل کاہ میرا او دھر کو ہو مژدہ راہ میرا نہ ہوا تھا اسے خدا کو تاہ میرا ترقی پر ہوا سکرانہ میرا بنے سینہ تجلی گاہ میرا نہ ہو بیے وجہ دو و آہ میرا لقب ہو بندہ درگاہ میرا تعالیٰ اللہ عز و جاہ میرا	
صلوۃ اللہ علیہ	نگاہِ لطف حق کے آگے ممتاز	

۹۷
کمال محلِ تقدس
عبدِ مہدی الدنیا
توفیقہ طارکہ
جلالِ ربانہ
مخلص

۱۵	ایک ہی قسم جانکا ہیرا	۳
<p>خال و خط پیش نظر ہے شاہد ستور کا ورنہ کیوں پروانہ ہوتا کوئی شمع طور کا مونہ دکھائے ہلکواپنا مونہ تو دیکھو نور کا لفظ لفظ میں مزا ہی داتہ انگور کا ہاتھ پکڑ آپ نے جس جاں بلب بنجور کا ہو محافظ سنگ خارہ شیشہ پلور کا کام کرنا فخر ہے مغفور کو مزدور کا دیکھ کر لبریز ساغر بادہ انگور کا آج تک کسے کیا ایسا ارادہ دور کا لفظ جاں بخش محشر میں ہونا نہ صنور کا اوج پر تھا کیسا ستارہ لشکر منصور کا ہو سحر کے ہاتھ میں دامن شب دیجور کا آستین مرحمت بھانا ہی اس ناسور کا جل گیا جی نام سنکر مرہم کا فور کا</p>	<p>روبرو ہے آئینہ اوسکے رخ پر نور کا وہ بھی تھا اک شعلہ اوسکے عارض پر نور کا نوع و نس جن محبوب خدا کو دیکھ کر ساتی کوثر کی رحمت قلم ہی بلغ بارغ موت بھی اگر سر بالیس سے اوسکے تل گئی دشمن اوسکا دوست ہو جسکی حمایت وہ کریں وہ شہنشاہ زمیں تو ہی تری درگا ہیں ساتی کوثر کی فیاضی مجھے یاد آگئی آپ نے چل کر مکاں لاسکاں میں دم لیا رحمت عالم ہو تم تم سے مری فریاد ہو فتح و نصرت کی نظر آتی تھی بہرور شہنی روی و زلف مصطفیٰ کو دیکھ کر دل بول اٹھا اشک خونیں دیدہ تو بار سے تھمتے نہیں داغ الفت سے وہ ٹھنڈک ہی کیجے کو مرے</p>	<p>۴</p>
۱۲	<p>رطب و یابس یہ ستایش ہوئے حسن قبول تو نہ ناچیز ہی ممتاز بے مقدور کا</p>	۴
<p>کون ہم مرتبہ فخر سولاں ہوتا اور تو اور خدا بھی نہ نگہاں ہوتا</p>		<p>خلعت ختم نبوت کسے شایاں ہوتا گوشتہ امن و اماں اور ترے دشمن کو</p>

<p>جز غم عشق پیر دل شیدا میں نہیں خواجہ کون و مکان عقدہ کشائی کیجھے دیکھ لیتے کسی دن خواب میں دیدار حضور حسن محبوب خدا دیکھ کے آنکھیں کھلتیں کوئی چیز کی مولیٰ نے کسی رکھی تھی دیکھ لو آگے مجھے صدقہ سیجائی کا جلوہ بادشہ کون و مکان ہر دل میں جوش سیلاب شفاعت میں تری بہ جاتا ہوتی ذات بنوی حجت حسن اخلاق</p>	<p>کیا نکتہ نہ کسی کا اگر ارماں ہوتا کار دشوار ہمارا نہیں آساں ہوتا اس میں نقصان تر کیا شب بھراں ہوتا کاش عبد بنوی میں سر کٹاں ہوتا کہ گریوں کا میں شرمندہ لہساں ہوتا درو کا میرے کسی سے نہیں درماں ہوتا جس مکان میں ہو مکین وہ نہیں میراں ہوتا آ فلک بھی جو مرا تودہ عصیاں ہوتا عظمتِ خلق پہ ناطق جو نہ قرآن ہوتا</p>
--	--

لے قالہ صحر و جبل انک طوطی عظیم تر

۵	<p>آپ ممتاز مدینے کو چلے تو ہوتے آپ کا شوق دلی خضر سیاہاں ہوتا</p>	۱۳
---	--	----

<p>اونکے فیض قدم سے باغ ہوا غم دنیا نے کھو دیا تھنا مجھے لے الحمد یا د مولے میں کوے حضرت سے جب صبا آئی دل جلا خوب ترے اعدا کا جو گیا گلشن مدینہ میں داغ الفت سے دل رہا روشن نام نہامی کو لوح پر لکھ کر</p>	<p>کوہ اس میں ہوا کہ راغ ہوا شوق دل آپکا سراغ ہوا غم دارین سے فراغ ہوا عطر پرور مرا دماغ ہوا برق خاٹف حسد کا داغ ہوا دل انسرہ داغ باغ ہوا کبھی یہ گھر نہ بے چراغ ہوا خامہ صنع کو دماغ ہوا</p>
--	---

<p>جائیگا ایک داغ غم عشق مصطفیٰ ہم دھوپ میں جلینگے نہ اسے آفتاب حشر اے بخت خفته خواب میں حضرت کو دیکھ لوں سیرا سخن ہی نعت میں زاہد ادب ادب بلکیں چھبیں نہ پاسے مبارکیں میں خوف ہی ہی شور انبیاء کبھی شور الامان گلگشت کو سے شاہ سے دل باغ بلع ہی نقش نگین ہی نقش محبت رسول کا نقشہ اگر نہ ہوگا تری بارگاہ کا</p>	<p>ساتھ اپنے کوئی اپنا پرایا نہ جائیگا سر سے ہمارے آپ کا سایا نہ جائیگا دیکھوں تو کس طرح توجگیانہ جائیگا توبے وضو ہی تجکو سنایا نہ جائیگا آنکھوں کو راستے میں بچھایا نہ جائیگا خالی مرا یہ تالہ خدا یا نہ جائیگا یہ چھوڑ کر ہشت میں جایا نہ جائیگا کتنا کوئی مٹاے مٹایا نہ جائیگا خلو برین میں ہم سے تو جایا نہ جائیگا</p>
<p>۸</p>	<p>۳۰</p>
<p>جان و دل سے ہوں فدائے مصطفیٰ طور تھا مرجع کلیم اللہ کا نیار یو یہ سیم وزر کیا چیز ہی تھے درو دیوار روشن نور سے بخشوانا تھا خدا سے خلق کو تھی رضا سے مصطفیٰ مرضی حق بخش دے یارب مری امت کو تو انبیا و اولیا و قطب و غوث</p>	<p>شکر تیرا اے خدا سے مصطفیٰ عرش اعظم تکا سے مصطفیٰ کیسا سے خاک پاسے مصطفیٰ مہر تھا یا تھی ضیا سے مصطفیٰ اور کیا تھا مدعا سے مصطفیٰ مرضی حق تھی رضا سے مصطفیٰ روز و شب تھی یہ دعا سے مصطفیٰ ہونگے سب زیر لو اسے مصطفیٰ</p>

۱۵ حضرت محمد بن حنفیہ لکھانویسی جامعہ اسلامیہ لاہور

<p>کون پوچھ گیا سوا سے مصطفیٰ دامن آل عیسا سے مصطفیٰ کس قدر صائب تھی پائے مصطفیٰ عرش پر کرسی برائے مصطفیٰ کرتے موسیٰ اقتدا سے مصطفیٰ عین ایماں ہو دلا سے مصطفیٰ ڈھونڈتے ہیں نقش پائے مصطفیٰ بہر تعظیم گدا سے مصطفیٰ ذکر باری تھا غذا سے مصطفیٰ اور زباں پر ہوتا سے مصطفیٰ ہوا اگر تارِ قبا سے مصطفیٰ</p>	<p>عرصہ محشر میں تم کو عاصیو ہو گی دستاویز بخشش ہاتھ میں دین و دنیا کا وہی ہوا نظام دیکھنا خاطر کہ رکھو ابی گئی آپ کے اس عہد میں ہوتے اگر یاد رکھ دل میں یہ ہر دم جان من رہتے ہیں گردش میں جو مس و قمر تخت سے اٹھ بیٹھتے ہیں تاجدار فقر اور فاقے میں کب تھی خستگی آرزو ہے دم نکل جائے مرا کام آجائے رگ جانِ حزیں</p>
--	--

<p>۱۵</p>	<p>میں ہوں اسے ممتاز اور ہو عمر بھر شعلِ نعتِ جاں فزا سے مصطفیٰ</p>	<p>۹</p>
-----------	--	----------

<p>مثل نقشِ کعب پا مجھ کو پڑا رہنا تھا سر سے آنکھوں سے مجھے تاصیبہ سارہنا تھا رنگِ دل کا روشِ برگِ سنا رہنا تھا تیلی بکر مری آنکھوں میں سہا رہنا تھا نگرانِ آپ کو محبوبِ خدا رہنا تھا اسے اجابت تجھے مشتاق و عارہنا تھا</p>	<p>کوئے محبوبِ خدا سے نہ ہمارہنا تھا سرا ڈھانا ہی نہ تھا نقشِ کعب پائے ترے اشکِ خونیں مری آنکھوں میں آنے پاتے کیوں گیا سایہ قد چرخ پہ طوبی ہو کر دل آوارہ رہا بے سرو ساماں کیسا سروہ پاک کے دیدار کی باتگی تھی دعا</p>
--	---

<p>ویدہ شوق دم نزع کھلا رہنا تھا مرتے دم وصف پیہر کا مزا رہنا تھا میرے سونے کے غم عشق کو آرہنا تھا کوئے سرویں مجھے ہو کے گدا رہنا تھا احمد یاک کے قدموں سے لگا رہنا تھا اسے خوشی بنے غم آل عبا رہنا تھا مر کے بھی راہ مدینہ میں پڑا رہنا تھا عرش سے آگے تجھے آہ رسا رہنا تھا</p>	<p>وہ مزار شک میجا کہیں آہی جاتا ہو گئی بند زباں میری دم باز پس دل ویراں کو مرے کچھ بھی تو رونمائی الطف لینا تھا گدا می میں شہنشاہی کا سہل کا پرچہ چارم سے میجا کو عروج تھا جو رہنا تجھے منظور ہمارے دلیں خاک میں تو مجھے زور ملاتے جاتے جذبہ عشق نبیؐ اور فلک تک پہنچتی</p>
--	--

۱۶

غم بھی تھا درد بھی تھا اور کہوں کیا کچھ
کئے پھر ہند میں ممتاز کو کیا رہنا تھا

۱۰

<p>صبح روشن ہو گئی تاریک شام انبیا ہو کے ختم المصلیٰ پر اختتام انبیا کیا زباں پر آئے کچھ ذکر مقام انبیا ایک حد تک تھا معین انتظام انبیا ہو چکا جتنا تھا ہونا دور جام انبیا ہو رہا تھا تدبیروں سے انتظام انبیا تھے پہنچنے سے دامن مجرم کام انبیا قصر احمد سے کہیں تیجا ہو نام انبیا مقتدی ہوں انبیا احمد الامم انبیا صلی اللہ علیہ وسلم</p>	<p>ہو گیا روشن ترے جلوے سے نام انبیا اور سے کچھ اور ہی شان نبوت ہو گئی قائب قوسین آپ کی رفعت کے آگے پست ہو رب مسکوں میں ہوا بتو حشر تک تیرا عمل ساتی کوثر کے آتے ہی وہ محفل خواب تھی کیسی نکلی ہو تجل سے سواری آپ کی گرم ہولاں تھا جہاں تیرا برق دم قدسیوں کو یہ شب مغزاج ثابت ہو گیا سجدہ اقصیٰ میں می روح القدس نے یہ ندا</p>
--	---

<p>کون ہو اوتکے سوا اما و تمام انبیا ایک تم ہو درمیان از دحام انبیا منکر و دیکھو تو تم پڑھکر کلام انبیا منعقد حق نے کیا در با عام انبیا جبکی جو شبہ سے معطر ہو مشام انبیا جب کھڑے ہونگے میان از دحام انبیا ممنوع تھا جن کا ہونا صید دام انبیا</p>	<p>شان محبوبی جسے کہتے ہیں اونپر ختم ہو نیکہ گاہ بیکسان و مجربان و عاصیاں ایک کے بعد ایک نے دی ہر بشارت آپکی تجکوشا ہنشاہ کا منظور تھا دنیا خطاب گلشن فیض رسالت کس قدر پھولا چھلا ایوں نظر آئینگے وہ جیسے کو اکب میں قمر وہ محامد اور مکارم ہیں ترے فتراک میں</p>
<p>۱۹</p>	<p>۱۱</p>
<p>حقہ یہ ہو چکا ہے محبوب کبریا کا نقشہ کچھ اور ہوتا جام جہاں سما کا محشر میں دیکھتا تم احوال الشقیاء کا سائل نہیں خدایا میں سایہ ہما کا اے کاش ہو رگ جہاں تکتہ تری قبا کا جزو ضعیف ہوں میں لیکن ہوں کس بلا کا اس سے ہو آشکارا رتبہ تری دعا کا تصویر مصطفیٰ کا کھینچا گیا سخا کا اک قطرہ ہفت دریا سرچشمہ سخا کا افسر جو تیرے سر پر لولاک کا لہا کا</p>	<p>کس طرح نکو موسیٰ دیدار ہو خدا کا پر تو کبھی جو پڑتا حضرت کے نقش پا کا انکار تو کیا ہے سرخیل انبیا کا سر پر ہو میرے سایا دیوار مصطفیٰ کا ایک تو ہمیں کاٹی مرم کے زندگانی بے لے کے نام تیرا اک اک بلا کو ٹالا بے مانگے تجکو کیا کیا دیں نعمت خدا نے صور نگری کا دعویٰ اب بھی کر گمانی شرمندہ ابرنیاں دست گہر شاں سے شاہنشاہی کفران بھیجا خدا نے قرآن سے</p>

<p>باغ جہاں میں تیرا سودا نہیں ہو کس کو اکسیر کی ہو پڑیا شرب کی بوٹی بوٹی کس شان سے پیغمبرِ بالا سے عرش ہو چنچ اسی شافعِ خلائق تیرا ہو سب یہ صدقہ جب رجبِ مصطفیٰ سے شمسِ قمرِ خجائون اوسکے کرم کے جھوٹے دل کو کھلا دے نا کام کہے خوش ہیں - خلیجِ بریں میں ہو کو شیدا ہوں شیفۂ ہوں عاشق ہو مستعد ہوں</p>	<p>ہو چاک چاک اسن گل کی طرح صبا کا شہرا ہو کیا جہاں میں اکسیر و کیمیا کا تھا شور بہر فلک پر تحسین و مرجبا کا میں اور میرا دامن دامن ہو پارسا کا ہو خال کے مقابل دیکھو تو منہ نہہا کا اس باغِ جانفزا میں کیا کام ہو صبا کا نعم البدل لیگا ایک ایک مدعا کا یو لیر کا غمِ عثمان و مرضی کا</p>
<p>۱۲</p>	<p>۸</p>
<p>گیسوی مصطفیٰ میں گرفتار ہی رہا خالی رہے نہ نقدِ شفاعت سے میرا ہاتھ اسے چارہ گر مر یض نبی کو شفا کہاں کانٹے پڑے زبان میں لب خشک ہو گئے کیا میکہ ہو ساقی کو رشک کے عشق کا بھاری سی بھاری ہو مری گھٹری گناہ کی خونِ کرم کی چاٹ ہو بے ڈھب لگی ہو لی</p>	<p>دل آفتوں میں حق کا طرفدار ہی رہا لاچ پہرہ اڑا جو گنہگار ہی رہا تیرے سجا کے سے میں بیمار ہی رہا میں بے نصیب تشنہ دیدار ہی رہا زاہد بھی میری طرح قدحِ خواہی رہا کیونکر اڑٹھا ونگا جو گرا نسا رہی رہا مولیٰ کا اک جہان ٹمک خواہی رہا</p>
<p>۱۳</p>	<p>۱۱</p>
<p>ممنون لطف احمد مختار ہی رہا صلی اللہ علیہ وسلم</p>	<p>ممنون لطف احمد مختار ہی رہا صلی اللہ علیہ وسلم</p>

<p>احمد پاک نے دیدار خدا کا دیکھا کیا کہوں دیکھنے تکو کہ ادب مانع ہے بول اور ٹھٹھا صل علی صل علی یاد میں ساقی کو شرکی مرے ہوش اورے نقش پاسے شہ عالم کی سی تصویر کہاں سر کے بل آئے درخت اور قد بوس ہوئے انبیاء پھولے ساتے نہیں کیوں جائے میں نقشب کلی ترے ثانی کی سمجھ میں آئی حق نے پاس اپنے بلایا شب معراج اونچیں تو مقابل شہ دیں کے ہو ترا کیا سو نہ ہی</p>	<p>آپ فرمائیں کہ کیا آپ نے موسیٰ دیکھا مختصر یہ ہو کہ قدرت کا تماشا دیکھا جس کسی نے شہ عالم کا سراپا دیکھا محفل بادہ میں رندوں نے تماشا دیکھا اسے کلیم آپ کا ہمنے پیر بیضا دیکھا خم بروے نبی کا جو اشارا دیکھا کیا نبوت کا ترمی خلعت زریا دیکھا سایہ تاست بالا کو جو عتقا دیکھا رتبہ شہ سے جو قوسین کو ادنیٰ دیکھا ہمنے ارمادہ دو ہفتہ تجھے دیکھا دیکھا</p>
<p>۱۴</p>	<p>۱۵</p>
<p>کونین میں شہراہ رسول عربی کا آئے دو قیامت کو تم اے اہل معاصی لاؤ تو مرے سامنے اوس سوختنی کو ہوں مست مے عشق تہی ہوش کا کیا ذکر وہ کون ہی دنیا میں کہ جو آپ کے آگے خورشید کبھی شرق سے تا غرب نہ چلتا وہ عقبہ عالی کہ ہی سجد ملائک</p>	<p>مکی مدنی ہاشمی و مطلبی کا آئیگا مزاتم کو شفاعت طلبی کا جو بل کے عداوت کرے ذکر نبی کا کیفی تو نہیں ہوں میں شراب عنبی کا بھولے سے بھی عوی کہے عالی انبی کا سکھ جو نہ ہوتا شہ والا حسبی کا ہی قبلہ آماں ہر اک شیخ و صبی کا</p>

آپ آتے نہیں ہیں تو بالین مجھی کو مزل و مڈر ویسین ہو ناطق دیکھا تو ہوئی بخشش امت ترغی طر ہو معرفت عجز ستائش میں نبی کی طیبہ سے قدم جانب جنت نہیں ٹھٹھا کب چاشنی عرا بد میں وہ مزاج تو کعبہ مقصود ہوا سے قبلہ عالم یہ آگ بھڑک کر کہیں مجھ کو نہ جلا دے بے علم نہ فی کے نہیں غیب کی باتیں	ہو کچھ تو اثر ادعیہ نیم شبی کا اللہ ثنا گو ہو تری خوش لقی کا تھا ہموگماں مغفرت بے سہی کا ہو قوت و ترا کہ مری ذہن غبی کا پابستہ زنجیر ہوں میں بو العجبی کا جو تکل مدینہ میں ہو شیریں رطبی کا شامی و عراقی یمنی و حبلی کا شعلہ ہو بہت تیز مری تشنہ لبی کا آفاق میں غل ہو تری اُمّی لقی کا
۱۵	ممتاز و عدو شاہ کے ہو جاتے تھے اندھے کرتے تھے ارادہ جو ذرا بے ادبی کا ۶
کیوں شربت دیدار پیہ نہیں ملتا عشق شہ آفاق میں ایدل ترے ہاتھوں یاد شہ عالم کا ہو مسکن دل شیدا کیا غم ہو جو منزل تری الفت کی کڑی ہو کی ہو در حضرت پہ مگر ناصیائی	پیا سا ہوں المہی کو فی ساغر نہیں ملتا بے چین ہوں آرام گھڑی بھر نہیں ملتا رہنے کو کسی اور کے یہ گھر نہیں ملتا ہو خضر عاشق جو رہبر نہیں ملتا تیرا جو دماغ اسے مہر انور نہیں ملتا
۱۶	خاک در مولیٰ کی ہو ممتاز متن غم مجھ کو نہیں گزر احس نہیں ملتا ۱۷
مے عشق محمد پی کے مست آٹھوں پہ رہتا صلوۃ اللہ علیہ	ہمیشہ نشہ الفت میں اس کے بے خبر رہتا

۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

<p>مرا ہو زندگی کا عاشق خیر البشر رہنا کبھی خون جگر ہوا اور کبھی خون دل زخمی پڑیں تینیں کہ برسیں تیر لیکن ہونہ پھر ونگا دیا خط غلامی تو نے لکھ کر خسرو دیں کو حیات جاودانی سے کہیں اسے حاضر ہوا کہاں تم اور کہاں باتیں حبیب حق تعالیٰ کی غلام با وفا ہوں میں کہیں بھی ہوں تمہارا ہوں پڑے چھاپے چھپے ہیں بانو نہیں کانٹے تو کیا غم ہے زمیں پکڑیں آگے آسمان کو ہو سکوں پیدا چلے ہیں قافلے اور تیر ہیں راہِ مینہ میں مراد نون کو آگے یا دگر گانِ ہیسب کا اٹھا ہو کہہ کے بسم اللہ تو عشق شہید ہیں اوڑھاتا ہوں میں شہل ہوا راہِ مدینہ میں شفیع حشر حامی ہیں نوید آعاصیو تم کو ہوا خواہی سے اپنی ہم رہیں گے باغِ جنت میں</p>	<p>نہ ہو یہ جسکی قسمت میں اوسے بہتر ہو رہنا رنج محبوب حق کی یاد میں اسے چشم تر رہنا مرا جو ہر ہو تیری راہ میں سینہ سپر رہنا ذرا بچی گناہوں سے فلک پر اسے قمر رہنا مرے پیارے مجھ کے کسی کو چسپیں مر رہنا نہ بڑھکر بولنا خاموش اسے قند و شکر رہنا نہاں آنکھوں سے رہنا ہو مرا پیش نظر رہنا ترے وحشی کو خوش آیا ہو سرگرم سفر رہنا لبِ بحر سے فرماؤ جو تم پھر ناٹھ رہنا خبردار اسے دلِ مشتاق سب سے بیشتر رہنا جگر کے پار ہو کر دل میں تو کب بیشتر رہنا مری جانِ حزین کو لے کے اے دردِ جگر رہنا بہت دشوار ہو آگے مرے اے راہبر رہنا مرادِ جہنم سے نہ ڈرنا بے خطر رہنا تم اے اعدائے حضرت طعمہ نار سقر رہنا</p>
--	--

۱۷	۱۷
نخل کرہند سے ملکِ عرب کو کیوں نہیں پختے	مگر ممتاز احمد آپ کو پیارا ہو گھر رہنا

<p>عقدا ہو نشان ساحلِ عمانِ بنی کا جبریل ہوا خواہ محبانِ بنی کا</p>	<p>میں اور بیاں خلقِ سراوانِ بنی کا رضواں چمن آرا ہو گلستانِ بنی کا</p>
--	--

یہ روح نہیں تن سے جو کھینچ کھینچ کے نکل جائے
 (۱) لاکھ لاکھ نشان میں آیا ہو کسی کی
 محفوظ ہو طوبی اثر با و خیراں سے
 ابوہ خلائق سے اوٹھائے نہیں اوٹھنا
 یہ چرخ نہیں مطیع عالی کا دھواں ہو
 سمجھے ہیں جسے تارِ نظر اہل بصیرت
 دے دے کہ ہیں دولتِ عقیقی نہ ہوا کم
 خورشید جہاں تاب کی کچھ تہ کو خبر ہو
 لوگوں کو نہ دو دھوکے تم ایحضرتِ اعظم
 ہر جنگ میں غالب ہی رہا لشکرِ اسلام
 کیا حجرہ عالی میں ہیں انوارِ تجلی
 یوں شوق میں جو چاہے کرے معطر از
 قتیلِ فلک او سکونِ ملک نے بنایا
 حسد کو انکار ہو از راہِ تجاہل

ہو تیو گریں مرے مرگانِ نبی کا
صدقہ ہو سب کون و مکان جاں نبی کا
سایا ہو گرو و خسران نبی کا
کیا بوجھ ہو کیا بوجھ ہو احسان نبی کا
ہو ایک جہاں زلہ رباخوان نبی کا
اک تار ہو نکلا ہوا دامان نبی کا
عالم ہو وہی گنجِ نیر و ان نبی کا
اک ذرہ ناچیس نہاں میدان نبی کا
فردوس بریں گھر ہو شاخوان نبی کا
اللہ بدگار تھا اعوان نبی کا
جی سیر ہوا خلد سے ہمان نبی کا
مقدور کسے مدحت شایان نبی کا
جو پھول جھڑا شمعِ شبتان نبی کا
توریت میں ہو صاف بیاں شان نبی کا

1A

ممتاز اسے روز قیامت نہ سمجھنا
و شوار ہی کٹنا شب ہجران نبی کا

14

آئیے کو دیکھنا سنہ اوسکا اتنا سا ہوا
 بے پے صہبا کے مجکونشہ صہبا ہوا
 دعوی ختم الرسالہ کا ثبوت اچھا ہوا

روبرو سے روئے زیبائے شجر والا ہوا
عشقِ محبوبِ خدا میں غرضِ مستانہ ہی
ہیں وہ ختمِ الانبیاءِ مہربوت ہی دلیل

<p>نام روشن مہر عالم تاب کا کیسا ہوا کیوں تعجب آپ کو اسے حضرت موسیٰ ہوا دیکھنا فضل الہی قطرے سے دیا ہوا دیکھیں منکر از سر انصاف طوچھ گڑا ہوا رشتہ مقصود امت کا جو تھا او بچھا ہوا روز روشن میری آنکھوں میں شب یلدا ہوا قبلہ عالم ہیں وہ مسجود نقش پا ہوا تیرے حب و بغض کے دنیا میں کیا سے کیا ہوا ہو شر لولاک کا میدان یہ جیت ہوا پانی پانی دیکھ کر جن کو یدِ بیضا ہوا ہو طفلی آپ ہی کا جو کوئی پیدا ہوا مجھ سے تردد امن کو حکم جنت الماوا ہوا</p>	<p>نقش پایے سرور عالم سے ہو کر مستفیض ہیں وہ محبوب خدا دیکھی تجلی خدا ایک ذرہ تھا ہوا پھر ہر دین احمدی وصف ختم المرسلین کا کس صحیفے میں نہیں آپ نے سلجھا دیا زلف پریشاں کی طرح زلف پیغمبر کے سودے میں ہوا یا انقلاب سجدہ ریزی میں ہو مشغول عشاقِ رسول کی ترقی دوستوں نے سٹ گئے دشمن تمام عرصہ ختم النبوة میں قدم زن کون ہو اونگلیاں خیر الوری کی نور کے نوار ہیں باعث ایجاد عالم جز محبتِ محمد کون ہی ہوں شفیع المذنبین کا میں تو ممنون کرم</p>
--	---

۹

خوب ہی یہ گل کھلایا سوزِ عشقِ شاہانے
سو کھ کر ممتا زردو ہی روز میں کاٹا ہوا

۱۹

مری آنکھوں میں ہی مسکن کسی کا
رخ تاباں ہی عکسِ انگن کسی کا
نہیں ابلیس بھی رہن کسی کا
بتائے تو کوئی ماں کسی کا
سنا طیبہ میں جب مسکن کسی کا

نظر میں ہو رخ روشن کسی کا
منور ہیں درو دیوار طیبہ
ردِ اسلام کیسی بے خطر ہی
سوائے آستانِ خسرو دیں
ہوا ہندوستان میں جوشِ وحشت

پکڑ کر گوشہ دامن کسی کا گزر دیکھ سہر مدفن کسی کا پسند آتا نہیں گلشن کسی کا	نہ چھوڑینگے قیامت میں گنہگار ہماری موت رشک زندگی ہو ہو اسے گلشن شرب میں ہم کو	
۹	وہی ہو دوست اسے ممتاز اپنا نہیں جہز نفس جو دشمن کسی کا	۲۰
مجھ کو معلوم ہو شافع ہی پیٹیر میرا سارے شاہوں میں شہنشاہ ہی سرور میرا لے خدا خاک مدینہ ہو جو بستر میرا تا کیا ضبط فغاں دل نہیں پتھر میرا کچھ سمجھتا ہی نہیں یہ دل مضطر میرا تیری سرکاوے اسے شاہ مقدر میرا سبزہ طیبہ جو ہو فرشتہ شجر میرا جلوہ گردل میں ہو تابندہ ہو اختر میرا	ہوں تو عاصی میں گردل نہیں مضطر میرا تاج لولاک ہو اور عرش بریں ہو اور نگ خواب نوشیں کی گرائی ہو نہ اوٹھوں تا حشر اب تو آتا ہو جدائی میں کلیجہ مونہ کو ہاے فرقت بھی ہو کیا چیز رسول عربی نہ ملی پر نہ ملی دوست دیدار بچھے لوٹنے کا دل بیتاب نر آجائے عشق صدیقی و عمر الفت عثمان علی	
۱۱	وزن اعمال کا ممتاز مجھے خوف نہیں ہو گرا نبار بہت نفست کا دفتر میرا	۲۱
انہیں حامی ہمارے مصطفیٰ کیس خدا الی کے منوا باقی رہا کیس کہ کرتے ہیں حبیب حق دعا کیا ترے احسان دنیا پر ہیں کیا کیا	ہیں اندیشہ رور و زجزا کیس لے خیر اورا کو سب کمالات اجابت منتظر رہتی ہو دن رات خدا سے تو نے بندوں کو ملایا	

<p>دل بیتاب کو چین آ گیا کیا پھر اجاتا ہو سر سر کو ہوا کیا بلا ہو سایہ بال ہما کیا خجل اہل وفا ہوتے ہیں کیا کیا کرے توصیف اونکی کوئی کیا کیا لگاؤن آنکھ میں میں تو تیا کیا</p>	<p>پہنچ کر کوئے محبوب خدا میں دریشہ پرچیں نہائی کروں میں تری دیوار کے سائے کے ہوتے بجز اک جان کے کچھ بھی نہیں پاس وہ ہیں مظهر صفات ذات حق کے مجھے کافی ہو خاک پاسے سرور</p>	
۱۳۳	<p>چلو ممتاز احمد اب مدینے کہ شکوہ بند میں رہ کر ملا کیا</p>	۲۲
<p>رتبہ سب انبیاء سے تمہارا بڑا دینا اے عشق مر حباب مجھے تو نے جلا دیا محبوب حق نے پردہ عارض اوٹھا دیا ہنستے ہوؤں کو بزم میں پہننے رو لا دیا سب کچھ خدا نے ہلکوا دیا اونکو کیا دیا بزم جہاں سے ہاتھ پکڑ کر اوٹھا دیا تسے ریاض خلد کا رستہ دکھا دیا فردوس میں خدا نے گھر ادا کا بنا دیا ایماں جدا دیا ہمیں تسداں ہذا دیا سکہ جو تو نے دین خدا کا بٹھا دیا ہے تمہاری یاد میں سب کچھ بھلا دیا</p>	<p>حق نے تمہیں خطاب حبیب خدا دیا مرکز غم حبیب میں مجھ کو خدا ملا عشق کھا کے آفتاب فلک سے نہ گر پڑے کیا داستان ہجر پیغمبر ہو دردناک اعداء کو مال دولت عشق نبی ہمیں رعب جلال شاہ نے کفر اور شرک کو دور رخ کے چاینوالوں کو لے رہنما خلق جو خائماں خراب ہوا عشق میں ترے منت گزار ہوں ترے کس کس عطیہ کے راج تھے جتنے دین رواج اونکا اوٹھ گیا رکھنا خدا کے واسطے محشر میں ہلکوا یاد</p>	

قرب خدا سے وہ پڑے تھے جو منزلوں	آپ آئے آ کے ان کو خدا سے ملا دیا
۳۳	۹ ہمتا زابتون قد شفاعت کی ہو طمع سب کچھ دگر نہ ہو مرے اللہ کا دیا
جلوہ گر جب حسن محبوب خدا ہو جائیگا کعبہ بر طون اونکا نقش پا ہو جائیگا خروہ اسے امت فخر منی شان پیغمبریں ہو صبح صادق نے نبوت کی کیا ہو اب طلوع چار آنکھیں تو ذرا ہوں لشکر اسلام سے بحر مدین مصطفیٰ کو گرتوج ہے یہی گوشہ تار یک مرقد کا مجھے کچھ غم نہیں سب سے پہلے جائیگی جنت میں امت آپ کی	بڑھ کے روز عید سے روز جزا ہو جائیگا ایک عالم گرد پھر پھر کرفدا ہو جائیگا جو تمنا ہوگی وہ اون کو عطا ہو جائیگا ذرہ ذرہ خاک کا شمس الضحیٰ ہو جائیگا تین تیرہ سب گروہ اشقیاء ہو جائیگا تختہ تختہ کفر کا غرقِ منت ہو جائیگا عکس روئے شاہ دیں کے پڑھنا ہو جائیگا روز محشر شرہ خیر الورا ہو جائیگا
۳۴	۹ دیکھ کر گشتہ راہِ غلد میں ہمتا ز کو رہتا لطفِ حبیب کسریا ہو جائیگا
جنت میں اگر شہرت دیدار نہ ہوتا خورشید نبوت جو نمودار نہ ہوتا سودائے محبت میں رسولِ عربی کے میں وہ نہیں گھبرا کے کہوں ہجرتی میں پاؤں سے مدینہ میں نہ کی راہ نور دی گلزارِ ثنائی میں ترے یہ پھولا پھلا ہو	زہارِ علاجِ دل ہمارا نہ ہوتا ظلمتِ کدہ دھڑپڑا تو اوار نہ ہوتا سر پہ کے میں اور خیر دیدار نہ ہوتا اسی کاش محبت میں گرفتار نہ ہوتا گستاخ نہ ہوتا میں گہکار نہ ہوتا کس طرح قلمِ شاخِ ثمر دار نہ ہوتا

رکھتے ہی نہ تھے چشم بصیرت وہ دگر نہ
کیا کیا نہ ملا روز جزا لطف شفاعت
کفار کو اسلام سے انکار نہ ہوتا
حسرت مجھے ہوتی جو گنہگار نہ ہوتا

حمت از نہ ملتا کوئی غمخوار لحد میں
دل میں جو غم احمد محنت از نہ ہوتا

۱۷

رویف بائے موحدا

۲۵

جلوہ خاص دکھاتے ہیں خدا کے محبوب
ناز اُست کے اوٹھاتے ہیں خدا کے محبوب
پنجہ رخم سے چھڑاتے ہیں خدا کے محبوب
راہ فردوس بتاتے ہیں خدا کے محبوب
خواب غفلت سے جگاتے ہیں خدا کے محبوب
خوان نعمت پہ بلاتے ہیں خدا کے محبوب
ہاتھ سے اپنے پلاتے ہیں خدا کے محبوب
نقش اسلام بٹھاتے ہیں خدا کے محبوب
حال مہراج سناتے ہیں خدا کے محبوب
اپنے رتبے کو چھپاتے ہیں خدا کے محبوب
مکراست کو بچاتے ہیں خدا کے محبوب
جلنے والوں کو جلاتے ہیں خدا کے محبوب
دست شفقت سے لگاتے ہیں خدا کے محبوب

پاس اللہ کے جاتے ہیں خدا کے محبوب
سبیل دل میں نہیں لاتے ہیں خدا کے محبوب
مژدہ ایدل کہ وہ آتے ہیں خدا کے محبوب
ٹھیکر و دوزخ کی طرف بھول کے جانے والو
جنذا طالع بیدار یہ کاروں کے
دعوت اسلام کی ہو لوگ چلے آتے ہیں
بھیڑ پیاسوں کی ہو کوثر پہ کہ جسم کوثر
دل میں اصنام پرستوں کے کہ جو پھر ہیں
اہل تصدیق سے ہوتے ہیں جدا اہل نفاق
خود ستانی نہیں منظور تو واضح ہو پسند
نفس قدسی پہ کالیف گوارا کر لیں
دیکے جاگیر میں فردوس ہوا خواہوں کو
درہم لطف دل ریش گنہگاراں پر

۱۷
۲۵
۱۲

<p>اپنی باتوں سے جلا ہیں خدا کے محبوب شعلے دوزخ کے بجھاتے ہیں خدا کے محبوب رتبہ خاک بڑھاتے ہیں خدا کے محبوب</p>	<p>دل مردہ جو مسیحا سے زندہ ہوتے نور اقدس ہی وہ ابر کرم اللہ مورد لطف و کرم ہلکوا وہ فرماتے ہیں</p>
<p>۲۱</p>	<p>۲۶</p> <p>کاش پوری ہو مٹا کوئی آ کر یہ کہے تمہیں مٹتا رہتا ہے ہیں خدا کے محبوب</p>
<p>روشنی طبع کے جوہر دکھائے آفتاب اب ہو کیا شکل حصول عاے آفتاب انے فلک دست بنی میں ہو شقائے آفتاب جبکہ آنکھوں کو نہیں تاب رضیائے آفتاب ہو اگر کوئی دلیل اسکی تو اسے آفتاب نور کا پتلا ہی ہر ذرہ بجا سے آفتاب عین تعریف سمیر ہو ثنائے آفتاب کسکو سمجھے کسکو پھر خاطر میں لائے آفتاب نور کا تمنا دیا بہر قبائے آفتاب دین حق غالب ہوا او کھڑا الوائے آفتاب رات دن شام و سحر ہوئے عاے آفتاب اور محض فرش خاکی سے عطا سے آفتاب کیا کو اک اور کھ سکتے ہیں اسے آفتاب مہر سے روشن جہاں سکتے حنیائے آفتاب</p>	<p>بارگاہ شاہ دیں پرور میں آئے آفتاب صاحب لولاک سے ہو التمائے آفتاب ہو تب محرق سے یا نہ دیکھ لے کر کے عالم ج یا الہی کیا ترے محبوب کا ہو گناہ مال اونکے میدان جلال و جاہ کا ذرہ نہیں ہو مدینے میں سحر تک رات کو دن کساں چشمہ انوار حضرت سے کیا ہو کس فیض روضہ محبوب حق کا جب کرے دن بھر طو دیکھ کر سلطان ہیں سرور جمعیت دور و صوب ضرب تیغ شاہ سے کو کب پرستی مٹ گئی گر می محشر سے یارب است اعظم غام فیض شاہ بحر و برسمک سے تاساگ انبیاء کو کس طرح ملتے خصائص آپ کے مبدع فیاض کے انوار قدرت دیکھنا</p>

<p>وہ بھی ہیں زلہ مہاج ہیں سوائے آفتاب ورہ جاتا ہو کہاں ہر شب بتائے آفتاب ہو گئے نسل کام فرسائی کے پائے آفتاب بارگاہ شاہ عالم میں چہ جائے آفتاب اب ہو سلطانِ رسل سے التجائے آفتاب آنکھ کیا ڈرے سے شیر کے ملائے آفتاب</p>	<p>کچھ نہیں جزو رشید ہو اد کا نکلجو ایتدیم حال دن کا جا کے حضر سے کیا کرتا ہو عرض منتہی پایا تہ میدان جلال شاہ کا محکم صاور ہو نہ جب تک تو لیں روح القدس کی دوا عیسیٰ نے لیکن سرتب محرق ہی جب سحاب شب میں چھپ جاتا ہو مار ترہم کے</p>
--	---

سایہ دامنِ مولیٰ ہو سرِ جہمتا تر پر
یا الہی جب سوانیرے پر آئے آفتاب

۲۷ ردیف پائے فارسی ۱۴

<p>جلوہ قدرتِ خدا ہیں آپ ساری خلقت کے رہنما ہیں آپ ردنق بزمِ اجتبا ہیں آپ افسرِ فرقِ اصفیاء ہیں آپ اتنی خبروں کے بتدراہل آپ آفرینش سے مدعا ہیں آپ اپنی باتوں سے جانفزا ہیں آپ میرے ہر درد کی دوا ہیں آپ ہم میں شاہد کہ مصطفیٰ ہیں آپ</p>	<p>کیا کہوں آپ کو کہ کیا ہیں آپ سب رسولوں کے پیشوا ہیں آپ صد آراے اصطفاء ہیں آپ درۃ التاج انبیاء ہیں آپ مصطفیٰ مجتہدِ اصیبِ خدا آسمان وزمین ہر اک تمہید بڑھ گئی عمر جانِ نثار دق کی کیا کہوں میں رجوعِ عیسیٰ سے ہر طرف سے بلند تھی آواز</p>
--	---

<p>باعث نازش دعا ہیں آپ کہ دماں صاحب لوا ہیں آپ مشکلوں کے گرہ کشا ہیں آپ انیسا کے بھی مقتدا ہیں آپ</p>	<p>نام نامی پر ہر فرد اتنا شیر غم خورشیدِ حشر کیا ہو ہمیں کچھ بھی مشکل نہیں ہو حل ہوتا امتوں ہی کے آپ امام نہیں</p>
<p>۱۱</p>	<p>بارک اللہ حضرت ممتاز شاہ لولاک پرندہ ہیں آپ</p>
<p>صد سالہ مردہ ہو تو اوسے بھی جلائیں آپ فوراً ہلاک ہوں جو نہ اونکو بچائیں آپ اور حق کے پاس عرش پاکدم میں جائیں آپ یہ سختے خدا اوسے بھی اگر بخشو ایں آپ اپنے کئے کی پائیں گے مجرم سزائیں آپ گویا ملاحظہ نہیں کرتے خطائیں آپ وقع بلا سے حشر کا پیرا اڑھائیں آپ رہتی ہیں دور دور وہی ہم سے بلائیں آپ یا شاہ دیں مدینے میں مجکو بلائیں آپ محشر میں جسکو ساغر کوثر پلائیں آپ</p>	<p>اس میں کلام کیا ہو اگر بلائیں آپ کرتے ہیں دشمنوں کے لئے بھی دعائیں آپ موسلی تو جائیں طور پہ بعد اربعین کے کیسا ہی ہوشی کوئی مستوجب عذاب تکذیب سے زیاں نہ ہو کچھ رسول کا اہل خطا بھی غرقِ تحیر ہیں کیا ہو علم ہو گی شفیعِ خلق سے یہ التجا سے خلق یہ جانکر کہ بندہ شاہِ عرب ہیں ہسم رزقِ زمین ہند نہ ہو جاؤں میں کہیں اللہ کیا نصیب ہو اوس تشنہ کام کا</p>
<p>۱۱</p>	<p>اس خاکدانِ دہر میں باغِ بہشت ہے ممتاز گھرِ مدینے میں چکر بنائیں آپ</p>



۱۴	ردیف تا	۲۹
<p>رقص طائوس میں ہو عرش بریں آج کی رات مرحبا تے کیا زیر نگین آج کی رات لیلة القدر سے بڑھکر ہو کہیں آج کی رات احمد پاک سے باتیں وہ ہوئیں آج کی رات سیحی شوقی کے آرام ہیں آج کی رات آسمان پر ہو بجافخر زمین آج کی رات اس جگہ آگے فقط ایک تہیں آج کی رات فرقداں پر ہو سیراہ میں آج کی رات انفت مجبوب ہوا نقش نگین آج کی رات اوترے افلاک سے افلاک نشیں آج کی رات نعمتیں وہ شہ عالم کو ملیں آج کی رات اور راتوں کی برابر ہو کہیں آج کی رات ہیں جلو میں تری جبریل امیں آج کی رات</p>	<p>ہوئی تعالیٰ سے ملے خسرو دیں آج کی رات ایکے ناسوت کے لاہوت تک اسے شاہ عرب عرش پر اپنے بے پردہ خدا کو دیکھا جو کہ موسیٰ کو میر نہ ہوئی تھیں سطور لاہکاں سے یہ صدا آئی کہ یا شاہ زمین فرش خاکی سے نبی عرش بریں پر ہو پئے جلو و افروز جو رفعت میں ہو آئی ندا ملے آگے آنکھیں قدم شاہ فلک رفعت پر پہلے تھا مہربوت میں محمد مصطفیٰ دیکھنے کو شہ عالم کی سواری کا جلو س مرحمت جو کہ ہوئی تھیں نہ کسی مرسل کو فرہد آمرزش امت کا ملا حضرت کو اوشا القدر سے ترے کو کہہ جا و جلال</p>	
۱۳	<p>شکستہ ممتاز سے کیفیت معراج شریف آگے وجدیں یا ران خیز آج کی رات</p>	۳۰
<p>ہم گنہ گار بھی ہوں داخل جنت حضرت یہی حجت ہو کہ ہیں آیت رحمت حضرت</p>	<p>بچو لیا یا نانا ہمیں روز قیامت حضرت نہ اوتر تانا اوتر تانا کبھی تیرا ان کریم</p>	

ملے اقباس سست برائے کریم و ملا حسن انصاری لاہور ۱۲ سنہ ۱۳۴۰

<p>پہلے کچھ شان تھی اب اور بھی کچھ شان ہوئی سجدا قند مکر کا مزا آتا ہے پیچھے پیچھے میں چلوں آپ کے گمراہ نہ ہوں ہو نہیں سکتی مسادات کی نسبت قائم یا نہ کر اُمت عاصی کو کیا مالا مال خاک سے روغنہ اطہر کی ملی دولت دید خضر و الیاس ہیں مخلوق خدا کے رہبر منفرت امت عاصی پہ فدا ہوتی ہو کیا بُرا وقت ہو اور کیسی بُری حالت ہو عرض پیرا ہوں تو کس چیز کی خاطر ہوں میں</p>	<p>فخر اجداد ہیں اور فخر رسالت حضرت جب نکلتا ہوں زبان سے مرحی حضرت حضرت کبھی مجھ سے نہ چھٹے آپ کی سنت حضرت انبیا شمع ہیں اور مہر نبوت حضرت لیکے آئے شہر معراج جو دولت حضرت مرحمت کرتے ہیں اکسیر ہدایت حضرت خضر و الیاس کے ہیں پیر طریقت حضرت درفشاں ہوتے ہیں جب بہر شفاعت حضرت نگہ لطف و کرم جانب امت حضرت بے طلب دیچکے کو نین کی نعمت حضرت</p>
<p>۲۵</p>	<p>بار اندوہ سے ممتا زگر آجاتا ہے وقت امداد ہو اور وقت اعانت حضرت</p>
<p>دل کو رہتا ہی اضطراب بہت پانی پانی ہوا کلاب بہت اوسکے دندان شکن جواب بہت یوں تو ہی مطلب کتاب بہت دل اعدا ہوئے کباب بہت دشمنوں کو ترے عذاب بہت عاصیوں کو ملے ثواب بہت</p>	<p>مجھے یاد آتے ہیں جنات بہت سونگہ کر آپ کے پسینے کو جو کوئی تمہرا اعتراض کرے مختصر یہ کہ تم ہو لا ثانی نفت کے گرم گرم مضمون سے میری دانست میں بہت کم ہو اونکی مرضی ہو تو بجائے عذاب</p>

<p> کر چکا ہو تو ارتحاب بہت ہو جہنم کو التحاب بہت ہو جو محشر میں انقلاب بہت انبیاء تھے فلک جناب بہت چھپتا پھرتا ہی آفتاب بہت چوتے تھے تری رکاب بہت آئے معراج سے شتاب بہت کر چکی خلق انتخاب بہت شکو حق نے دئے خطاب بہت باغ فردوس میں شراب بہت پھر چکا خانان خراب بہت کیا سے طلائے ناب بہت کچھ نہ دیکھا جو دیکھے خواب بہت کرتے ہیں یوں تو پا تراب بہت اوٹھ گئے وہ جو تھے حجاب بہت اپنے دل کو بھی پیچ و تاب بہت رنگاں جا چکا شباب بہت </p>	<p> اب تو باز آگنا ہوسکے نفس جلنے والے ہیں دشمنانِ رسول میرے چرموں کی نیکیاں ہو جائیں ایک کو بھی ہوئی نہ یہ معراج ہی خجل ذرہ مدینہ سے شبِ معراج جبریل امیں یاد آئی جو استِ عاصی فرد سب میں ہیں خواجہ عالم کبھی طامک کبھی یسین چاہئے لطف ساقی کوثر اب تو گھر ہو مدینے میں میرا خاکِ پاسے حضور ماتمہ آجائے جب نہ دیکھا ہو خواب میں اونکو جاتے ہیں جانیاں لے طیب کو جلوہ حسنِ قدیم کا دیکھا حلقہ در حلقہ ہے اگر وہ زلف کچھ ہی تجکو خیال پیری بھی </p>
---	--

فقر اچھا غنا سے اے ممتاز
 کون دے حشر میں حساب بہت

۱۳	روایت نمبر ۱۰۱ ہندی	۳۳
<p>میں رو رہا ہوں قنبا تک کیوں نہ آئی چوٹ طیفیل خواجہ مجھے ہو گئی سٹھانی چوٹ تمہاری راہ میں گر کے نہیں اٹھائی چوٹ یہی نہیں کہ جہاں جیسے جو بتائی چوٹ دل و جگر کی اونٹیں میں نے کپ کھائی چوٹ بنی نے کفر پر اس زور سے لگائی چوٹ لگی کسی کو نہ ٹھوکر نہ کوئی آئی چوٹ دور رسول کی کیسی پسند آئی چوٹ سقیم حال ہوں دل پر بلا کی کھائی چوٹ جگر کی لے دل مخمور نہیں پر آئی چوٹ کر لگی خضر کے مانند رہنمائی چوٹ دل شکستہ کی اپنے بہت چھپائی چوٹ</p>	<p>غم فراق جیب خدا کی کھائی چوٹ روہ مدینہ میں گر کر جو میں نے کھائی چوٹ خضر نے عمر ابد کا مزا اوٹھا یا ہے رسول پاک نے دل کے بھی کھو دو امراض اونہوں نے جان لیا در دیتھے وہ روشندل پکڑ کے سر کو جو بیٹھا ہی اوٹھ نہیں سکتا طریق شاہ سے ہم پہونچے کیسے جنت میں شکستہ خاطر آفت دو انہیں کرتے فراق شاہ میں دل درد مند ہی میرا رسول پاک سے جا کر کرینگے ہم فریاد پکڑ کے دل کو کسی دن میں پہونچیں گے زباں سے نام رسول خدا نکل ہی گیا</p>	
	<p>نذایہ غیب سے آئی خوش نصیب ترے دور رسول کی ممتاز تو نے کھائی چوٹ</p>	
۱۴	روایت نمبر ۱۰۲	۳۴
<p>غم گسار درد سداں الغیاث</p>	<p>اے دواے درد و ہجران الغیاث</p>	

<p>آپ ہی فرمائیں کس کس سے بچوں اب تو آجباؤں سر بالیں مرے لے نہ ڈوبے مجھ کو یہ تر دامن دیکھ کر حالِ دل پُر اضطراب عفو کر تقصیرِ خدمت شاہ دیں میں ہوں اور میرا دلِ سرگشتہ ہی نا توں ہوں باغِ غم اوٹھتا نہیں حالِ ابتر ہے دلِ افکار کا زخمِ عصیاں کیا ہو اک ناسور ہی گھر گئے آفات میں روزِ جزا</p>	<p>گھات میں ہیں نفس و شیطانِ الغیاث جاں بلب ہوں جانِ جاناں الغیاث ہونہ جاؤں غرقِ طوقاں الغیاث چشمِ ہی خونابہ افشاں الغیاث ہوں خطاؤں سے پشیمان الغیاث اور محشر کا ہے میدان الغیاث زور بازو سے ضعیفاں الغیاث خجسہ بُڑاں ہی ارماں الغیاث ہو شفاعتِ خوب درماں الغیاث اسے پناہ اہلِ عصیاں الغیاث</p>
<p>ایک ممتا تر اور صد ہا آفتیں دافعِ رنجِ نساواں الغیاث</p>	
<p>۳۳</p>	<p>روایفِ چشمِ تازی ۱۶</p>
<p>آنکھوں میں پیری جلوہ شاہِ عرب ہو آج روزِ ولادتِ شبہِ عالی نسب ہو آج آتے ہیں بزمِ مولدِ سرور میں سر کے بل خالی ملائکہ سے نہ ہو جائیں آسمان لے شوقِ نعتِ شاہِ رضا میں بلند ہوں</p>	<p>وقفِ نظر تجلی انوارِ رب ہے آج کس حُسنِ اہتمام سے جشنِ طرب ہو آج کیا اوجِ پرستارہ اہلِ ادب ہو آج گھر گھر درد و دنامِ نبیِ زیب لب ہو آج فکرِ رسا سے خامہ ترقی طلب ہو آج</p>

<p>نخل مراد خاطر عشاق مصطفیٰ دل اوسکے باغ بلغم ہیں جواں نثار ہیں جس گھڑی ہو نہ محض میلاد شاہ کی تبت تابد الہی لہب اوسکی ہوشان میں فضل عظیم عفو خطا وسفت عطا ای مومنو تھا جسکے لئے فردا مسیح آگے ہو چکے پیچ شب قدر و روز عید ہم دل پہلے ہیں شمع رخ شاہ پر نثار محفل میں عام قسم مستوا ثوار قدس ای کرو بیوں کے کان بھی سن کر کھڑے ہوئے</p>	<p>فضل خدا ہے پاک سے شیریں طب ہو آج اور دشمنان شاہ کو رنج و تعب ہو آج وہ خانہ خراب مقام عجب ہے آج جو دشمن رسول ہو وہ بولسب ہو آج اس ہزم لاجواب ہیں موجود سب ہو آج ممدوح خاص و عام وہ محبوب رب ہو آج نام خدا وہ نور فشاں روز و شب ہو آج پروانہ رسول ہمارا لقب ہے آج فیض حضور سے کوئی محروم کب ہو آج وہ جوش انبساط کا شور و شغب ہو آج</p>
<p>ممتاز مرچ شاہ میں گستان ہند ہو اوسکو بلاؤ ہزم میں وہ منتخب ہو آج</p>	
<p>۳۵</p>	<p>روایت حیم فارسی</p>
<p>کرتا نہیں دیتے کو جلد ہی وطن سے کوچ جنت میں جب گئے تو نکلنا محال ہے تقریف رخ کی کرتے ہیں ہم بعد وصف زلف جا کر دینے میں تو نہ آؤ نگاہ پھر کبھی گیسو مشکبار میں او بکھا ہوا ہو دل</p>	<p>ہو چاہے روح کا تہ یکایک بدن سے کوچ مکن نہیں ہو کوچہ شاہ زمیں سے کوچ گلگشت کو حلب کے کیا ہو ختن سے کوچ وہ عند زب کیا ہو کرے جو چین سے کوچ کیونکر کرے غریب وطن کو ختن سے کوچ</p>

۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

کیسی خوشی کے ساتھ ہو دیر کس سے کوچ کرتا ہو کفر و شرک دل پر بہن سے کوچ	ہو جاؤں میں مقیم جو کو سے حضور میں تو خیر ہو تی ہو تری باتوں سے جاگزین
	زاد سفر کی فکر سے غفلت نہ چاہئے ممتاز ایک روز ہو دارِ محسن سے کوچ
۳۰	رویف حایہ حطی ۳۶
حضرت عیسیٰ کو بھی غش لے ہوئی کی طرح ہو جو پیچیدہ سر اسر خط طفسر کی طرح قم باذن اللہ کہتے ہیں جو عیسیٰ کی طرح پاک سب عیبوں سے ذات حق تعالیٰ کی طرح بہر خدمت تھا کمر بستہ وہ جو زا کی طرح پاک کرتے ہیں وہا پاکوں کو دیر پاکی طرح ہیں ترے منکر سیہ دل سنگ موسیٰ کی طرح مرجع عالم ہیں حضرت حق تعالیٰ کی طرح جو مدینے میں پڑی ہو فرش دیبا کی طرح خاک بر سر کیوں انوں نقش کھنڈ پاکی طرح آنکھیں وارہتی ہیں آغوش تنہا کی طرح آگئے مصر ہدی میں قوم موسیٰ کی طرح ہر شجر روشن ہو نخل طور سینا کی طرح	مصطفیٰ کو دیکھ کر برق تجلی کی طرح مشطلوں کو میری حل مثل معای کجئے صادق آداب و غلاموں پر پڑ بھی العظام سب کمالات بشر سے آپ ہیں آراستہ لیلۃ الاسرافلک پر جسکو دیکھا شاہ نے آیہ تطہیر قرآن میں ہو وصف اہل بیت آپ کی نور ہدایت سے دلوں میں روشنی زار ان کعبہ جاتے ہیں مدینے جوق جوق بستر راحت کموں یا کیمیا اوس خاک کو دولت پابوس مولیٰ ماتھ آئی ہی نہیں ہول مشرف میں ترے دیدار روحی فداک رہبری سے آپ کی سرگشتگان تیر کھنسر وادی امین تو دیکھا دیکھیں اب بطحا کلیم

کیسی خوشی کے ساتھ ہو دیر کس سے کوچ
کرتا ہو کفر و شرک دل پر بہن سے کوچ
ہو جاؤں میں مقیم جو کو سے حضور میں
تو خیر ہو تی ہو تری باتوں سے جاگزین
زاد سفر کی فکر سے غفلت نہ چاہئے
ممتاز ایک روز ہو دارِ محسن سے کوچ
رویف حایہ حطی
حضرت عیسیٰ کو بھی غش لے ہوئی کی طرح
ہو جو پیچیدہ سر اسر خط طفسر کی طرح
قم باذن اللہ کہتے ہیں جو عیسیٰ کی طرح
پاک سب عیبوں سے ذات حق تعالیٰ کی طرح
بہر خدمت تھا کمر بستہ وہ جو زا کی طرح
پاک کرتے ہیں وہا پاکوں کو دیر پاکی طرح
ہیں ترے منکر سیہ دل سنگ موسیٰ کی طرح
مرجع عالم ہیں حضرت حق تعالیٰ کی طرح
جو مدینے میں پڑی ہو فرش دیبا کی طرح
خاک بر سر کیوں انوں نقش کھنڈ پاکی طرح
آنکھیں وارہتی ہیں آغوش تنہا کی طرح
آگئے مصر ہدی میں قوم موسیٰ کی طرح
ہر شجر روشن ہو نخل طور سینا کی طرح
مصطفیٰ کو دیکھ کر برق تجلی کی طرح
مشطلوں کو میری حل مثل معای کجئے
صادق آداب و غلاموں پر پڑ بھی العظام
سب کمالات بشر سے آپ ہیں آراستہ
لیلۃ الاسرافلک پر جسکو دیکھا شاہ نے
آیہ تطہیر قرآن میں ہو وصف اہل بیت
آپ کی نور ہدایت سے دلوں میں روشنی
زار ان کعبہ جاتے ہیں مدینے جوق جوق
بستر راحت کموں یا کیمیا اوس خاک کو
دولت پابوس مولیٰ ماتھ آئی ہی نہیں
ہول مشرف میں ترے دیدار روحی فداک
رہبری سے آپ کی سرگشتگان تیر کھنسر
وادی امین تو دیکھا دیکھیں اب بطحا کلیم

۴۲
 زینب سے
 راجہ کیسیب
 فتح علی صاحب
 فتح علی صاحب
 فتح علی صاحب

میری نظروں سے وہیں کھل اوجو اہر گر گیا لینگے سیدھی ماہ ہم ملک عرب کی ایک دن ہوں وہ کیونکر جاوہ پیمائے صراط المستقیم ایک مشت خاک سے کفار اندھے ہو گئے خاکساری کیا ہو ایک دن یہ خاکسار اہل دانش نے جو دیکھا اذکو۔ آنکھیں کھل گئیں	جب نہ پایا روشنی میں خاک بطنیا کی طرح ہو گئی قسمت جو سیدھی قد بالا کی طرح نہو طبیعت جن کی رچ زلف چلیپا کی طرح پڑ گئے آنکھوں پر اونکی پردے اعمی کی طرح اوڑھے ہو چوچکا مدینے گرد صحرا کی طرح کو رباطن رہ گئے بے بہرہ اعمی کی طرح
--	---

۱۳

کیا غم تو اسنی ممتاز کو ہو یا نبیؐ
 مضطرب رہتا ہو ہر دم موج دریا کی طرح

۱۴

قرآن مستطاب ہو خیر الورا کی مدح ہو حمد و احوال رسول خدا کی مدح پیے شہرہ زیر سایہ دیوار شاہ دیں اقدار سے خاک کو چہ سلطان مشرقین نام نبی ایسا کہ ہر اک کام ہو گیا مدح مصطفیٰ کی ہر نازش بجا درست حلال مشکلات زباں پر ہو خلق کی گلگشت کر رہے ہیں گنہگار خلد میں کرنی ہو اونکو شانِ صحبی جو آشکار آلودہ گناہ ہو دن رات۔ شرم شرم اوسکے صلیب میں عید محرم میں ہو گئی	مدح خود خدا ہو ہونی انتہا کی مدح کسی مجال ہو کہ کرے مصطفیٰ کی مدح ہجو بیج کرنی ہو بال ہما کی مدح کرتا نہیں کوئی اثر کیا کی مدح ہو مدح خواجہ حسن قبول دعا کی مدح ذرہ کا افتخار ہو شمس الضحیٰ کی مدح بیشک ہو بے مبالغہ مشکل کشا کی مدح درو زباں ہو شافع روز جزا کی مدح سننے ہیں کس خوشی سے وہ اخطا کی مدح کرتی ہو او زباں تو شتر انبیا کی مدح جب کی ہو میں نے دافع رنج و بلا کی مدح
--	---

۳۸	مہم تار و پرو سیٹیاں ہر پاسے مور لیکن قبول شاہ نے کی بچہ گدا کی مدح	۱۱
سارے ممدوح کو افضل چو خدا کا ممدوح جو کسی کو نہ ملے تھے وہ کمالات ملے ہر وہ محبوب خدا احسن ادب مانع ہو سنگریزے ہی ستائش کے شرفیاب نہیں آن کی آن میں بالائے فلک ہو آئے اپنی آفرینش عصیاں میں نہیں ہم کو کلام شان میں تیری جو قرآن میں کیا کیا سو جو دید میں اور سماعت میں نہیں کچھ نسبت الاکہ اوصاف کے بڑھ کر ہو یہ اوس کا اک وصف کون ہو جو نہیں سرتاج رسل کا مداح	دیکھنا ہلکو کہ کیسا ہو ہمارا ممدوح اکمل الخلق ہو اوصاف میں میرا ممدوح ہر پست ممدوح کو لکھتا نہیں پیارا ممدوح کون ہو وہ نہیں جسکے شہ بطحا ممدوح میرے ممدوح کو پہنچے نہ کسی کا ممدوح کہ جو شافع ہو شافع بھی ہو اپنا ممدوح کیا ہو نزدیک خدا تر تبہ تیرا ممدوح اوس سے بڑھ کر ہو کہیں جیسا سنا تھا ممدوح کہ ہو اللہ کا محبوب ہمارا ممدوح آپ ہیں فرشتے سے تا عرض معلیٰ ممدوح	
منتہی سلسلہ مدح نہ ہوگا ممتا تر کوئی وصف سے خالی ہو تمہارا ممدوح		
۳۹	روایت نیا ہے مجھ	۹
اے چارہ گز پوچھ زباں یاد ماں ہو تلخ شیریں کیا العاب مبارک سے آپ نے اللہ سے عنایت و شفقت رسول کی	مسموم ہجر شہ ہوں مرا کام جاں ہو تلخ کھاری کنواں جو دیکھتے تھے اب کہاں ہو تلخ فاتے سے بفرہ نہ غم عاصیاں ہو تلخ	

<p>جو تم رویا میں آؤ یا محمد کلام اپنا سناؤ یا محمد مرے دل میں سماؤ یا محمد مجھے وحشی بناؤ یا محمد شبِ غم سے بچاؤ یا محمد رخِ روشن دکھاؤ یا محمد شفاعت کو اب آؤ یا محمد جو زلفِ اپنی سنگھاؤ یا محمد جہنم سے بچاؤ یا محمد مرانقشہ جماؤ یا محمد</p>	<p>اوشے خوابِ گراں سے بختِ خفہ ازل سے ہیں کلیم اللہ شتا ق سویہ اسے دل بیتاب ہو کر دکھا کر اپنے گیسو سے پریشاں بلا ہو کر مے پیچھے پڑی ہے جالِ پاک کی آنکھیں ہیں شتا ق سیہ کارانِ امت منتظر ہیں ابھی اٹھ بیٹھیں مہوشاں لفت گنگارِ امت مضطرب ہیں بست ہی رزو سے قصرِ جنت</p>
<p>۱۴</p>	<p>یہی عرضِ مہتا ز حرمیں کی مجھے تم بختہ دیا علی اللہ علیہ وسلم</p>
<p>کہ بختے گئے ہم شفاعت کے بعد یہ نعمت ملے ہم کو جنت کے بعد ہوئی یہ محبتِ عداوت کے بعد حبیبِ خدا کی محبت کے بعد ہیں سب پہچ دیدارِ حضرت کے بعد یہ اعزازِ بخشا نبوت کے بعد جگایا جسے خوابِ غفلت کے بعد</p>	<p>رہا کچھ نہ کھٹکا قیامت کے بعد خدا اور محمد کو دیکھا کرین عدو آپ پر ہو گئے جاں نثار خدا مل گیا مل گیا تیربِ خاص حقیقت تو یہ ہو کہ نعمائے خلد کیا حق نے ختمِ الرسل آپ کو لگی آنکھ او سکی نہ پھر عمر بھر</p>

لے تلخ است بقولہ امالی و لکن رسول اللہ و خاتم النبیین اسے تا باری علیہ

درینے سے فردوس کو جاے کو ن ہوے تیرے بدخواہ کیسے ذلیل ترے در سے ہم اوٹھ سکیں بیٹھکر تری رہنمائی سے اہل ضلال رہوں میں مریض محبت ترا نہ ہوتے محمد اگر آفتاب صلوات اللہ علیہ ابراہیم	اوٹھے کس سے تکلیف راحت کے بعد کہ دولت پہ دولت ہو عزت کے بعد نہ آئے یہ طاقت نقاہت کے بعد ہدایت پر آئے ضلالت کے بعد کہ دشوار ہو زیست صحت کے بعد تو کیوں پھیلتا نور ظلمت کے بعد	
۴۱	نہ آئی گئے ممتا زہم ہند کو مزار نبی کی زیارت کے بعد	۶
کروں نہ نفس تنگ کو سرزنش تاچند نحال پھانس کی مانند اسکو یا اللہ عطا ہو نعمت دیدار ایندے کریم کبھی تو اوڑکے یہ ذرہ مدیتے پونچھ گکا طواف روضہ اقدس کو ادا دل تڑپتا ہی	بڑی لگے نہ مجھے ادسکی یہ روش تاچند جگر میں خار غم و رنج کی غلش تاچند فراق شہ میں غم و غصہ ہو خورش تاچند نہ ہو گی جانب خورشید سے کشش تاچند بسان ماہی بے آب یہ تپش تاچند	
نہ چھوڑ زندہ اسے مارا ستیں ہی نفس تو عقل نہ ہو ممتا زہم درخش تاچند		
۴۲	روایتِ والِ ثقیل ^{۱۲}	۱۲
دیکھ اے زاہد نہ کر زہد و عبادت پر گھمنڈ اغیا کو ہو مبارک مال و دولت پر گھمنڈ	ہو گیا مرد و شیطان کر کے طاعت پر گھمنڈ ہم فقیروں کو ہو داغِ عشق حضرت پر گھمنڈ	

کیا پری پیکرِ مضامینِ لغت کے موزوں کئے میں اگر عاصی ہوں یا رقیب ہو غفار الذنوب کی جو سخوتِ مال پر قارون میں دھنس گیا اسے نسیمِ باغِ طیبہ جلد پل یہ وقت ہو پڑ گیا ہو رعبِ جبِ معجزیائی کا تری کوئی مجھے مہرباں ہو یا نہ ہو پروا نہیں معنی لا تقطوا ^۱ وہ خوب ہیں سمجھے ہوئے دیکھو وہ آستانِ جاتا رہا سارا غرور زیرِ اپنے نفسِ آمارہ کو کر سکتا نہیں	زیب دیتا ہو مجھے حسنِ طبیعت پر گھمنڈ قابلِ رحمت ہوں میں ہو چکو رحمت پر گھمنڈ کس قدر ناداں ہیں جو کرتے ہیں دولت پر گھمنڈ ہو رہا ہو نگہتِ گل کو لطافت پر گھمنڈ کیا کریں سحرِ البیباں اپنی فصاحت پر گھمنڈ ہو مجھے اللہ کے لطف و عنایت پر گھمنڈ حق بجانب ہو سب کاروں کو رحمت پر گھمنڈ تھا بہت چرخِ بریں کو اپنی رفت پر گھمنڈ حیف پھر کرتا ہو تو زور و شجاعت پر گھمنڈ
--	--

۴۵	رولیت ذالِ معجز ۱۰	حشر کا دن اور اے ممتاز یہ تیز تر ہے ہو گیا معلوم تنگ ہو شفاعت پر گھمنڈ
----	-----------------------	---

ہو آپ کو تو اُستِ عاصی کا غمِ لذیذ دل سے جو ہو شاکِ امامِ احممِ لذیذ ہم بندہ شکمِ او نہیں کیا مونہ کھائے ہر لفظ میں تر ہو نباتِ لطیف کا آتا ہو جبینِ تامِ حبیبِ الہ کا کیسا فرما ہو تر لہ رہا بیانِ برہشہ کو	اور ہم غذا ایسے نوش کریں و مہمِ لذیذ وقتِ رقم ہوئی ہو زبانِ تسلیمِ لذیذ نانِ جوین دھکھائیں غذا کھائیں ہمِ لذیذ کیا ہو کلامِ فخرِ حجاز و عجبِ مہمِ لذیذ ہو جاتی ہو مثالِ عسل و قسمِ لذیذ ملتا ہو رات دن انھیں خوانِ کرمِ لذیذ
---	---

لا تقطوا^۱ یعنی لا تقطوا من رحمۃ اللہ قالہ ۱۱ مرثیہ شاعر

<p>دریای شور میں پڑی آبِ ہاں اگر سیچا گیا ہی شہرت دیدارِ شاہ سے ہو گا تری طفیل سے دیدارِ حق نصیب</p>	<p>ہو جای انگین کلمحیم کا یم لذیذ کیا ہوتی ورنہ نعتِ باغِ ارم لذیذ نعمتِ یلگی ہو کو یہ سب کفِ کم لذیذ</p>
<p>ممتازِ شہ لبِ ہر شہابِ مہور کا معلوم کیا ہوا و سکونے جامِ ہم لذیذ</p>	
<p>۴۶</p>	<p>۱۳</p>
<p>سنبُلِ الطیب ہو گیو گل تر روی حضور ہو جو ایما کی طلبِ جنبش ابروی حضور اک لپٹ جسکی دو عالم کو کرے غالبِ بینہ کعبۃ اللہ ہی کا شانہ کہ بیت المہور مکتبِ عشق میں پہلا پہ سبق تھا اپنا دستِ عالی یدِ قدرت یدِ پرفیاض کف و دست حسنِ ایماں کا تقاضہ ہی کہ دیکھ لکھ جلوہ شمع سے طور تو دیکھا موتے صاف مفہوم ہوئے معنی سے شکرِ لایف کیوں ہوں محو ستایش ملکِ جن و شبہ ماہ و نور شید میں گلشنِ فلک پر ہی داغ تین تیرہ ہوں بداندیش کیوں قتال</p>	<p>عطرِ مجموعہِ خجل جس سے وہ خوشبوی حضور مثلِ حجاج ہو کعبہ بھی رواں سوئی حضور بارک اللہ وہ ہی نگہت گیوئی حضور چمنِ قدس ہی یا باغِ ارم کوئی حضور الف اللہ کا ہی قاسمیتِ دلجوئی حضور جس سے اسلام تو ی پنجہ وہ بازوئی حضور مصحفِ پاک ہی رخِ رحلِ ذرا نوئی حضور اب ذرا دیکھئے شمعِ رخِ نیکیوئی حضور آلِ اطہار کی خوبی ہی جو خوبی حضور خود خداوندِ تعالیٰ ہی شانہ گوئی حضور عرشِ نازاں کہ ہوا نگینہ زانوئی حضور جسکے قبضے میں دو عالم یہ وہ ہی سوئی حضور</p>

۱۳	باغ فردوس میں ممتاز کی مانند مدام عیش کرتا ہی جو ہوتا ہی شاگو کی حضور	۴۷
<p>خدا و کھا کھو رخ سپہ شال پیغمبر کیش وہ ہاتھ جو کاشیں شال پیغمبر سپہب ہی صدقہ صدق شال پیغمبر اوٹھی جو موج صحیباؤ ال پیغمبر ہمیں قبول ہی جو سوال پیغمبر بجائی نقطہ ہی عارض پہ خال پیغمبر کتاب پاک سپہ کشف حال پیغمبر زہی جلال و جمال و جمال پیغمبر ہوا جو سیر فلک کا خیال پیغمبر برائی نام ہوا ہی وصال پیغمبر ہمیشہ جانب حق تھا خیال پیغمبر رہا خدا سے یونہیں اتصال پیغمبر</p>	<p>فروغ نور نظر ہی حال پیغمبر نبال بدغ نبوت ہی آل پیغمبر سفات ذات الہی کو ہمنے پہچانا سغینہ شہرت اہل کرم کا ڈونگیا سوال بخش امت کا یہ جواب آیا جو اشتقاق خدا سے ہی خدا نور کا کسی کی مدح و ثنا کی انھیں ہو گئی صفات میں بھی یگانہ مین فات کی مانند براق برق قدم لیکے جبریل آئی مثال خضر و سحبا میں زندہ جاؤ نہ آیا دل میں کبھی خطر ماسو و لشکر صفات ذات سے جسی جدا نہیں ہوتی</p>	۴۸
۱۹	زمانہ بھر کا وہ مدوح ہو گیا ممتاز پہر کسی میں جو عکس خصال پیغمبر	۴۸
<p>پھر کیوں تڑپ نجاؤں محمد کے نام پر قابض ہوا وہ روضہ دار السلام پر عیشی درود خواں ہیں لب بھل غام پر</p>	<p>شہد اہول شفیقہ ہوں میں خیر الانام پر جو جا پڑا در شہر عالی مقام پر غش میں کلیم آپ کے حسن کلام پر</p>	

لے ورد فی الحقیقت ان اللہ عز وجل لا یضل ما لا یضلہ و لا یضل ما لا یضلہ و لا یضل ما لا یضلہ و لا یضل ما لا یضلہ

سوجان سے فدا ہوں دلِ مستہام پر
 چھوٹے نہ ہاتھ سے محو عشقِ نبی کا جام
 بے رزوک ٹوک خلد میں جاتے ہیں چار
 مرغِ خیالِ عرشِ بریں پر تو ہو رسا
 اب سرِ پکڑ کے روتے ہیں بتا و بت پرت
 فرمودہ رسول پر ایراد سن کریں
 اللہ رکرم نہیں بخش کیسے ساتھ
 کہتے ہیں جب کوروضہ انور سپھر ہی
 زہراؑ اجل میں بھیجی جو تیغِ شاہ
 کفار کو شکست ہر ایک ہو کر میں دی
 ذروں سے راہ شاہ کے ہمسر کیا بجا
 یہ جانکر براق کہ حضرت سہار میں
 نکلا جو مہر دینِ خدا کفر چھپ گیا
 بیجا خیالِ خلد ہی بے الفت رسول
 شقِ القدر کی آپ کے روشن دلیل پر

قربان ہوں رسولِ علیہ السلام پر
 مر جاؤں ای خدا اسی شربِ عام پر
 ہو کر فدا رسولِ علیہ السلام پر
 لیکن بھونچ سکے تیسرے واقعِ بام پر
 نازاں بہت تھے قبضہ بیتِ الحرام پر
 ہی عین اعتراضِ خدا کے کلام پر
 لطفِ اتم ہی عام ترا خاص و عام پر
 شہِ ہوشم گنبدِ فیروزہ قام پر
 آتے نہیں ہیں زخمِ عدو التیام پر
 عاشقِ تھی فتحِ خسرو دین کی صام پر
 یہ جو ستاری ہیں فلکِ سبر قام پر
 طاؤس وارِ قص میں تھا گام گام پر
 منصور نورِ صبح ہوا فوجِ شام پر
 زباہِ عجیب ہی اس تری سودا کی خام پر
 آنا ظہر ہی داغ جو ماہِ تمہام پر

بے طاہر غیب الصلوٰۃ والسلام اللہم اھن عرونی فانہم لکام لیلہ موت ۱۲ ستر ہی ہوتی

۱۵	احمد بن نام احمد مرسل کا ہی سلام صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم ممتاز کو ہی فخر بجا اپنے نام پر	۴۹
ہر ایک نبی سے ہیں سوا احمد مختار صلی اللہ علیہ کرتے تھے ہدایت کی دعا احمد مختار صلی اللہ علیہ		ہیں ختمِ رسل تو پر خدا احمد مختار صلی اللہ علیہ اعدائی اوشماتے تھے جفا احمد مختار صلی اللہ علیہ

<p>قرآن ہر وہ قانونِ شفا تیرے مطب لیا کس طرح کوئی عقدہ لاصل رہی باقی دستِ قدر اندازِ قدر ہو ہدف اولشا سسر تیری فیض ہے جو کشتِ عالم تھا ہو کامکان بھر تو محلِ دینِ تیر کا ایک دن شبہ کو مین ہے جبریل ایں بخشنیگے ہم امت کو ذرا فسکہ نہ کیجے جس طرح اکیلا ہیں دنیا میں چھوڑا محفوظ جہنم سے ہے اہل جہنم بے پردہ کوئی اونکی ہدایت نہیں ہو کیسی ہی کسی شخص سے تفسیر ہو نہ رزق سے اوتر کر جو گئے عرشِ برحق</p>	<p>ہر دو کی جبین ہو ووا احمد مختار انت کے جو ہوں عقدہ دکشا احمد مختار رو کروں اگر تیرے قضا احمد مختار ای ابر کر کم مجھ سے عطا احمد مختار کرتے نہ جو تشنید بیت احمد مختار کی عرض کہ بشیر اسے یا احمد مختار لایا ہوں یہ پیغامِ خد احمد مختار محشر میں بھی ہو گئے زہرا احمد مختار حامی جو ہوئے روتہ نہ احمد مختار ہیں ختم کر بھی راہ نما احمد مختار کیا ذکر کہ ہوں اوس سٹھا احمد مختار آئی یہ ندا آستے یا احمد مختار</p>
---	--

لہذا چنانچہ ان کے ہاں من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنین ۱۲ اولہ اللہ عزوجل نے فرمود نہ حضرت انسؓ نام دوم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ در خدمت وہ سالوں کا جو برا بھلا کیونکر ہو گا کہ وہ چاروں کی ۱۲ منہ غنی ہو۔ ۱۲ اقامت ربنا فی الطور الیاریک ۱۲ منہ

۵۰	زندانی مصیبت میں گرفتار ہو مختار فسر یاد ہو فسر یاد ہو یا احمد مختار	۱۸
جلوہ حق جمالِ پیغمبر رات دن ہی خیالِ پیغمبر طرفتہ العین میں گئے سرِ عرش ارنی تاکجا جنابِ کلیم نقطہ جیم جمال کا کیئے	نصرتِ ناطق مقالِ پیغمبر جسم میں جو جمالِ پیغمبر دیکھتا یہ کمالِ پیغمبر دیکھ لے جمالِ پیغمبر زیب رخ ہی جمالِ پیغمبر	

۱۲ منہ غنی ہو۔ ۱۲ اقامت ربنا فی الطور الیاریک ۱۲ منہ

لمع دیتا ہر کیا سپر بنان ہم تشنہ کامو کو	پلائی گئے شراب نیا بلہ ساقی کوثر
۵۳	پیا ہر پھر میں خون جگر ممتاز احمد نے اوسے اور بھول جائیں در محشر ساقی کوثر ۱۷
<p>چل نہی کو دل شیفہ صرصر ہو کر تشنہ کاموں کے لئے قلام الطاف تیرا ٹوٹ پڑتا ہی خدا کا غضب و سپر کہ نہیں جو اوڑی وڑی تری راہ کرای ماہ جہاز بخت فیروز بھی کیا چیز ہی اللہ اللہ نیک بادکاروں کا منہ دیکھتے رہ جائینگے حسرت شربت دیدار میں ہم مرتب سچ تو ہی عشق جہاز ہی سے خدا ملتا ہی شش جہت میں ہی تری حسن خدا و اوی ہو یاد و ندان مبارک کا ہی اعجاز نہیں حسرت دید ہی یہ پردی مری آنکھوں کے رہی ایمان سے بے بہرہ شقی ہو در نہ ایتوں میں ساقی کوثر کو الہی دیکھوں قافیہ نعت میں جو ہم نے مکر ریا نہ تھا بڑھ کے کچھ اوس سے بھی اسلام ہوا لکیر سیر خردی کا نیا ڈھنگ نکالا ہم نے</p>	<p>پکڑی کیوں تو نے زمیں نہ کی پتھر ہو کر باغ جنت میں گیا چشمہ کوثر ہو کر دیکھ لے کوئی تری حکم سے باہر ہو کر زینت چرخ بریں ہو گئے اختر ہو کر دیکھتا ہی ادغھیں آئینہ سندر ہو کر بخشوا لینگے جو وہ شافع محشر ہو کر تشنہ رکھتے ہو ہمیں ساقی کوثر ہو کر آنا دیکھ تو شیدا ہی ہمیں ہو کر دیکھنے والے تھے رہ گئے مشدر ہو کر اشک گر تہ میں دم گر یہ جو گوہر ہو کر نصب ہوں روضہ اطہر میں مجھ ہو کر دی بتوں نے بھی گواہی تری پتھر ہو کر بادہ پیما ی طرب آنکھیں ہوں ساغر ہو کر دیکھا وہ بھی مرقند مکر ہو کر پھیل رہا ہے یو کوئی قطرہ سمندر ہو کر خون بدخواہوں کا پی لیتے میں خنجر ہو کر</p>

۵۴
 شربت شریک
 قلم و قریب
 شربت شریک

	ہوں مقبول شہنشاہ عربا و ممتاز غزلِ نعت سیرِ نذرِ محقق ہو کر	
۱۴	رویف را تو ثقیلہ	۵۲
<p>تیرا اسکے دریاں حاکم ہی تھی دیوار توڑ ایک دم کو بھی نہ سلگے ہر شہوار توڑ دل میں نوکِ خارِ عشقِ اٹھ مختار توڑ توڑتی ہی سانسِ وقت میں تو جانی توڑ ای زبانِ درشاں مہربانِ گفتار توڑ کبہ یا ہو گا بتوں نے رشتہ نہ تار توڑ اور خوش خوش گلشنِ فردوس کے ناما توڑ ہجر کی دیوار کو ای طالبِ دیدار توڑ نعل و گوہر توڑ تو لیکن نہ دل زہار توڑ توڑ کر رکھ دی شہرِ کونکِ خار توڑ مرد ہی تو نفسِ مارہ کا استکبار توڑ چشمِ دریا بارِ انکوں کا نہ تو بھی تار توڑ ہاتھ لڑھکا جو رو جفا سے ظلم کی تلوار توڑ</p>	<p>جلوہ حق دیکھتا ہی تو بہت پندار توڑ عاشقوں کو زینتِ انکسِ سلسلِ چاہیے لوٹتی ہیں گریہاں گلشنِ فردوس کی رشتہ الفت نہیں تارِ نفس جو ٹوٹ جائے جو نفاسِ صدف ختمِ ابریکس کے ہوں کھا خود بخود ایمان لانا ہی بہنِ آب پر سبزینِ دل میں نخلِ عشقِ پیغمبر لگا بارِ ابائی کا جو طالب ہی حریمِ وصل میں دل بھرا آج بکھا شیشہ نے ہنگامِ شکست زخمِ دل میں درد کی لذت سوا ہو چارہ توڑتا ہی تو دلوں کو تھکوا شرم آتی نہیں دل مرا تر دامنِ پیر پانی پانی ہو گیا خونِ ناقص ہو گا ایک دن تیری گردن پر آزار</p>	
	سیر کر کے باغِ عالم کی ہی دامنِ نجبا ہم صغیروں کی طرح ممتاز گلِ دیوار توڑ	

سیر کر کے باغِ عالم کی ہی دامنِ نجبا
ہم صغیروں کی طرح ممتاز گلِ دیوار توڑ

۹	رویف زای مجب	۵۵
<p>اور پھر زندہ ہوں میں و شبہ لولاک ہنوز پلست و شلن میں گسبدا غلاک ہنوز غالیہ ساری عروسانہ وہ پوشاک ہنوز سنگ خاراہیں و نقش قدم پاک ہنوز قص طادس میں ہی تو سن چالاک ہنوز ہی تری غم سے مغرور غل غناک ہنوز اوڑ کے پھینچی نہ مرنی کو مری خاک ہنوز نجس العین میں کافر کس ناپاک ہنوز</p>	<p>تج فرقہ سے کشتہ جگر چاک ہنوز جالگاعرش سے لیکن تری روشی کے حصو جو معطر شہ عالم کے پسینے سے ہوئی نہ مشابہ نہ مثالا کھجوا دت بھی ہوئے شب معراج ہوئے تھو شبہ لولاک سودا جو ہنونا تھا ہوا ہجر میں احوال نبوں مر کے بھی ہٹی ٹھکانے نہ لگی ای مصر ہفت تلمزم میں نہلنے سے بھکی ہونا</p>	<p>نفس بدکیش کے دہکوں میں آنا ممتاز دریہ قتل کیس میں ہی بھیہ سفاک ہنوز</p>
۸	رویف سین مہل	۵۶
<p>رتبہ داں خواجہ ذبیحہ تھو روح القدس حق گزین حق مرید الگ تھو روح القدس شاہ دیہ کے پیرہ کمرہ تھو روح القدس خادم سکین حنیو شاہ تھو روح القدس ایک ادنی بندہ درگاہ تھو روح القدس</p>	<p>آستان بوس ہول اللہ تھو روح القدس جلستہ تھو افضل الطاعات آپکی ہم کبابی کی مقام قدس تک سرت رہی ڈرتے ڈرتے عرض کرتے تھو یوں خفا کیا بیاں ہوشوکت شاہنشہ کو نین کا</p>	

۴
نفس بدکیش کے دہکوں میں آنا ممتاز
دریہ قتل کیس میں ہی بھیہ سفاک ہنوز

عطر کو دیکھ کے ملتا ہوں ہاتھ ہاتھ آجائے ترا تا رہ نگاہ تشہ مشہ بہتو دیدار ہوں میں دامن شاہ ہر کشتی نجات ہو گئے داغ محبت سے غنی نام شہ دل میں نقش کر لے طائر قمر ب پر چڑھ جائیکو	ہی مجھے اوسکے پسینے کی ہوس دل زخمی کے ہی پسینے کی ہوس آبِ حواں کے ہی پسینے کی ہوس ہم نہیں رہ سکتے سفینے کی ہوس نہ ہی ہم کو خنہ زنی کی ہوس ہی اگر تجھ کو نگینے کی ہوس دل کو ہی زلف کے زینے کی ہوس
---	--

مر کے بھی طیبہ میں رہنا ہو نصیب
ہی یہ ممتاز زقرینے کی ہوس

۵۹ ردیف شین منقوطہ ۱۱

یا و فرمائیں مجھے فخر دو عالم اکاش رنج انور کو کہیں دیکھ لے یہ تر دامن طالع خفہ ہو بیدار الہی میرا اسی ماتم میں ہو کہہ کہ لباس کعبہ غزل نفست کے قابل ہو زین بھی عالی کنج مرقدین ظلمت مرادم گھبرا واہ الطاف شہ دیں ہی عجائب ہم بار منت سے بھلے سہ نہ کیے آگے	ہند سے جاؤں مدینہ خوش خرم اکاش بہرہ در محسوس قطرہ شبنم اکاش خواب میں یں نفسہ خسر و عالم اکاش راستہ فتح کا ہوتا تری پرچم اکاش ہاتھ آئے فلک شہ اعظم اکاش جلوہ رنج ہو ترا منوس و ہم اکاش دل مجروح کے ہاتھ آئے ہم اکاش استان شہ عالم ہی پہ خوش اکاش
--	--

<p>چشم تر ہو غم شہ میں چہ زخم کو کاش ہوئے بالاؤ زین عیسیٰ میرا کاش</p>	<p>رہو انکوں کے تکر سے بیکجا ٹھنڈا اپنی امت سے یہ فسر تے کہ احم ہیں نبی</p>
<p>۱۱</p>	<p>۶۰</p>
<p>الہی وہ کسی سے ہوں نہ ناخوش رہیں لیکن حبیب کبریا خوش کہ جیسے میں گدا سے مصطفیٰ خوش خوشا قسمت کہ ہو جاؤ گدا خوش تو کیونکر ہوں نہ اہل قدا خوش میں کو نہ آئے کیسیا خوش اوسخین کچھا کہ غمگیں ہو گیا خوش کہ رہتا ہوں دلِ درد و شتا خوش جہاں کی خرمی سے ہو بلا خوش نہوں گے شافع روز جزا خوش</p>	<p>تھم جس سے خوش اوس ہو خدا خوش صلوٰۃ اللہ علیہ و آلہ و ابراہیم کوئی ناخوش ہو اس عاجز سے یا خوش کہیں ایسی خوشی شاہوں کو ہوگی عطا ہو دولت دیدار یا شاہ امام الانبیاء مقتدا ہوں وہ خاک پاسے شہ ہے جیکے آگے خوشی کا ذکر کیا اس غمکہ میں عجب درد محبت شاہ کا ہی غم شہ کی جھمے کیا کم خوشی ہی یہ جب تک ہوگی سب امت کی بخشش</p>
<p>سنی جب یہ غزل الحمد للہ ہوئے ممتاز سے خیر الورا خوش</p>	<p>۶۱</p>
<p>۱۵</p>	<p>رویف صاومہ</p>
<p>سب کو کہئے غلام الٹا سیدالابرار خاص</p>	<p>خاصہ خاصان حق ہیں احمد مختار خاص</p>

لنگلی بدم میان سے سلام کی تو اخاص
انبیاء سے حق تعالیٰ نے پس عہد الہست
لن ترائی سے مخاطب حضرت موسیٰ ہونے
وصف محبوب خدا میں ہر زبان لفظ بند
نیتراکبر مہا طلع و ماں اسلام کا
کفر کی توٹی کمر باز دے کئے کفار کے
نقد ایمان جبہ کسنے سے کھرا معلوم ہو
جو کہ کاسے کفر اور کفار کو مشل خیار
ذکر کیا آئے گی کو تاج بھی روز نشور
میں ہوا خواہ شہر دیں ہائیکے جنت میں ہم
عرش پر پہنچے شہر اسراجیب کسرا
ای زلیخا گرمی بازار یوسف ہو چکی
واعطو تسیم کو کثر کی نمد و چھینے ٹھٹھے

لائے ایمان سہم کر سہرے کفار خاص
آپ پر ایمان لایکا لیا تسرا ر خاص
اور آئی ہاتھ شہ کے دولت پیر خاص
اعتراف بحر ہی مہرب لب کفار خاص
ساری دنیا میں عرب ہی مطلع انوار خاص
لائے ایمان آپ پر علقہ کفار خاص
عشق شہ دیں ہی اون کے لئے معیا خاص
ایسی جو ہر دار ہی اسلام کی تلوار خاص
جلنے دے آپ سے ہونے گرنی لہار خاص
وصف میں جسے ہر تجری تحت قہار خاص
اور ہوئے خلوت کہہ میں واقف ہر ر خاص
حشر میں احمد کی ہوگی گرمی بازار خاص
ساقی کو کثر کا ہوں میں شہ دیدار خاص

یوں تو جو اصحاب ہیں میں انجم چرخ ہری
لیکن ان میں ہر ایک ممتاز احمد بار خاص

۶۲. رولیف ضاد معجم ۱۰

کفر ہی شاہ انبیاء سے نفی
دشمن انبیاء ہیں اہل کتاب
کہ یہ واقع میں ہر خدا سے نفی
رکھتے ہیں فتح انبیاء سے نفی

کفر ہی شاہ انبیاء سے نفی
دشمن انبیاء ہیں اہل کتاب
کہ یہ واقع میں ہر خدا سے نفی
رکھتے ہیں فتح انبیاء سے نفی

<p>کیسے احمق ہو۔ رہنما سے بغض راہ و دوزخ شہ پہنچے بغض اور اصحاب با صفا سے بغض ہو جسے شاہ و دوسلے بغض کیا کیو ہو مجھ گدا سے بغض آشنا کو ہی آشنا سے بغض ہو مہوس کو کیمیا سے بغض</p>	<p>گھر ہو تو کو دور جانا ہو شاہ راہ بہشت جبر رسول دعویٰ الفت جیب خدا اس شقی کا کہاں ٹھکانا ہو ہوں گدا سے ویر رسول کریم اس زمانے میں دوستی کیسی خاک طیبہ جو ماتھے آجائے</p>
	<p>جو ہیں دشمن بنی کے اے ممتاز حیر حق ہو ادن اشقیائے بغض</p>
<p>۹</p>	<p>۶۳</p>
<p>ایسی نعمت اتھے آنیکو ہی دولت ہی شرط جلوہ دیدار شہ کا جرعہ شربت ہی شرط اس سفر میں راحت و آرام کو محنت ہی شرط قدر و انصاف کے گے چیز کی قیمت ہی شرط بھر نعمائے جہاں اسلام کی نعمت ہی شرط کیمیا میں قلبیت ہی کی خاصیت ہی شرط یاد شاہ و دو جہاں کی دولت الفت ہی شرط اے مرے غفار تیرا موجد رحمت ہی شرط</p>	<p>بھسے تیرے حقتعالیٰ الفت حضرت ہی شرط نزع میں کھل جائیگی آنکھیں مزا آجائیگا بھر قطع راہ الفت جانفشانی جلائیے جنس عصیاں مول لیکر نقد آزمزش دیا شہ کی کھاو گے تم اے اعدائے دین و زینت دوزخی کو جتنی کرتی ہو الفت آپ کی اس فقیری میں مقرر شاہ ہونے کے لئے ہو کے تنکا خرمن عصیاں جو بے جائے مرا</p>

	<p>کہے بسم اللہ ای ممتاز شرب کو چلو ہوگی امداد خدا ہر کام میں تہت ہر شرط</p>	
۸	<p>۲۲ رولیف طایر معجمہ</p>	۶۴
<p>دیکھتے تفسیر تو تفسران ہمیں کی دے پھر ہی کیا وجہ تری چین چین کی دے اور سوا اسکے مکر بات کہیں کی دے تو ہی کہہ دے کہ خطا تو نے نہیں کی دے مدح کرتا ہی جو فردوس بریں کی دے بات کرنا نہ تو پھر ایسے لیس کی دے کبھی تو بھٹی غذا ہو گا زیں کی دے</p>		<p>شرح اوصاف ہر شکل نہ دیں کی دے بخشوا لینگے بنی ہم سے سیہ کاروں کو مجھے گلزار مدینہ کی کئے جا باتیں طعن و تشنیع جو کرتا ہی خطا داروں کی اک ذرا دیکھ لے گلزار مدینہ کو بھی تو تھا ابو جہل بد اندیش رسول الثقلین کالے کھاتا ہی سیر و عطا گنگاروں کو</p>
	<p>چکنی چیری تری باتوں کی ضرورت کیا ہو نکدہ ممتاز کو رہتی ہو وہیں کی دے</p>	
۱۰	<p>۲۳ رولیف عین ہمد</p>	۶۵
<p>کیوں سر کشان و بہر نہوں جاننا شرع گلزار دیں ہو یا چین پر بہار شرع نفل گدا ہیں شاہ جو خدمت گزار شرع ہیں جو سیاہ نست و خوشگوار شرع</p>		<p>سلطان مشرقین ہو جب اجداد شرع دونوں ہیں ایک پھول تری باغ لطف کے منظور ہی رضا و شہنشاہ مشرقین ہیں سرور و خوار ساقی کو شرع کے لاکھام</p>

<p>جھوٹے ہیں جسکے سامنے دُرِ سیم بھی نیزنگی زمانہ سے مٹ جائیں ذکر کیا ہستی اصد کرتے ہیں مرغ و طیور کو کیا بیت و جلال شہ دیں پناہ ہی اک نہر فیض ساقی کو شرکی پھہ بھی ہی</p>	<p>میرا سخن ہو وہ گھسہ آبدار شرع نقاش دیں نے کھینچے ہیں نقش و نگار شرع محبوب کسب یانے کے دل شکار شرع جو تھے عدو شرع ہوئے دوستانہ شرع ہماری جو باغ و بہر میں ہو جو بار شرع</p>	
۶۶	<p>نسرماں بری ہو پھہ شہ عالم مقام کی ممتاز حق پرست ہوں کیوں ناشر شرع</p>	۹
<p>کوں ہو جسکو نہیں دیدار احمد کی طمع باغِ جنت کی طمع ہو کوئی احمد کی طمع تسکو جانا ہو تو ای احباب جساؤ ہند کو ہی ہوس کہے کو روغنے کا کہے تیری طمع دولت دیں چاہیئے خاکِ مینہ ہو نصیب ملگی جسکو جگہ اس کے حصار امن میں بکر دیا گنجِ معارف سے ہیں تو نے غنی دیکھتا ہی جو غلط سبز حبیب کبریا</p>	<p>ماہ و غور کو بھی ہو انوارِ محمد کی طمع اوسیں رہنے کی طمع عیشِ خلد کی طمع ہو مدین میں مجھے تو مر کے مرقد کی طمع استخان بوسی تری ہو نیک سود کی طمع طالبِ دنیا نہیں ہوں جو جہنم کی طمع ہو بلا کو اس کے ایوانِ بندگی طمع تھی جو حکو دولت اسدِ ابرہہ کی طمع ای خضر رہتی نہیں اسکو زمر کی طمع</p>	
	<p>جو ہر تیغِ زباں دیکھے مری اشار میں جسکو ہو ممتاز شمشیرِ ہند کی طمع</p>	
۶۷	<p>روایفِ عینِ معجز</p>	۸

<p>دلغ عشقِ شاہ کاروشن ہو چٹ لیں چراغ عکس رخ سائیمب جپ لب دریا پڑا نورِ شہ سے آتشِ فارس پر پانی پڑ گیا کیون اہل انجمن قرآن ہوں پروانہ پر روشنی کا مآئگی مرقد میں جیشے میں ماہ چل رہی ہو جب کہ دین حق کی چوبائی ہوا روزِ روشن کا گماں ہو کاکل شبنم پر</p>	<p>چسپائی کیا آخرت کی راؤ شکل میں چراغ ہو گیا روشن وہیر آغوشِ بابل میں چراغ ہو گیا گل سحر کا چاہ بابل میں چراغ جلوہ حسن محمد ہو جو محفل میں چراغ نورِ ایماں کا اگر ہو خانہ دل میں چراغ کیا جلد باطل کا دست اہل باطل میں چراغ رکھ دیا ہی دستِ قدرت نے مگر تل میں چراغ</p>
<p>بے سبب ممتاز احمد گیتِ تنویرِ قمر جل رہا ہی نورِ شہ کا ماہ کامل میں چراغ</p>	
۶۸	<p>رویف ۲۵ ف ۱۳</p>
<p>دیکھ کر بادشاہ دیں کی طرف جنے دیکھی وہ صورتِ دلکش وہ تو ہو جاتے طعمہ دونوں کے شبِ بے راہوئے وہ رونقِ عرش وحی آتی تھی آپ پر فی الفور ذائقہ چکھ کے اونکی باتوں کا دیکھ کر جلوہ حبیبِ خدا ساری خلقت کی روزِ حشر مگاہ</p>	<p>دیکھ کر کیا کسی میں کی طرف دل کھنچا صورتِ انس کی طرف تم نہوتے جو مذہب کی طرف دیکھتا ہی سکاں کیس کی طرف جب عد جاتے تھے کیس کی طرف کوئی کیا جائے انگبین کی طرف نہ اوٹھے آنکھ ہو عیس کی طرف ہو گی سر تاجِ مرسلین کی طرف</p>

<p>آتے ہیں تسلسلہ میں کی طرف نقص راجع مدہیں کی طرف جینے کی کسی چیز کی طرف دیکھتا ہے فلک زمیں کی طرف</p>	<p>آئیوائے تری حفاظت میں رخ کمال جمال کا مرج ہو گیا غم نشاط جاں پرور شوق میں روضہ مبارک کے</p>
<p>بندہ جہان نثار ہو ممتاز نظم لطف کستریں کی طرف</p>	<p>۶۹</p>
<p>لطف دیتا ہے عجب جن بیان یوسف اور بھائی تھو دان دشمن جان یوسف اور کنواں وادی غربت میں کان یوسف ہر شاعر شہ عالم دل جان یوسف عوتیں مصر کی تھیں راہ زمان یوسف تم جو بہتے شرف افزا زمان یوسف</p>	<p>ہر جو وصف نبی نے بیان یوسف جاں نثار شہ آفاق یہاں خدا ہیں قافے میں شہستان شہ کون مکان مصر کیا الہ کنعاں کی حقیقت کیا ہو راستی سے تری مہم جاتیں دان جری دیکھ کر کہتے کہ ان سے کہتے ہیں</p>
<p>او کی امت کا محافظ خدا ہو ممتاز اور یعقوب کو اندیشہ بیان یوسف</p>	<p>۷۰</p>
<p>۱۲</p> <p>پایا خدا کو جسے کیا معطی سے عشق خالق کو بھی ہو خواجہ ہر وہو سے عشق ہوتا نہ جو خدا کو جیسا خدا سے عشق</p>	<p>عشق سول پاک ہر ذات خدا سے عشق جن بشر ہی کو نہیں خیر انور سے عشق بولے جلتے آپ نہ عرش مجید پر</p>

۴۰
ملکات قافے میں
کو اندیشہ میں
کے
اور یعقوب کو اندیشہ بیان یوسف
۷۰

<p>دیوانہ میں نہیں کہ چوہو کیا سے عشق ایساں و خضر رکھتے ہیں اس نیک سے عشق لیکن مجھے ہر شافع روز جزا سے عشق ہا ہی کو ہی صحابہ و آل عباس سے عشق ای حاجیو میں تو ہر اوں نقشِ پای سے عشق رکھتا ہو جو کوئی نہ شہ نیا سے عشق حکیم و حبیب حق کی ہر زلفِ نیا سے عشق کیونکر ہو و وزخی کو ادن اہل صفای سے عشق</p>	<p>اوس خاکِ دہکے آگے ہوا کسیر آب کس طرح رہیری میں نہ مشہور خلق ہوں میں ہوں تو پرگناہ سیہ کا رنگِ خلق ناری کے دل میں انقبض ہو جلتا ہوا نام سے کبے میں تو ہی نقشِ کف پا خلیل کا الفت کسی نبی کی ذرا بھی نہیں اوستے وہ تو خدا رسیدہ و کچھ اسیں شک نہیں عشقِ جہاں رہا ہو متعلق بہشتِ خلد</p>
<p>۱۱</p>	<p>۷۱</p>
<p>مخلوق کہتی ہوا نہیں شکشاؤ خلق نورِ محمدی سے جو کی ابتداؤ خلق ہونگے شفیع آپ دم التجاؤ خلق ہوگا بلند غلفہ ماؤ اؤ خلق ہوں حجاب آپ جو صورتِ نماؤ خلق خدا ہوا حدیقہ نشو و نماؤ خلق کہتے اگر نہ فخرِ سیماؤ و اؤ خلق مخلوق شیفہ ہی تو شیدا خداؤ خلق خوش خوش نکوئیں سرت کے سچاؤ خلق</p>	<p>کہتے ہیں وہ جہل گرہ مدعاؤ خلق احسان انتہا کا ہی ہم کائنات پر سبائیل کے عذرِ شفاعت کو دیکھ کر فریادِ رنجِ خستہ کرینگے سب آپ سے دھوکا ہو برقِ طور کا غش کھا کے گر پڑے اب رہا فیضِ رسولِ کریم سے ارضِ کفر و شرک سے ہوتی جاں باری کیا حسن کیا جمال ہی ماؤ حجاز کا ہوگا رسولِ پاک کا دیدار ایک روز</p>

دارالامان ہو عتبہ عالی بر خلق	جاتے ہیں جوق جوق تمدید گان دہر
۱۱	۶۲ ممتاز آنکھ کھول کہ عبرت کے واسطے کافی ہوا کہ نظر سوئے عبرت سراوی خلق
<p>تم جو آ جاؤ تو بیچ جائیں تمہاری شقائق سیر ہوتے ہی نہیں کہ کے نگار شقائق آب کوثر سے کریں پہلے غراری شقائق چشم ہر راہ مد و مھر تھے تار شقائق دیکھتے کرتے ہی ہیں ونگے نگار شقائق مڑھیں جلتے ہیں کیوں حج کے مار شقائق صدق عشاق ہوں قمران تمہاری شقائق دیکھتے سر پہ ہیں چلتے ہو زار شقائق اونکی آنکھوں کے سمجھتے ہیں اشار شقائق جان پر کھیل کے ہمت کو نہار شقائق</p>	<p>مرضی چہرے ہیں گور کناری شقائق ہو عجیب شہرت دیدار رسول الثقلین نام پھر ساقی کوثر کا نکالیں منہ سے شبیلہ ہویں یدار سے آنکھیں پور اکیا حشر دیدار سے دم آنکھوں میں روز کے رنج و الم سے تو کہیں جان بچے واہ کیا حسن خدا داد ہو اللہ اللہ اتنی جاتی نہیں بھہر سانس ہی فرقت میں ہم ہیں حق میں ہیں تم دیکھو اشار ہمیں ملگنی دولت دیدار تمہی دستی میں</p>
۱۱	۶۳ چاہیے ہند سے ممتاز مدینے چلنا تاکہ ثابت ہوا ونہیں بھہر ہیں ہمار شقائق
۱۱	۶۳ ردیف کا فتازی
<p>تج سراج باد و مکرم شہر لولاک باطن میں ولیکن ہیں مقدم شہر لولاک</p>	<p>سرایہ ایجاد و دعالم شہر لولاک ظاہر میں ہوئے ہیں پس آدم شہر لولاک</p>

<p>انوار سے پر نور ہوا صفیٰ عالم آمرزشِ اُمت ہوئی بیشک شمعِ عراج کہتے تھے سلیمان کہ یہاں اوستا ہیں دنگے چالیس تو کیا بابِ کرم کھل گئے لاکھوں ہی گرمی بازار تری جلوہ گری تک کیا خوفِ خدا اور غمِ اُمت تھا شبِ روز سایہ نہیں پڑتا ہی کہ ہیں نور سراپا اوٹھ جاؤں میں نیلے گر نہ راہِ اٹھاؤں</p>	<p>تو یہیں ہیں خیرِ اعظم شہِ لولاک ہیں آج جلتے خوش و خرم شہِ لولاک سرتاجِ ریشل صاحبِ خاتمِ شہِ لولاک حق پھر ہی کہ ہیں غیرتِ حاتمِ شہِ لولاک خورشید ہی ایک قطرہ شبنمِ شہِ لولاک رات سے کبھی ہوئے نہ بیغم شہِ لولاک پیدا ہوئے انوارِ مجسمِ شہِ لولاک دیر سے تری او قبلہ عالمِ شہِ لولاک</p>
<p>۶۴ کیا توبہ انساں یہ کہنے لگے قدسی</p>	<p>ممتاز گئے عرش یہ جدمِ شہِ لولاک</p>
<p>دیکھتے ہو رخِ انور کا نظارہ کتبک شل ساحل کوئی آجاؤ ادھر بھی ہو یادِ شرکاں میں دمِ گرمیہ خدا حافظ ہی سجدہ نہ میرِ خیمِ ابروئے محمد تو ہی سوزِ دل سے دلِ بیتاب سے پھوپھی آتشِ کفر جہاں سوزِ چھا دی تھے لبِ پیرا جانی فراد کہ انساں نہیں نقدِ جانِ دہنہ فدا کرنے میں شہِ جیت ہند و وزخ ہی ہیں باغِ مدینہ جنت</p>	<p>چمکے اس سوختہ اختر کا ستار کتبک العطشِ بحرِ کرم ہمسے کنارا کتبک ڈوبتے شخص کو تکتے کا سہارا کتبک ہم ہیں واقفِ مدہِ نو بہوشارا کتبک گرم پروازِ ہواگ پہ پارا کتبک ورنہ کیا جانے جلاتا پیشہ ارا کتبک الملاحِ ضبطِ غمِ حیر کا یاد کتبک ای تہیتِ غم شاہِ خسارا کتبک گھر بنے دیکھے فردوس ہارا کتبک</p>

<p>اس طرح ہند میں ہوزیت گوارا تک پیش پر باندھ کے پتھر ہو گا اراکب تک</p>	<p>نخست دل کھانیکو ہر خون جگر پینے کو ایچھا ایتوں نے نعمت دیدار ہمیں</p>
<p>ہم تو اب جلتے ہیں مہماں ز زیارت کے لئے تم کھو قصد مدینہ ہر تمہارا کب تک</p>	
<p>۷</p>	<p>۷۵</p>
<p>سردیو یار پش محشر تک اس خط کی لگ لیکے میں چو لھے میں ڈالوں خیر خواہ کی لگ شمع کے مانند بجھ جائے گل احمر کی لگ ایک ہی دوزخ میں عد کو انھیں لگ بجھے دور او سکھ جلا دینے محشر کی لگ اور بھڑکی سوز عشق ساقی کو نثر کی لگ</p>	<p>نورایاں ہر مقدر عشق پیغمبر کی لگ دل میں روشن ہو خیال غافل انور کی لگ عکس بنے ہی تری روی عرق آلود کے بجھ گئی نور نبی سے جلکے آتش پرست ایچھا اپنے نپے خربز عیساں مرا کلا روغن کر رہی ہیں ناک کچھا خوشم تر</p>
<p>ہم میں مداح بنی مہماں ہم کو آج کیا بھرا اعدا شعلہ زن محشر میں ہر بھڑکی لگ</p>	
<p>۱۴</p>	<p>۷۶</p>
<p>کلمہ اللہ دیکھی تیرے احمد مرسل نظر ہر ایک کی رہتی ہی سوئے احمد مرسل دل شیدا ہو موعو گفتگوئے احمد مرسل صلی اللہ علیہ وسلم</p>	<p>ہوئی بے پردہ حق سے گفتگو احمد مرسل جمال حق کا آئینہ ہوئے احمد مرسل نگاہ شوق ہو یار رب بروئے احمد مرسل صلی اللہ علیہ وسلم</p>

نہیں جو چہرہ گردش میں فلک پہ سچ سیارہ
 شرح ہی کلام اللہ میں خلق عظیم^۱ کا
 محو وحدت پلائی جام بھر بھر کر زمانے کو
 کھلے کیا غنچہ نول باغ میں نظارہ گل سے
 صحابہ کیسے عاشق تھے کہ کرنے ہی مذیت تھے
 جو سونگھیں حضرت یعقوب بھی فرمایاں عیش^۲
 اگر ہی نہ ہو کہو تری اگر ہی غسل طوبی ہی
 تقرب اسکو کہتے ہیں کہ قرب^۳ خاص کا تمنا
 بچے دوزخ سے جاؤ غل میں است زہو شفت
 شام جاں مظر کیوں ہو کوئی مدینہ میں

انھیں آٹھوں پہرے جستجو و احمد مرسل
 بچھدی اک مختصر سی شرح غوی احمد مرسل
 مکتوب نیربزی اب تک سبوی احمد مرسل
 نہ ایسے رنگ ہی ہو اور نہ بوی احمد مرسل
 زمیں پر قطرہ آب وضو کی احمد مرسل
 تہاری بوٹو کیا ہو جو بوی احمد مرسل
 جہاں ہو خلد جو جنت ہی کوئی احمد مرسل
 کیا اللہ نے زیب گلوی احمد مرسل
 پہی حسرت پہی آرزدی احمد مرسل
 درود دیوار سے آتی ہوئی احمد مرسل

کسی دن ایچدا ممتاز کی بھی فید ہو گیا
پڑھے وہ اس غزل کو روپو کو اتمدرمل

عشق رسول پاک میں ہی بقرار دل
محبوب کے پاک غلاموں میں بھی ہوں
آنکھیں جمال پاک سے محروم ہیں مگر
کیا کیا فرساؤ ٹھہائے ہیں چہر رسول کے
اعجاز مصطفیٰ کی محبت کا دیکھنا
خیالِ بشر کے عشق سے کیا شاد ہائیں
میں ہند میں پٹا ہوں تو کیا عجب کو کہیں

عظیم اور
آلہ خلق
خالق و خالق

عظمیٰ اور
فکرت و فکرت
فکر و فکر

عظمیٰ اور
خوشی و خوشی
خوشی و خوشی

کہ ممتاز ہوں میں غلام رسول		
۷۹	رویفہؓ میم	۹
<p>جسم معطر زلف معبر صلی اللہ علیہ وسلم بحر شرافت گوہر لاف مصحف قدرت آیت صحت فخر عین ناب رب ہاں تابع فرمان آپ کی سب میں عارض بیالہ عمر زلف چلیا عنبر سارا چشم جہاں میں لہو جم ہر بینی روشن شمع حرم ہر شمع بل و فخر بل ہر ہر و نشان غیرت گل ہر حاکم عادل مرشد کمال پیر مکتل مبل ہل خلق کو رستہ حق لیتا یا رہنوں کو خضر بنایا</p>	<p>چہرہ منور لب احمد صلی اللہ علیہ وسلم او کی ہر دعت سور کوثر صلی اللہ علیہ وسلم شمع طرب پیشانغ حشر صلی اللہ علیہ وسلم سینہ بیضا ہر منور صلی اللہ علیہ وسلم دست کرم و معدن گوہر صلی اللہ علیہ وسلم مرج کل و ذات مطہر صلی اللہ علیہ وسلم کون ہو اصل مثل پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم بنے وہ پایا ادنی رہے جسکی اللہ علیہ وسلم</p>	
۸۰	<p>کوئی نہیں ممتاز خزانہ حاکمی ناصر لجا دادا روز جزا جزا شافع حشر صلی اللہ علیہ وسلم</p>	۶
<p>محیط کرم ہیں رسول کریم خوشایا ربی بخت بیت الحرام عزیز و خور و نصرت و فد حیم شبہ روزاقت کی رہتی ہر فکر سر عرش کرسی ملی آپ کو</p>	<p>شفیع الامم ہیں رسول کریم امام حسد ہیں رسول کریم جمیل الشیم ہیں رسول کریم ادھمکے عجم ہیں رسول کریم عجیب محترم ہیں رسول کریم</p>	
منور ہوئی قبر ممتاز کی		

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰	مِیْرَاجُ الظُّلُمِیْنَ رَسُوْلُ کَرِیْمِ	۸۱
کرتے ہیں جب کو اہلِ نظر تو تیا کی چشم لیکن خوش بھی ہو ز بانِ ادا کی چشم ہمنے بنائے ہیں سہ فرگاں سے پا کی چشم غفلت کے پردی میں ہیں بھیر دوا کی چشم ہاتھ آئی دردمند کے فوراً شفا کی چشم مسمومہ قصہ بدل ہی نورِ بنا کی چشم گل ہو نہ شارب تو ہی زگر شا کی چشم و شوار ہی محال ہی بھید ادا کی چشم ای کاش مثل دل ہوں وہ ستور نما کی چشم	ہی خاکِ پایِ رشتہ وہ بصارتِ فرا کی چشم رویائیں اوند کو دیکھ کے ممکن ہی ضبطِ راز جائیں دہینے تاکہ نہایت ادب کے ساتھ وہ جلوہ بخش دل میں ہو ہم دیکھتے نہیں پھیرا جو ہاتھ آپ نے چشمِ علیل پر ہتے ہیں دل میں چپکے ہیں آنکھوں میں دھام باغِ جہاں میں سہا پہن ہوا خواہ آپ کے برقِ تجلی سُبْحِ انور کی تاب لائے اوتھ جائی درمیاں سے بھید ظاہر کبھی مجاہد	
۱۲	آنکھوں میں خاکِ پاکِ مدینہ لگائے مہم تار و زرد چشم کی ہی بھیر دوا کی چشم	۸۲
اور انبیاء کی طرح نبی ہی نہیں ہو تم ہمان انبیاء سلف میں کین ہو تم اور فجر آسمان و زمانہ زمیں ہو تم دیکھا ملائکہ نے کہ نورِ جہیں ہو تم یعنی جو وہ نگیں ہو تو نقشِ نگیں ہو تم زیبِ فلک مسیح ہیں زیبِ زمیں ہو تم پر نور اندھیری شب ہو وہ ماہِ سپر ہو تم	محبوبِ کبریا شرفِ مرسلین ہو تم آریستہ جو قصرِ نبوت ہی تم سے ہی عیسیٰ سے افتخار فقط آسمان کی ہی آگے ابوالبشر کے کیا سجدہ بے دھڑک ختمی پناہ تم سے نبوت ہی نامور بھاری فلک سے کیوں نہو پلکہ زمیں کا کافی ہی ایک جلوہ فروغِ جمال کا	

۷۴
مِیْرَاجُ الظُّلُمِیْنَ رَسُوْلُ کَرِیْمِ
نقص و نقصان
کون الیہ

جو سالک طریق امام اُتم نہیں
 توفیق مصطفیٰ کی مجال رقم نہیں
 ہی منظرِ جمال احد نور احمدی
 جاہلیگی ساتھ مشعلِ دل غم رسول
 او شوق وقت نزع ہی میں انکو دکھ لوں
 کیا برق سے برق کو تشبیہ دیجئے
 ایمان لائیگانہ ابو جہل آپ پر
 کیا ہم نبردِ شکر اسلام ہو غنیم
 گردوں نشیں ہوں خواہ ہوں گردِ نشان ہر
 ہی سندانوں وہ دور رہو ستقیم سے
 کہجے کو آگے آپ نے کعبہ بنا دیا
 حدت ہو خواہ کیسی خورشیدِ شریں
 آنکھیں خدا نے دی نہیں اہل کتاب کو
 سہ ماہِ نجات ہی دل غم رسول
 جو دشمن آپ کا ہی وہ ہی ہر جگہ ذلیل
 تشریف بان جائیں اپنے بشیرِ فزیر کے
 کعبہ سیاہ پوش جو ہی غم ہر پھیلا دے
 اندر سے فتوحِ شہنشاہ مشرقین

ابو جہل و بولعبد سے وہ گمراہ کم نہیں
 ہی اعترافِ عجزِ صریحِ تسلیم نہیں
 بے جلوہ حدوث ظہورِ قدم نہیں
 کچھ مجھ کو خوفِ ظلمتِ راہِ عدم نہیں
 دم بھیس کے بعد پھر میری آنکھوں میں نہیں
 وہ شکل وہ خرام وہ ادبِ قدم نہیں
 شداد کے نصیب میں باغِ ارم نہیں
 آگے اسد کے آئے محالِ غنیم نہیں
 کسا سرِ نیاز تری آگے ختم نہیں
 جو بادِ رسول پہ نہایت قدم نہیں
 اب خانیہِ خدا ہی وہ بیتِ الضم نہیں
 و اماں مصطفیٰ ہی تو کچھ ہم کو غم نہیں
 اوصاف کس کتاب میں شہ کے رقم نہیں
 بازارِ شہ میں نہ چلے وہ درم نہیں
 دنیا میں آخرت میں کہیں ختم نہیں
 نرسوس کی خوشی ہی جہنم کا غم نہیں
 رونقِ فساد کی گمراہی امامِ حم نہیں
 زیرِ نگینِ پاکِ عرب یا عجم نہیں

کے دینے جا کے کریں جو مراجعت

۱۲	ممتا ز اور لوگ میں ایسے ہم نہیں	۸۵
<p>فسدن آنکھوں کا ادھر اہل نظر کرتے ہیں صرف ہم پارہ دل نعت جگر کرتے ہیں سنگ کو مل تو قطرے کو گھر کرتے ہیں شاہ لولاک کو یاد آٹھ پھر کرتے ہیں صدمہ عجیبہ نئی ضبط اگر کرتے ہیں سہمہ دیدہ دل اہل نظر کرتے ہیں چھوڑ کر گھر سوئی تیرب جو سفر کرتے ہیں جس طرف رخ تری رايات نظر کرتے ہیں تیری تصدیق تجھ اور حجر کرتے ہیں جو تری عشق میں دنیا سے سفر کرتے ہیں غرق طوفاں مجھے بھید دیدہ ترک کرتے ہیں</p>	<p>احمد پاک قدم رنجہ جدہ ہر کرتے ہیں صلوۃ اللہ علیہ شہ جن و بشر کرتے ہیں دی خدا نے انھیں ہر روز ان شان جدا اک گھڑی بھی نہیں بیکار ہماری جاتی جان جاتی ہی تو آتا ہی کلیبامو نہ کو خاک پاؤ شہ کو نین کو اللہ اللہ ملنے ایک ایک قدم پر ہیں ہزاروں سنات وہڑ کر فتح قدبوس وہیں ہوتی ہی اہل انکار کے انکار سے کیا ہوتا ہی کوچ کرتے ہی وہ فردوس میں ہوتے ہیں مقیم کشتی نوح ترا دامن رحمت بنجائے</p>	<p>۸۶</p>
۱۱	ہم تو ہیں شیفۃ رومی محققہ ممتا ز کب نظر جانب خورشید فخر کرتے ہیں	۸۶
<p>نکلے ارمان بدینہ کا دھینہ اندنوں زخم خوردہ خنجر غم کا ہی سینہ اندنوں پڑ گیا گرداب میں میرا سفینہ اندنوں ہی شہریت کا تری موجود زینہ اندنوں بیخطر اسلام کا ہی آبگینہ اندنوں</p>	<p>چاک کر کے دیکھے میرا جو سینہ اندنوں اک نگاہ لطف ادھر بھی رحمتہ للعالمین تختہ تختہ ہونجائی ٹوٹ کر یار پنگال جسکو چڑھنا ہو وہ باہم معرفت پر ہو رہا خود خدا حافظ ہی کیا سنگ حادث کا ہو غم</p>	<p>۸۷</p>

لعل اللہ تعالیٰ
میرا دل ہے تیرا
میرا دل ہے تیرا
میرا دل ہے تیرا
میرا دل ہے تیرا

<p>کیا میری دل سے ملے کوئی گیسٹہ اندنوں ہی ہوائی شوق دل کا پتہ نہ اندنوں تیری حب آل ہی جس کا سفینہ اندنوں ہی کشادہ خسرو دیں کا خستہ اندنوں ہی جو چکنا چور دل کا آب گیسٹہ اندنوں</p>	<p>اسم اعظم خواجہ ہرودسہ کا نقش ہی اوپر کے پھونچکا مدینہ ہند سے پتہ ہزار روز و رات قیامت او سکا پڑا پار ہی ہر کسی کا دامن مقصود ہی کان گھر ہنے جانا سنگِ فرقت کی لگی ہی اسکو ٹھیس</p>
<p>۱۴</p>	<p>صاف کرتے ہیں جو ای ہمتا نیم دیوانِ محبت صاف ہے ہو گئے اربابِ گیسٹہ اندنوں</p>
<p>۸۷</p>	<p>جاتا ہی ضعف آتی ہی قوتِ نگاہ میں جو آگیا پناہ رسالتِ پناہ میں اکیر و کیمیا ہی جسے جو بتا دیا نا کام و نامراد کوئی کس طرح پھری ایک ایک کو جناب نے اگر نجات دی محروم رہ سجاؤں شفاعت سے عطلہ عاصی ہوں پڑ گناہ ہوں ہی شرم تیری ہتھ کر لیں مجھے قبولِ غلامی میں شاہ دیں پتھر کو موم خاک کو اکیر کرتے ہیں ہی حسبِ مہ کاہ کاہ شفاعت ہی کوہ کوہ کیا صدمہ فراق میں فساد کیجے تو ہی رحیم سھل ہی تجھ کو نکالنا</p>

رہتی تھی شاہ دیں کی مین ویسار فتح	شامل ملائکہ تھی صفوں سپاہ میں
۸۸	مستاز ضبط گریہ وزاری محال ہی کھوئی ہی عمر مینے بہت قاہ قاہ میں
<p>مرا زندگی کا وہ پائے ہوئے ہیں گنہگار جنت میں آئے ہوئے ہیں سلامت رہی آستان شاہ دیں کا تری داغ الفت کو ہم روزِ فرقت کرم دیکھنا۔ خوانِ نعمائے دیں پر خدا ہی معلمِ برائی لقب کا تری نقشِ پائیری کو چرسے ہکو غلامانِ حضرت کو پروا ہی کس کی خیمِ ابرو کی شاہ پر مرنے والے پڑی سوتے ہیں نیتے خوابِ عدم میں خدا کے جوامر و نوا ہی تھی خفتہ حبیبِ مکرم رسولِ معظم خدا کی کے رتبے سے لات اور عزا ہماری سفینہ کو موجِ بلا میں مرا مہنے پایا ہی ضبطِ فساں میں دبے جاتے ہیں ہجر میں بارِ غم سے</p>	<p>۲۴</p> <p>ترا زخمِ الفت جو کھائے ہوئے ہیں تمھارے ہی تو بچشوائے ہوئے ہیں بلا سے جو اپنے پر آئے ہوئے ہیں کلیجے سے اپنے لگائے ہوئے ہیں شہنشاہ کے سب بلائے ہوئے ہیں وگر نہ وہ کسے پڑائے ہوئے ہیں نہیں وٹھنے دیتی جھکائے ہوئے ہیں مرادات کو نین پائے ہوئے ہیں درِ کعبہ پر سر جھکائے ہوئے ہیں بجز اونکے کسے ملائے ہوئے ہیں ستہ دیں کے ابے جگائے ہوئے ہیں ہزاروں خطاب آپ پائے ہوئے ہیں رسولِ خدا کے گرائے ہوئے ہیں نگھبانِ امتِ بچائے ہوئے ہیں تمھاری محبت چھپائے ہوئے ہیں بڑا بوجھ سہرا دھائے ہوئے ہیں</p>

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين الطيبين الطيّبين
ثم ختموا في سنة ١٢٠٤ هـ

<p>کس قدر ہی غمِ حشرِ کونین ہیں دین و دنیا میں محمدؐ میں ہماری عامی غمِ بھرنے والے دامِ رہیں گے اور بچھڑ کر قوسِ قزح دل میں لگانا وہ غم اپنے ہم بھی ہوں شرفِ بلاغِ افسانہ قابِ سین سے ہوا رُہ وصلِ مراد نورِ حسنِ ازلی اور رخِ انور میں مصطفیٰؐ روئے محطِ ظلی زیارتِ نصیب منکروں کو تر و دوغِ گیسٹیکے تہدید پاسِ حضرت کے جگہ روضہ الہامی</p>	<p>رات بھرنے نہیں دن کو نہیں ہیں ہم میں فکرِ نہیں ہی غمِ دارین ہیں ہکو مرتا ہی بچھ کر ہاؤ اورین ہیں ابر و شہا کے یاد لگے تو سین ہیں سالہا سال سے ہی حسرتِ عیدین ہیں ہوئے الہام تے معنی تو سین ہیں نظر آتا نہیں مائل کوئی مابین ہیں درس میں چلے تھے تقیٰ حلالین ہیں مژدہ خلد بریں دیکھے نکیرین ہیں اس سے معلوم ہوئی عظمتِ شجین ہیں</p>
<p>۹۱</p>	<p>فلذین جائیکے ممتاز ہم انشا اللہ عشقِ اصحابِ ہوا اور الفتِ بطنین ہیں رضوان اللہ علیہم اجمعین</p>
<p>بج سچ احمد مرسل ہوں میں ب کمالوں میں ہوا ناقص تو کیا سبزہ طیبہ کا ایما ہی چھ صاف بے رُو ہوئی کے مشکِ عریجات کھول دیجیے ناخنِ الطاف سے استانِ شاہ ہوا در سہرا مع حضرت میں نہیں ثانی مرا</p>	<p>ابنِ دال سے کہیں افضل ہوں میں عشقِ پینیر میں تو اکس ہوں میں سبزہ کیا ہوں مسندِ عمل ہوں میں غم چھ کہتا ہی کہ وہ دلدل ہوں میں ستنیتِ عقدہ لعل ہوں میں وردِ سرِ طالعِ جندل ہوں میں منقرت کا مستحقِ اول ہوں میں</p>

مکتوبہ حضرت
مکتوبہ حضرت

<p>ایزیش کی کیا کوئی اور نہیں ایضاً فی خاصہ پڑشت علی ہر روز</p>	<p>میں جو احمد کا کوئی ثانی کہوں سنا روشتون سے مرع شاہ کے</p>
<p>فرقت حضرت میں ہمسایہ ترین ۱۳</p>	<p>۹۲ کیا کہوں میں کس قدر یکل ہوں میں</p>
<p>ماہر دیوں کی نہ خرمشید کلائی دیکھوں رحمت خاص کے انوار الہی دیکھوں کشتی عمر رواں کی نہ تباہی دیکھوں مرد میدان بنوں اپنے کو پابائی دیکھوں ایک کملی سے بھی کم سند شاہی دیکھوں کسی خود میں کی اگر تلخ نگاہی دیکھوں بحر لاہوت میں اسکو پرہامی دیکھوں نفس کا فرکو تہ معیوب نہیابی دیکھوں اپنے طوارِ عمل پر وہ گواہی دیکھوں میں سپر اپنی تری پشت پناہی دیکھوں اپنی جانب کرم ہستناہی دیکھوں جسم سے سوئی خیابان روح کو راہی دیکھوں</p>	<p>چشم و دل میں اثر عشق الہی دیکھوں شب غم کی سی نہ مرتد میں پابائی دیکھوں بھگا و گر و اب معاصی سے بچانا پاب نفس کا فر کو کروں قتل مجاہد ہو کر بوریا خفہ کا سفلو تر نفس ہو یا اشک کی طرح میں پی جاؤں صوری بھی باد باں عشق نہی کشتی دل کا ہو جائے نفس تھر سے دیکھا کروں خود بینی کو آنکھ پچی نہو جس سے دم محشر میری جب کوئی تیغ ستم کھینچ کے مجھ پر آئے ہو مرے سخن عمل کی جو کمی روزِ حساب جب دم نزع دم آجائے مری آنکھوں میں</p>
<p>۱۲</p>	<p>۹۳ عرض ہمسایہ حریف کا طفیل رہتے دیں میں ترا جملہ دیدار الہی دیکھوں</p>
<p>نیچہ شکل کا محبوب یزدانی ٹھرتے ہیں</p>	<p>دو عالم کو جو صغریٰ اور کبریٰ فرض کرتے ہیں</p>

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے

اب اس کا
از قوت اقبال
و اسلوب شہد
اس کا اہل نقیض
لکھا دونوں
عین

<p>سریں کیا عرض ہم فرقت میں جو صبح گزرتیں میں لیکر گئے ہیں ساتھ انکار نبوت کا نہ اراں مدینہ لیکے اس نیکے ادھو جائیں بہار گلشن جنت لگی رہتی ہو تیرے سروں سے ہوا اوج نہ کم سلطان بچہ برکی بخشش کا تیری شمشیر کا مانے ہوئے ہیں کس قدر لوہا عجب دیکھا تماشہ پہنے تیری جاں نثاروں کا ساق کس قدر چھوئے ہیں شرلے خدا اذ کو فلک سے طار سرد اور تباہی کہ چھنس جائے عجب خوش پوری جاں پہنچو ترکیب عناصر میں</p>	<p>شیر کپڑے کر دن زندگی کے پوری کرتے ہیں تیری دشمن جنہم میں نہ جیتے ہیں مرتے ہیں تیری عشاق ایسی موت سے ذرات ٹوٹے ہیں وہاں جنت ہی جنت ہی وہاں ہاؤں تھے ہیں زمانہ بھر کے دیا در نہ پڑتے اور اتارتے ہیں گیا وہ دور لیکن آج تک کفار ڈرتے ہیں کہ جتنے خاک میں ملے ہیں اتنی ہی نکھرتے ہیں کسب کچھ کہتے ہیں اور سامنے اکو کرتے ہیں سیر دوش بہار جب کہ وہ کیو بھرتے ہیں شیر خلد آتی ہی مدہرست وہ گدھرتے ہیں</p>
--	---

۵۴	<p>فروغ نور حضرت شہ پانی کے بچھا دیگا عبث ممتا ز احمد آتش دوزخ دہرتے ہیں</p>	۱۲
<p>جسہ مدینہ دل بیتاب کو آرام کہاں دردِ حیرتہ لولاک میں تلام کہاں جو کہ ہو شربت دیدار نہی سے لبریز الف ساقی کو شری ہے اور ہی چیز ملکے خاک درشتہ کعبے کو جائیں جاج دوست دشمن کے لئے جو ہو در آستان کہاں اونکی امت میں جو تھا خاتمہ بالیہ سوا</p>	<p>ہند میں صبح ہوئی دیکھی ہوشام کہاں نیم بسیل کو ترپنے کے سوا کام کہاں مجھ جگر سوختہ پھر کو وہ جام کہاں جیسے سر شاہ میں ہم ایسے عوام کہاں اس سب بترے کوئی جانہ احلام کہاں جز کفِ شاہ وہ ابر کریم عام کہاں ورنہ عاصی بچہ کہاں اور کھانجام کہاں</p>	

سب کسب بڑی بھری تیغ و شکر گزار ہم سیہ کاروں کے کام لئے شفیق محشر عشق نشہ میں جو نہ کام لے تری مانج نیر گر نہ پی تو نے عشق نسیم کو نثر	نہیں ہوا جیہ تیرا قلم انعام کہاں ور نہ آتا جو مصیبت میں کوئی کام کہاں کامیابی تجھے ایسی عاشق ناکام کہاں شیشہ دل میں تری بادہ ہلاک کہاں
--	---

عمر گذری تجھیں یہ کہتے ہوئے ایسے ممتاز
اس برس قصہ مدینہ کا سفر کیا کہاں

۱۶

رویف واو

۹۵

ہو مدینہ کی زمیں بہ تیرا ح محسوس کیا کی ہو نہ اکیر کی حاجت محسوس ملکیا سیرۂ خاک در حضرت محسوس گر طالع میں دیدار کا شرب محسوس پریشانی شہ لولاک سے پاتا ہوں یہ روضہ پاک جو آنکھوں میں پھر کرنا ہوں مال کیا مال ہو دولت کی حقیقت کیا ہوں ہوں تو عاصی میں لیکن جو خدا چاہا ہیں وہ سرتاج رسول کے خدا شاہد ہوں بندہ شاہ ہوں لیکن ہوں مینہ سدا اوس قدر غیر طوبی نے دکھائی بھی بہا	دی نہ تکلیف اور ٹھٹھانے کی قیامت محسوس خاک وراپی کرتی ہو کفایت محسوس اب کہاں وہ گلہ ضعف اہل نارت محسوس تختی موت بھی دی بجائے لذت محسوس افضل لذت کہ ہر قرآن کی تلاوت محسوس ہوتی رہتی ہو شب و روز زیارت محسوس ہفت کشور سے ہو رہک تری الفت محسوس داخل خلد کر گئی تری چاہت محسوس عالم الغیب کی کافی ہو شہادت محسوس شکر کے ساتھ ہر قسمت شکایت محسوس ہو گیا بلخ جناں گوشت بہ تربت محسوس
--	---

<p>دولت اسلام کی ویسٹا میں مانا اسلام لاکھ دریائے قیامت میں ہو طاقاں خیزی سہی ہی پیش نظر صورت زیبا او کی یا الہی ہی تنہا و طواف حسین</p>	<p>چین ہی چین و حضرت کی قبولت مجھکو دوبنے دیگی نہ کشتی شفاعت مجھکو وی ہی اللہ نے کیا چشم بصیرت مجھکو اگر عطا صدقہ محمد کا مجھ دولت مجھکو صلوات علیہ العالیہ</p>
<p>۹۶</p>	<p>۱۱</p>
<p>رات دن خوف ہو کھیاوشہ فیشاں ہو تھی جو دشواریت بخش عصیاں ہو ہیں غرق پارہ جواہر بھی قابل جبکہ کچھ نہ غور شید قیامت کی ہو گری معلوم آپ ہی کا تو مجھ صدقہ ہی رسول انطین سچ گل رنگ محمد جو نہیں پیش نظر لذت زنجیر جگر کم نہیں ہوتی زہار نشت خار مدینہ سے تو کھول دی قضاو ہم فقیروں کا ہو بستر تری و پر پاشاہ دیکھ لی دشت مدینہ میں بہار جنت</p>	<p>مار ڈالے نہ کیدن شب ہجرال ہو تیری امداد ہوئی ہو گئی آساں ہو وہ دیا آپ نے گنجینہ قسراں ہو ابر رحمت ہو تیرا سایہ داماں ہو کہ ملی دولت دیں دولت ایماں ہو نظر آتا ہی تو خارا گل خنداں ہو شورہ سختی کا ملا ہی وہ نمکداں ہو ورنہ منظور نہیں قصہ گجاں ہو ویجھے حکم حضور ہی کہ ہی اراں ہو نظر آئے گل تر عار بیایاں ہو</p>
<p>۹۷</p>	<p>۹</p>
<p>دیکھ آئے خدا کو شہ ابرا کو دیکھو</p>	<p>ادج شہ فاحمد تختار کو دیکھو صلوات اللہ علیہ ایماں</p>

<p>شاہد اب کیا شہرت سے نام غریب پس کر اعجاز بھی دیکھے مگر ایمان نہ لائے انکار نبوت نہ کر دیا تو لعینو باطل کو شتائی ہی تو چمکائی جو حق کو مقہور خدا ہونے کی بجائے نہ غضب پہنچے ہوئے لعین گئے عرش بریں پر ہیں ناصیہ سنگ در شاہ زمین پر</p>	<p>ابیز کرم سید ابراہیم کو دیکھو کفار کے انکار کو اصرار کو دیکھو ونگار سے ہوا ماہ پیر انوار کو دیکھو ای اہل نظر شاہ کی تلوار کو دیکھو نگذریں نبی کرتے ہیں کفار کو دیکھو اس مرتبہ احمد غمتار کو دیکھو کس رنج پہ ہی طالع زوار کو دیکھو</p>
---	--

۹۸	<p>کیا دیکھتے ہو دستِ اعمال تم اپنا ممتا رحمن رحمت غفار کو دیکھو</p>	۱۵
----	---	----

<p>رسول خدا ہو جب خدا ہو کمالات میں اپنے سب سبدا ہو تمہیں رونق محفلِ صطفیٰ ہو نہ احمد احد میں جدائی ذرا ہو نگاہِ غضب سے تری بے ضیا ہو ترا شل پیدا ہوا ہی نہیں ہی ترا کش خانہ وہ دولت کہہ ہی ہر ایک خیر و خوبی کے یا شاہ کو نین تمہاری بدولت میں کیا کمی ہی وہ دل دل ہی جس میں تصویر ہو تیرا</p>	<p>امام رسل خواجہ درد سرا ہو تم او شاہ لولاک خیر الورا ہو تمہیں ای محبت شہر انبیا ہو خدا بھی او دہر ہو جد ہر مصطفیٰ ہو قمر ہو کہ خورشید ہو یا سہا ہو گری کوئی نہایت جو کوئی ہو اہو جہاں بینوا شاہ کشور شاہ ہو تمہیں بستہ ہو تمہیں منتہا ہو صحابہ کرم ہو محیط عطا ہو ہی اہل نظر جو تجھ کو دیکھتا ہو</p>
--	---

گداؤ در شاہ کو میں ہو کر تھاری ہی خستہ کن رخ چین میں شعاعوں سے جسکے ہوا فاق روشن کسی کو جو ملنا ہو خاصان حق میں	ہوئے تم شہنشاہ ای بادشاہوں پہمبہریوں یا زمرہ اولیاہوں تم ای راہ شیرب و شمس الفی ہوں وہ محبوب حق پر خدا ہوں خدا ہوں
۹۹	شفاعت کے محتاج محتار سب ہیں گنہگار ہو کوئی یا پارسا ہو
چاہی کوئی صراحی نہ کوئی تم مجھ کو خواب ہی میں کسی شب و ضہا نور دیکھوں کے بل دور کے جاتا ہوں میں کو کھٹیر پشیم آہ بقا پر بھی وضو میں نکروں وہ میں آکے یکا یک ہیں تڑپ جلتا ہوں آستان شہ دیں سے نہ ادا ٹھوں کر بھی وشت عشق پیہر میں اوڑا جاتا ہوں خندہ زیر لبی غنچہ کا دیکھا انگلیا	مستی عشق عہد نے کیا گم مجھ کو نگہ شوق پر اپنے ہو تقدیر مجھ کو ہوں میں دریا تو مرا شوق تلام مجھ کو خاک طیبہ جو ملے پھر تسم مجھ کو آپ کا ذکر ہی آواز تر خم مجھ کو لیہ بچنے سے سیا جو کہیں تم مجھ کو ایک دن دیکھتے رہیائے مرم مجھ کو آگیا یاد جو حضرت کا تبسم مجھ کو
۱۰۰	تلخ حشر ہے محبوب خدا ای ممتاز ہو عبت کثرت عصیاں سے تو ہم مجھ کو
آج گل کیسے دینے اب چلو ہند جیسے ملک میں رکھاؤ کیا جلتے ہو طیبہ کو واپس آنی کو	ہو زیارت جلد روز و شب چلو ایک دو کیا سوئی تیرب سب چلو نیت ہجرت کرو تم جب چلو

سکر بل سوی حبیب رب پہلو	خوب بچھو بچھو الہ اللہ ہی روح
۱۶	۱۰۱ لو اسیدم تم رو ملک عرب اور ای ممتاز احمد کب پہلو
<p> مومن پیشینکے قلعہ کو کافر سپر کو کیا آنکھ اٹھلکے دیکھے وہ اوسپر کو جو ہو حضور شاہ تقرب و زبر کو سنا ہو کون ان کی شہین و زفر کو قدرت ہر سب طرح کی خدای قدیر کو کرتا ہی آب آب سحاب مطہر کو حکم نبات قید سے دیجیے اسیر کو کردی تو بادشاہ الہی نقیب کو کیا زیب ن کر دی وہ لباس سریر کو جو شراب جو عسل جو شیر کو جو جمل جیسے خوار و ذلیل و حقیر کو روح القدس کا فیض ملا صدقیر کو گر بھیجا خدا نہ مرے دستگیر کو کیا پوچھتے مولدت نام شہیر کو نخوت کی جای چاہیے جلت امیر کو آب آب کر دیا کرہ ز معسریر کو </p>	<p> مرسل کیا خدا نہ بشیر و نذیر کو دیکھا ہو جس نے اس کے رخ بے نظیر کو اس کیس سوادہ مقرب خدا کے ہیں و فرخ میں شکرت ان ہی چیتے ہیں کیوں شبداہل فکر کو ہی موجرات ہیں دست گھر نشان پیمبر دم عطا اس محبس فراق میں کب تک پڑا ہوں دیدار مصطفیٰ کی ہو دولت مجھے نصیب پہنچا ہو جس نے غلت خاک و حضور نسبت نہیں ہے شربت دیدار شاہ سے گستاخ مصطفیٰ سے ہو چھ حوصلہ ہوا تو بچے مجھے بھی مدح سرائی کا کچھ صلہ مجھ سے اتنا کون اٹھاتا کر کے ہاتھ دونوں جہاں کی شاہ نے کھائی تمام عمر وہ تو فقیر سے بھی ہر محتاج بیشتر کیا سر و مہر لولہ مانہ ہیں الحفیظ </p>

مرسل کیا خدا نہ بشیر و نذیر کو
 دیکھا ہو جس نے اس کے رخ بے نظیر کو
 اس کیس سوادہ مقرب خدا کے ہیں
 و فرخ میں شکرت ان ہی چیتے ہیں
 کیوں شبداہل فکر کو ہی موجرات ہیں
 دست گھر نشان پیمبر دم عطا
 اس محبس فراق میں کب تک پڑا ہوں
 دیدار مصطفیٰ کی ہو دولت مجھے نصیب
 پہنچا ہو جس نے غلت خاک و حضور
 نسبت نہیں ہے شربت دیدار شاہ سے
 گستاخ مصطفیٰ سے ہو چھ حوصلہ ہوا
 تو بچے مجھے بھی مدح سرائی کا کچھ صلہ
 مجھ سے اتنا کون اٹھاتا کر کے ہاتھ
 دونوں جہاں کی شاہ نے کھائی تمام عمر
 وہ تو فقیر سے بھی ہر محتاج بیشتر
 کیا سر و مہر لولہ مانہ ہیں الحفیظ

۱۶	ہمت کا مقتضا نہیں ممتا زچھوڑنا مظہور جیسا نگر کسی اثر خطیبہ کو	۱۰۲
	<p>بسیڑی کو الم کی کاٹ ڈالو یا شاہ مدینے میں بلا لو ای مکہ مدینے جانے والو گونے کو ہول میں سمجھے سنبھالو ہو جاؤں نہ غرق ہیں بچا لو گلزارِ نبی کے نوہالو بحرِ غم شاہ میں نہالو سے مری اس بلا کوٹالو اھل دل کی تو تم دعا لو خونِ نابہ دل پہا کے پالو افعی کے نہ منہ میں ہاتھ ڈالو ای اہل کتاب دیکھو بھالو دل سے مرے سر میں نکالو مجھ سے نہ ملاؤ آنکھیں نالو دامن پکڑو مجھے بربالو</p>	<p>زندانِ فراق سے نکالو ہر قیدِ فرنگ خطہ ہند سیرا بھی سلام عرض کرنا ہر بارِ گناہ سر پہ بھاری کشتی مری پڑ گئی بھنور میں سر پہ ہو ہمارے سایہ لطف ہوتا ہی گناہوں سے جو طاہر ہو کالی بلا شبِ جدائی دیتے ہو منمو تکالیف اکدن غم شاہ آئیگا کام کچھ کہیں نہیں ہی عشق کیسو ایاں سے چراتے ہو تم آنکھیں کانٹے کی طرح کھٹک رہی ہیں فرقت میں یہاؤں ہیں دریا ای صحرایِ عرب کے کانٹو</p>
	<p>ممتا زچھ چاروں کے صدی ہیجوری شاہ میں اوٹھالو</p>	

۱۳	رویف مائی ہوز ^{۳۳}	۱۰۳
<p>سب سولوں میں تو سلطان ہوا اللہ اللہ ایک عالم ہے کہ مہمان ہوا اللہ اللہ آپ کا کقدر احسان ہوا اللہ اللہ دل شیدا وہ پریشان ہوا اللہ اللہ حلِ مشکل تھیں آسان ہوا اللہ اللہ یہی حسرت یہی ارمان ہوا اللہ اللہ آپ پر جان بھتی سریان ہوا اللہ اللہ وہ تو ہی شاہ جو و رہبان ہوا اللہ اللہ اونکے عاشق کی پیچہ بچان ہوا اللہ اللہ عرش بھی آپ کا ایوان ہوا اللہ اللہ سوت کا میری پیچہ سامان ہوا اللہ اللہ نقش دل پر چودہ برمان ہوا اللہ اللہ</p>	<p>ای محمد تری کیا شان ہوا اللہ اللہ ملا اللہ علیہ علیہ و علیہ وسلم نیمت شاہ کا کیا خوان ہوا اللہ اللہ لیگے خلد میں دوزخ سے بچا ہوا یا و گیسو کی پیس میں نہ سودا ہوا جاو کھول دو بہر خدا عقدہ شکل میرا سر کو رکھ کر نہ اوشھاؤں قدم سرور مال کیا مال ہے اور دل کی حقیقت کیا آستانِ شہ آفاق ہے تخت شاہی یا محمد کے سوا کچھ نہیں آتا اوسکو حلوۃ اللہ علیہ زیب کر سی ہوئے مخرج میں محبوب خدا مرض عشق پیہر میں شفا کا کیا ذکر صدق دعویٰ کئے لئے مہربوت اونی</p>	<p>۱۰۳</p>
۱۱	<p>فتنہ حشر سے متنازعوں کیوں مخالف ہم شہ دیں یہ ہیں ایمان ہوا اللہ اللہ</p>	۱۰۴
<p>فردوس میں مقام ہو خیر البقیہ کے ساتھ محروم دیدے تھی عجب غنیمت کے ساتھ برجائیں دل کے ٹکری نہ خون جگر کے ساتھ</p>	<p>پارپ ہو رہا میری دعا کو اتار کے ساتھ جب آنکھ بند کی تو مدینے پھونچ گئے جوشِ سرفک چیرتی ہیں ہی بیطرح</p>	<p>۱۰۴</p>

<p>داغچہ مراد ہوا ای جسم ناتواں جو عمر خضر میں بھی کسی کو نہ نصیب اوس روئے تالہ خاک کو دیکھے جو اک نگاہ اوتھسا سنیاز نہ اپنا کی طرح خضر طریق طیبہ ہو جب ثوقِ دل مرا جیسے شوقِ آستِ عاصی کے ہیں حضور ای چارہ گر علاج تو کر اپنی عقل کا</p>	<p>اور کر چھوٹے مہینے نیم سحر کے ساتھ دولت وہ اتھہ آئی تری کل نظر کے ساتھ کھل جائیں آنکھیں حسین کی شمعِ قمر کے ساتھ ہو ارتباط خاص تری سنگِ ر کے ساتھ چاہا ہی کیا ضرور مجھے راہِ ر کے ساتھ الفت کسی پدر کو کہاں پیکر کے ساتھ سو دای عشق شاہ تو ہی میری سر کے ساتھ</p>
<p>۱۰۵</p>	<p>مہم تارا احمد آپ ہوتے دینے میں ۱۸</p>
<p>مرضِ در و فرقت ہوں دو دویارِ رسول اللہ اوتھیا صدہ دندان مگر پھر بھی پیکر پائا کیجا تمام کر نورِ تجلی کے نظر دیکھوں یہی حسرت ہی پھر بھی کشتگانِ تیغِ الفت ہو بسانِ بختِ غابیدہ پٹا ہوں خوابِ غفلت میں لگی ہو بہت کانوں کو ایمانِ مبارک کی مزا آجائے الفت کا تم اپنی شمعِ عارض پر جلا جاتا ہوں دو واہ سے گشتا ہی دم میرا جہاں تدریک ہوا یا کہ دن کی رات ہو جا مری بگڑی ہیں کیا کیا کام دورِ چرخ کے اٹھوں</p>	<p>جمالِ جانِ نثار اپنا دکھا دو یارِ رسول اللہ کہ بدخوابوں کو اپنی بد عباد یارِ رسول اللہ حجابِ عارضِ روشن و ٹھٹھا یارِ رسول اللہ شہیدانِ محبت کو جبلا دو یارِ رسول اللہ مجھے تم خواب میں اگر جگا دو یارِ رسول اللہ لبِ معجزیاں سے کچھ سنا دو یارِ رسول اللہ مری پردانہ دل کو جبلا دو یارِ رسول اللہ مری اس تشِ غم کو بچھا دو یارِ رسول اللہ تیرے کاکل جو عارض کو چھپا دو یارِ رسول اللہ کرو امتِ نوازی اورینا دو یارِ رسول اللہ</p>

<p>مجھے قہر الہی سے بچا دو یا رسول اللہ جو اپنا گیسو شکیں نگھا دو یا رسول اللہ جسے تم اپنی نظروں سے گرا دو یا رسول اللہ مثال نقش حکوتم ثنا دو یا رسول اللہ جمال ہاکمال اپنا دکھا دو یا رسول اللہ مجھے جنت میں ایجا کر جھا دو یا رسول اللہ کوئی ایسا مجھے رستہ بتا دو یا رسول اللہ</p>	<p>او ہر اعمال بد میں را دو ہر دوزخ ہر جہنم کھولے شاہ جہاں پر قوت آفرخت دل کے ماسل ہو وہ ہر گناہ کھنہیں سکتا ہیبت و شہرت پہلے نشان اوس بے نشان کا ڈھونڈتے ہی نہیں سکتا ترہتی ہو نگاہ شوق اور شقائق میں آنکھیں سیہ کاری میں گوئیں فردہوں لیکن شفاعت نکلا دشت فرقت سے قدسوس کو حاضر ہوں</p>
---	---

یہی محسن نزد اس کا وقت دستگیری ہی
جہنم سے بچا لو بخشوادو یا رسول اللہ

۲۴

رویف یا کشتانی

۱۰۶

جسپہ شمع طور بھی پروانہ ہی
عقل سے بیگانہ وہ دیوانہ ہی
جو ترا دیوانہ ہی فرزانہ ہی
دل میں آبادی کہاں میرانہ ہی
کیا تفاعل نہ گسستانہ ہی
سر بصر اہونہ دل دیوانہ ہی
اشک کیا ہی گوہر کیدانہ ہی
پازوں میں جو نغز شہستانہ ہی

ولنشین وہ جلوہ جانا نہ ہی
عشق پیغمبر سے جو بیگانہ ہی
ہر نشان عاقلی دیوانگی
جب ٹہرتا ہو تصور آپ کا
اک نگاہ لطف دم آنکھوں میں ہی
کاکل پہچاں میں رکھنے باندہ کر
اور بھی روئیں گے عشق شاہ میں
ہوں میں اک مستانے امی محتجب

۱۰۶
رویف یا کشتانی
جسپہ شمع طور بھی پروانہ ہی
عقل سے بیگانہ وہ دیوانہ ہی
جو ترا دیوانہ ہی فرزانہ ہی
دل میں آبادی کہاں میرانہ ہی
کیا تفاعل نہ گسستانہ ہی
سر بصر اہونہ دل دیوانہ ہی
اشک کیا ہی گوہر کیدانہ ہی
پازوں میں جو نغز شہستانہ ہی

<p>بہر گیت نذر ہو میری قبول تھا شبِ اسرار زبانِ عرش پر شوکتِ اسلام کہتی ہاں یہی تیری سودا کی محبت کے لئے جزوِ اعظم ضبط ہی جب بیکھ نہ بادشاہی کرتے ہیں تیری فقیر ہم تو پانی بھی نہ پیتے ہند میں وحدتِ عرفاں کے ہیں مستِ شراب اسیا کی طرح پھونچے گا تجھے کلمہ طیب ہی دل پر ترسم خبرِ صادق کا صادق قول ہی جب ہوا البدر نہ ڈوبا آدمی رہتے ہیں خدام کس آرام سے محوِ لذت وہ کیسی کیا سنے مستِ عشق ساقی کو تر ہو تو</p>	<p>یہہ دل صد چاک رنگِ شانہ ہی اللہ اللہ کس کا تو منجھانہ ہی سرکشوں پر جزیہ تو چراغانہ ہی نقدِ جہانِ عاشقان بیجانہ ہی عشق کیا ہو فعلِ مجنونانہ ہی فقر میں بھی شوکتِ شانانہ ہی اس سے بھی مجبور آب و دانہ ہی مشربِ عشاق گورندانہ ہی تیری قسمت کا جہاں جو دانہ ہی خلد میں جانا کیا بیکھ پر دانہ ہی بحرِ رحمت اشکِ بیتابانہ ہی زندگی کا بھی عجب پیمانہ ہی روکشِ جنت تر اکا شانہ ہی جب کے زیب لب ترا افسانہ ہی کیا صدائی دلکش پیمانہ ہی</p>
--	---

پہل دینے ہند سے ممتاز تو

۱۳

کچھ بھی تجھ میں بہت مردانہ ہی

۱۰۶

ہیں وہ کافر جو ہیں درائی رسولِ عربی
قطرہ یا وہ مینا سوسے رسولِ عربی

عیں ایماں ہی تو لاؤ رسولِ عربی
نشہ وحدتِ عرفاں کے لئے کافی ہی

<p>اللہ اللہ وہ ہر درپائے رسولِ عربی دیکھ کر سافرِ صہبائے رسولِ عربی وہ لکھنا سینے سے اپنے رسولِ عربی واہ کیا ہی قدر زیبا ہے رسولِ عربی بنوا ایک بھی ہمتائے رسولِ عربی سر میں رکھتا ہوں میں ملے رسولِ عربی واہ وا ذرہ صعدائے رسولِ عربی دیکھ کے وہ شمعِ زمیں کے رسولِ عربی طیبہ پاک ہی ماں ہے رسولِ عربی دیکھیں موسیٰ جو کفِ پائے رسولِ عربی</p>	<p>نکلی ہیں کوثر و تسنیم جس سے نہیں منہ میں کینہ و جھشید کے پانی بھرنے نقلیں شتا توں نے لیں اس کی ہر کھٹک گر گیا ماریِ خیالت کے زمیں میں شمشاد انبیاء ایک کے بعد ایک ہزاروں گز وحشت اوٹھتی ہی تو جاتا ہوں سدا کھٹک بڑھ گیا مہرِ درخشاں سے درختانی میں حسنِ محبوب ازل کی جسے مشتاقی ہو کیوں نہوں ہو مرغِ مرغ سے بھی نرودن تر زوار جیب سے پھرنے نکالیں یہ بیضیاں ہرگز</p>
---	--

۲۲	ایکے مخلوق سے ناخالق اکبر ممتاز حکمو دیکھو وہ ہی شیلے رسول عربی	۱۰۸
<p>کہ شہ دیں کی زیارت ہوگی کقدر آپ کو فرحت ہوگی تو بھیہ جانو کہ قیامت ہوگی کہ حکایت میں شکایت ہوگی روزِ محشر ام سے حشر ہوگی جسے حضرت سے عداوت ہوگی جسکی قسمت میں ہدایت ہوگی</p>	<p>ایچھا کونسی ساعت ہوگی داخلِ خلدِ جو اُمت ہوگی روزِ محشر جو نہوگا دیدار عرض کرتے نہیں ہم صدائے ہجر جسکے دل میں نہیں اراں تیرا کوئی ایسا بھی شقی نکلیگا وہی تصدیق کریگا تیری</p>	

تم ہو محبوب الہی یا شاہ
ایخدا اب تو دینے لچیں
جز نفع ملا نکھاساں سے
گر نہیں ہی غم الفت تیرا
ہوگی عشاق کی محشر میں عید
ہم تو تکلیف میں ہیں فرقت کی
کیسی شفقت ہو گنہ گاروں پر
دیکھ کر آپ کا وہ حسن و جمال
نفع ہی نفع ہو الفت میں تیری
آپ طبا یگی جنت تسکو
کشتہ تیغ محبت کو تیرے
ہوگی طیبہ میں میری روح مقیم
وہی انکار کرے گا تیرا
مرنے دم تک نہیں جانیوالی

تم سے کونہ محبت ہوگی
مجھے تکلیف بھی راحت ہوگی
کہیں ایسی بھی سخاوت ہوگی
اھل عشرت کو مصیبت ہوگی
کہ شہ دیں کی مصیبت ہوگی
جسے ہوگی اوستہ راحت ہوگی
پیشتر اوں کی شفاعت ہوگی
مہ کنساں کو بھی حیرت ہوگی
کم کوئی ایسی تجارت ہوگی
عشق حضرت کی جو دولت ہوگی
نہ نکتہ و شہادت ہوگی
دار فانی سے جو رحلت ہوگی
جسکی قسمت میں جنت ہوگی
جیسی جس شخص کی عالت ہوگی

فی الحقیقت
کلام حق ہے

ساتھ لے تو شہ عقبی ممتاز

در نہ محشر میں ندامت ہوگی

۱۵

۱۰۹

گویا زبان پاک خدا کی کتاب ہے
تیرا کلام بھی سخنِ لاجواب ہے
سب انبیاءِ نجوم میں تو آفتاب ہے

جو قولِ مصطفیٰ ہی وہ فصل الخطاب ہے
جیسا بیاض دہریں تو انتخاب ہے
کا الشمس فی القہر تھا تو ہی انکار

نہ بدلیں جاں بلب جانناز تیری
 شقی صلح ہوئے صحبت تیری
 راہر اک ثنا گو سنہ زلوں دور
 خوش بخت رسا اسکے جھوٹے
 نہیں رکھتا ہی نسبت تاج شاہی
 زہی شفقت کہ حضرت نے دعا کی
 حمایت کو شفیع حشر ہو گئے
 طفیل خسرو میں بزم امکاں
 سڑک سلام کی ایسی بنا دی
 تری خاک کف پای وہ اسیر
 پھنسا ہی جو تجھ کو حلہ خدا
 تری دل میں ہو روشن شمع عرفاں
 وہ مومن ہی نہیں کیونہو عشق
 اگر عشق نبی ہی چل مدینے
 عجب درد و محبت میں ہی لذت
 نہیں وہ شمر ذی الجوشن سے کچھ کم
 اوٹھا کر خاک ڈالو مالکدار پر

تری درد و محبت کو شفا سے
 نہ رخالص بنا اس کہیا سے
 شہ آفاق کی حد ثنا سے
 سنا کہ آں زبان مصطفیٰ سے
 رسول اللہ کی نسلین پات سے
 ہوا جب صل دور سنگ جفا سے
 نہیں ڈرتے ہیں ہم روز جزا سے
 سنو رہو گئی شمع ہدیٰ سے
 کہ بندہ جا لیں اپنے خدا سے
 اوٹھایا ہاتھ پہنے کہیا سے
 محبت چاہیئے آل عباس سے
 لگا تو لو جیب کبریا سے
 صحابہ کی طرح آل عباس سے
 نہیں کچھ کام چلتا ادعا سے
 تنقہ ہی را جمع کو دوا سے
 جو رکھے بغض نہ او کر بلا سے
 پیو آب بقا خذ ما صفا سے

۷۷
 یہ شعر
 راجہ جلال
 نے لکھا ہے

۷۷
 یہ شعر
 راجہ جلال
 نے لکھا ہے

راکونین میں مہمتر خرسند
 کہ الفت تھی شہرہ دوسلے

<p>پا الہی درود کا لادو اہو ہونے لگے روح جسم ناتواں جی جہا ہونے لگے غرق دریا کی خمیت رانسیا ہونے لگے ذرہ ناچیز بھی شمس الفی ہونے لگے عشق پیہم میں گو محنت بہا ہونے لگے گرم جب ہنگامہ روزِ حبز ہونے لگے جب چراغِ زندگی گلِ توصبا ہونے لگے سر ہو کیا اونچا کہ ناطق دستِ پاد ہونے لگے ورنہ دنیا ہی میں اندا کو سنا ہونے لگے داخلِ خسلدِ بریں اہلِ خطا ہونے لگے</p>	<p>۱۱۱ موت کا سا ان عشقِ مصطفیٰ ہونے لگے جلوہ جاں بخش دیکھوں میں سؤل شد کا دیکھ کر جاہ و ہلال وں شاہ کا معراج میری خاک اور خاکِ تیرے میں شانِ خدا اُن نہ بکے شمع سے ایدلِ ضبطی کچھ چیز ہو نشہ الفت میں تیری کچھ خبر مجھ کو نہیں روح راہی گلشنِ یسہ کو ہوشِ شمیم ایچھا ہم عاصیوں کی نثر تیری ہاتھ پر حق پر حق اور حق پر حقہ للعلمائے واہ وا ای شافعِ محشر شفاعت سے تری</p>
---	---

یہ شعر
میر تقی میر
نے لکھا ہے
اور اس میں
کچھ غلطیاں
ہیں جو
میر تقی میر
نے لکھی ہیں
انہیں
میر تقی میر
نے لکھی ہیں

<p>۲۳</p>	<p>نزدہ او ممتاز احمد جنتی جو جنتی جب تو محبوبِ خدا پر تم فدا ہونے لگے</p>	<p>۱۱۲</p>
<p>عیاں ہی صاف تیراں میں سے دلِ شیدا ہو خوش جانِ خیر سے کیا وعدہ شفیع المذنبین سے مری فریاد ہی مولیٰ تمہیں سے محقق ہو گیا اہلِ یقیں سے بری ہی اعتراضِ مکہ چیں سے اور ادا دل و سکی گردن تیغ کیں سے</p>	<p>خدا الما ہی عشقِ شاہ دیں سے گرفتارِ غمِ حضرت ہو دوزخ گنہگاروں کی بخشش کا خدا نے تہیں فریادیں ہو بیکوں کے خدا کے بعد تیرا مرتبہ ہی تری خالِ رخِ انور کی تعریف شہ دیں سے جو رکھی دل میں کہینہ</p>	

مری دل سے نجانا ای تصور
 تری باتوں پر سبیاں جان شیریں
 ہوا نورِ محبت سے تو پیدا
 ایسے کیوں نہیں جھکو ہلاتے
 تلخ ہوشہ ہر دوسرا کو
 کہو کی سب سے تصور کو تو دیکھے
 تعالیٰ اللہ نبوت کا نگینہ
 لگی ہے آگ عشقِ مصطفیٰ کی
 زلال چشمہ الطافِ حضرت
 ہوائے روضہ اقدس میں جو رہی
 خراپہ پاک سپر جلوہ گر ہے
 جو دور سے تیری نورِ ایمان
 رہا بس ہمارا پلہ بھاری
 ثنائیِ مصطفیٰ ہر شعبہ میں ہے
 زمیں جو خشک تھی ملکِ عرب کی

کہ آرایشِ مکاں کی ہے کس سے
 جو شیریں تری وقتِ دعا گیس سے
 مرکبِ جسم آدمِ حناء و طیں سے
 ہوئی تقصیر کیا اس کس سے
 اوٹھائے ماتھے وہ دنیا و دین سے
 کہ زائر ہوں مدینے کا یہیں سے
 ہی نامی نامِ ختمِ المرسلین سے
 جلا جاتا ہوں آہِ ایش سے
 مصفا ہی کہیں ماہِ معین سے
 نکلتی ہیں نہ فر دوس پر سے
 فلک چھرتا ہی شرمنازین سے
 چمکتا ہی سیرِ داغِ جبین سے
 کہ اوٹھتا ہوجہ الفت کا یہیں سے
 مری دیواں کو پڑھ دیکھو کہیں سے
 ہوا سونج بحرِ دین میں سے

مری دل سے نجانا ای تصور
 تری باتوں پر سبیاں جان شیریں
 ہوا نورِ محبت سے تو پیدا
 ایسے کیوں نہیں جھکو ہلاتے
 تلخ ہوشہ ہر دوسرا کو
 کہو کی سب سے تصور کو تو دیکھے
 تعالیٰ اللہ نبوت کا نگینہ
 لگی ہے آگ عشقِ مصطفیٰ کی
 زلال چشمہ الطافِ حضرت
 ہوائے روضہ اقدس میں جو رہی
 خراپہ پاک سپر جلوہ گر ہے
 جو دور سے تیری نورِ ایمان
 رہا بس ہمارا پلہ بھاری
 ثنائیِ مصطفیٰ ہر شعبہ میں ہے
 زمیں جو خشک تھی ملکِ عرب کی

مری دل سے نجانا ای تصور
 تری باتوں پر سبیاں جان شیریں
 ہوا نورِ محبت سے تو پیدا
 ایسے کیوں نہیں جھکو ہلاتے
 تلخ ہوشہ ہر دوسرا کو
 کہو کی سب سے تصور کو تو دیکھے
 تعالیٰ اللہ نبوت کا نگینہ
 لگی ہے آگ عشقِ مصطفیٰ کی
 زلال چشمہ الطافِ حضرت
 ہوائے روضہ اقدس میں جو رہی
 خراپہ پاک سپر جلوہ گر ہے
 جو دور سے تیری نورِ ایمان
 رہا بس ہمارا پلہ بھاری
 ثنائیِ مصطفیٰ ہر شعبہ میں ہے
 زمیں جو خشک تھی ملکِ عرب کی

۱۱۳	دکھا جنت زکو و دیدار احمد پہی ہی عرض رب العلیین	۹
جو غمِ فراق حبیبِ خدا رہی ای عشقِ شاہِ زخمِ جگر کا ہر رہی	مرتا ہی او کو چاہی زنده وہ کیا ہی داغوں سے بلغ بلغ دلِ بستانِ رہی	

<p>جانا ہو جب کو گلشنِ جنت میں جا رہی پروا نہیں ہے محو کہ سرِ حیا کی یا رہی ہجرِ رسول میں یونہیں محشرِ مبارک یہ بیان اپنی لادیں پھول پھلا رہی تلو میں میری خارِ بدینہ چھپا رہی اہل نظر کو جا ہی شوقِ اقرار رہی</p>	<p>ہندوستان سے ہم تو سوئے میں رہی سودا کی الفتِ شرِ عالمِ پناہ میں ہو میری شرمِ اولِ بیلیب تیری تھے عشقِ رسول پاک میں لُغِ مانع رہی اوی چارہ ساز دیکھ نہ اسکو نکالنا اونکے جالِ پاک میں جلوہ خدا کا رہی</p>
<p>۱۲</p>	<p>۱۱۴</p>
<p>نقشِ باطل کی طرح شرکِ شانے والے اہل عصیاں کو ہیں دوزخ سے بچاؤ والے پاس کوڑی نہو لیکن میں خزانے والے رہنمائی سے تری راہ پر آنے والے جلوہ حسن سے دیوانہ بنانے والے گردنیں پائے مبارک پہ جھکاتے والے سدر فاکِ حضرتِ جبریلؑ تو جانے والے مال کیا اوسکو سمجھتے ہیں لٹانے والے انبیاء اور بھی ہوتے اگر آنے والے جل بچھے دیکھ کہ جتنے بھی بھیانے والے جذبا ہیں غمِ امت کے اٹھانے والے</p>	<p>مر جا رنگِ رسالت کے جانے والے ہوں محمدؐ کہ محمدؐ کے گھرانے والے داغِ پرواغِ تیری غم کے اٹھانے والے پیشتر سب سے ہیں فردوس میں جانا والے ایک نظر میں بھی تو دیدارِ مبارک کیچوں آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے شاہوں کی طرح جا کے ساتھ شہرِ دین کے نہ نامنزل قبریں نقدِ جاں خسروِ عالم پہ نفا کرتے ہیں ہوتے میسے کی طرح تابعِ شرعِ نبویؐ مشعلِ دینِ الہی ہوئی دوزخی روشن بہرے تا بلخد فکر رہی امت کی</p>

انہی کے لئے ہے جو کلمہ شریف
 اللہ اعلم
 ابو محمد
 عفی عنہ
 ہندوستان سے ہم تو سوئے میں رہی
 سودا کی الفتِ شرِ عالمِ پناہ میں
 ہو میری شرمِ اولِ بیلیب تیری تھے
 عشقِ رسول پاک میں لُغِ مانع رہی
 اوی چارہ ساز دیکھ نہ اسکو نکالنا
 اونکے جالِ پاک میں جلوہ خدا کا رہی

حشر کی دھوپ کا کیا غم ہو گہنگاروں کو آتش کفر کو کوئی نہ بچھا سکتا تھا	ہیں نبیؐ و امنِ رحمت میں چھپنے والے آپ آتے نہ اگر او کو سمجھانے والے
۱۱۵	۱۲
محشر میں ہو سبیل پیہ لگی ہوئی دل کو نہیں ہو آپ کی تو گر لگی ہوئی کیا داخل سینہ آئے فراقِ رسول ہیں سو زغمِ نبیؐ میں ہیں کیا سالِ جگر تشریف لائیں خواجہ عالم خوشا نصیب دریادلی سے ساقی کو تر نے خم دیا ہی جھپٹ ملا کہ درگاہِ شاہِ دین ایمان لاؤ مٹھہ نبوت کو دیکھ کر مٹھہ کی احتیاج نہیں میری نگھ میں کہتے ہیں جسکو دولت کو نین منمو دل باغِ باغ ہو کہ مری نخلِ عمر میں	پیا سوں کی بھیڑی سر کوثر لگی ہوئی کیوں آگ سی ہو سینہ کے اندر لگی ہوئی کانٹوں کی باڑی سر بستہ لگی ہوئی دونوں طرف ہو آگ برا بر لگی ہوئی ہی چشم انتظار سوئے در لگی ہوئی پیا سوں کی تاک تھی سوئے مانو لگی ہوئی ہی ڈاک قد سیوں کی برابر لگی ہوئی مٹھہ خدا ہی یہ سر جھڑ لگی ہوئی ہی خاک آستانہ سرور لگی ہوئی قدموں سے شاہ کے ہی مقرر لگی ہوئی ہی عشق شہ کی شاخِ ثمرور لگی ہوئی
۱۱۶	۱۳
آتشِ عشقِ پیر میں ہوں جلنے کے لئے پرورشِ نین میں کی ہوئی کس غیب سے	شمعِ ساں غلامِ سوزاں ہی بجھنے کے لئے آگیا جب تری آغوش میں پلنے کے لئے

<p>دیدہ تر مر و خشنیہا پہا پہنے کے لئے آنکھیں روئے کے لئے ہاتھ میں ملنے کے لئے مشغلہ خوب ہو کھجور جی کے پہلے کے لئے دل سلامت رہی پہلو میں چلنے کے لئے دو کوئی لاکھ طبع کھجور کو بدلنے کے لئے نام مولی کا تجرت ہو سنبھلنے کے لئے جمع ہیں دل میں جو اراں بکھلنے کے لئے جو گنہگاروں سے انی تھی نہ ٹھنکے کے لئے دل سے بہتر نہیں جا کوئی ٹھنکے کے لئے</p>	<p>اشک و کہ نہیں کہیں غم فرقت میں بھو محبوب خدا میں غم و افسوس کرو نہایت سرور میں نہ ابھی نہیں گھبراہوں تیر کو چہ کی زیریں پکڑی ہو اٹھتا ہوں کیا غم عشق ہی نہ خوشی سے بدلوں خواہ ٹھو کر لگے یا پاؤں کیسے پھسلے اود کے الطاف سے اک وز بکلیا پیگے آپنے ال دی ہر ایک بلائے محشر ای غم شاہ تو گھبرا کے کہاں جاتا ہی</p>
<p>۱۰</p>	<p>۱۱</p>
<p>رحمت عالم شہنشاہ زماں پیدا ہوئی وجہ تخلیق زمیں و سماں پیدا ہوئی فی الحقیقت تری دشمن بے نشان پیدا ہوئی دیکھنا کیا جو ہر تیغ زباں پیدا ہوئی جسم میں انسان کے گوش زباں پیدا ہوئی لسان نگین صطفی کے گلفشاں پیدا ہوئی خسر و لولاک شاہ انفس جاں پیدا ہوئی دو گئے دو کی جگہ سہیذاں پیدا ہوئی</p>	<p>نزدہ او آنت شفیع عاصیاں پیدا ہوئی نکتہ ایجا د عالم اب سمجھ میں آگیا نام بھی اون بے نشانوں کا کوئی لیتا نہیں برج کی جی شاہ کی سبل ہو کٹ کر عدد امر بالمعروف کرنے اور سننے کے لئے پھول چھڑتے ہیں دامن پاک سے وقت کلام تحفیت خواں ہیں ملاک ہر طرف ہوشور غل نقد اور فاقی میں بھی پھتھی ترقی فیض کی</p>

ویرے راہِ خدا میں واہ کیا ایثار تھا فقر و فاقہ میں اگر دو قرصِ ناپید اہوئی

سب سے اعلیٰ ممتاز احمد چہرہ راجاتا نہیں

۱۶

در و مندر ہجیر میں بہرِ فضاں پیدا ہوئی

۱۱۸

رہے نامِ نبی جاری زبان سے
قصرِ غمّتِ شاہِ زمان سے
ہنو تو فیضِ حضرت جنِ باں سے
بیانِ شانِ شاہِ مرسلان سے
کہا جب کچھ لبِ معجزیاں سے
سنے کوئی زبانِ میہاں سے
بچی خلقتِ عذابِ جاوداں سے
بہت چچین ہوں درِ دہان سے
نہیں اونٹنا ہی جانِ ناتواں سے
میرہ ہی اسیدِ شاہِ انیسِ جاں سے
کیا جو آپ نے اپنی زبان سے
شبِ اسرارِ گذرِ آسمان سے
تجلیِ شہِ کون و مکان سے
میرہ ظاہرِ حقِ حسنِ بیان سے
بیجا فتنہ چشمِ تباں سے

او ترقی ہیں بلالیں آسمان سے
ہوئی کافور ساری ظلمتِ کفر
کئے مثلِ بدِ دشمنِ الہی
محرف ہو کے بھی پڑ ہیں صحیفے
فیضِ جانِ عرب کو وہ سپہ آریا
ستائشِ شاہ کے خوانِ کرم کی
رسولِ اللہ پر ایمان لا کر
شفاعتِ خاندن سے اپنے کچھ دوا دو
الہی صدمہ درِ دشمنِ دیں
کرینگے دستگیریِ عاصیوں کی
مہی و مہیِ خدا کے لم نیل ہی
شہِ کونین پھونچے لامکان تک
سنور ہو گیا کاغذِ فوت
شنا خواں ہوں حبیبِ کبریا کا
طفیلِ عشقِ پیمبرِ الہی

دینے کو چہ ممتاز احمد

خانہٴ انوار
الکھوار
مکتبہٴ
مکتبہٴ

۱۰	کروچیت کہیں ہندوستان سے	۱۱۹
جس طرف دیکھے بارش دہشتہوار کی ہے دفتہ خاص میں عرضی جو نکھار کی ہے قسمت اپنی تو عیہ بہت بھی خریدار کی ہے ورنہ کیا وجہ قیام درو دیوار کی ہے کیا بھلی تری رخسار پر انوار کی ہے جاں بلب ہوں میں بھیہ حالت تری ہاکی ہے اپنی قسمت میں زمیں داؤدی بخرار کی ہے ہفت اقلیم میں شہرت تری سرکار کی ہے بخشش آسان کہیں مجھے نگار کی ہے	آج کل ہوم تری دست گہوار کی ہے پیش ہو کر سیدن حکم حضوری غلا لیلیا مول گناہوں کو شفاعت کے عوض بہر توفیق شہ کون و مکان میں قائم ہو گیا فرش سے تاعرش نور عالم ایسیجا نگہ لطفادہر بھی ہو جائی لوٹنا کاٹو سپاہی ہند میں رہنا کیا ہے شرق اور غرب سے شقائق چلے آئے ہیں آپ حامی ہوں محشر میں تو ای شافع حشر	
۱۲	شرم سے کثرت عصیاں کے پڑاؤ تہا ہے کچھ خبر آپ کو ممتاز زسیہ کار کی ہے	۱۲۰
شکل آن ہوئی روز قیامت میری ناز کرنے لگی ندبیر پہ قسمت میری جو ہو منظور ادغیس وہ ہر سادہ میری ہر مگر روز قیامت شب فرقت میری تم بلاؤں سے نکرتے جو حفاظت میری رحمت خاص کو لازم ہو عیادت میری اور دنیا میں نہیں کوئی عبادت میری	کی رسول عربی نے جو شفاعت میری مسک آقا کو پسند آئی جو خدمت میری مقتضی کب ہر شکایت کی محبت میری خینق میں جان ہوا ہر مہر رسالت میری دین و دنیا میں کی طرح نہیں بچ سکتا چشم ہمار کا بیمار ہوں اگر دیکھے تیری محبوب کی الفت کے سوا یا اللہ	

بات تھی کوئی باقی مری رسوائی میں وقت نازک میں دم نزع مدد کی تنہ بندہ خواجہ کوئین ہوں کیا غم ہو مجھے تیرا محبوب جو راضی ہو تو سب کچھ پایا صدۂ ہجر ہمیشہ میں کہاں اس قابل کیا رسول عربی سے نہیں ہیں حامی	روز محشر نہ بچا تے جو وہ عزت میری اور یوں تو نہ سنبھلتی کبھی حالت میری خون رگوا یگی دشمن کو عداوت میری اور کچھ نفع سے پار نہیں غایت میری کہ سنبھالے سے سنبھلائی طبیعت میری نہیں کرتا نہ کرے کوئی حمایت میری
---	--

۱۲۱	ایچھا دہ کہیں متاثر ہوا ہو غلام میں کروں عرض کہ اللہ ری عزت میری	۱۰
-----	---	----

دعا میں سے تاثیر ایچھا دے جگہ تخت الثری بھی اوس کو کیا دے گاہوں کی طرح اوشھ اوشھ کے دل کو مدد ای جذب دل میں ناتوان ہوں حبیب کیسری کی دولت عشق لگی ہے چاٹ عشق مصطفیٰ کی جو گلشن میں وہ آئیں بہر گلشت مزا چینی کا ہی عشق نبی سے شبیم شکوئی باغ شیرب	رسول پاک سے مجھ کو دے نظر سے جس کو پیغمبر گرام مزا ای در عشق مصطفیٰ دے ور مولیٰ پہ لیا کر بھادے نہیں ملتی مگر جس کو خدا دے کوئی دنیا کی نعمت کیا مرادے بجائے سیزہ گل انکھیں بچھا دے خدا سب کو چھ درو لادو دے صبا تو ہند میں ہو گنگھا دے
---	---

تقاضا عشق کا ممتا زچہ ہی
کہ سب کچھ یاد مولیٰ میں بھلا دے

<p>۱۲۲ محبوب کسب یا جو طر فدا ہو گئے موزوں جو نعمت میں سیرا اشار ہو گئے آئی نہ ہمیر آج ذرا تیغ حشر کی تیر حیات سے تری بدخواہ کیا چھٹے جلتے تھے جو جناب رسول کریم سے ظلمت عدم کی دونوں جہاں چھپا تھی کشتی نجات کی ہی شفاعت حضور کی کیا فیض پائی سرورِ عالم جناب ہی وہ شکل چاندی شب معراج دیکھ کر بازارِ حشر میں کوئی بگاہت تھا مرا اوسکے گناہ ہو گئے سدا یہ نجات ہم سے اگر کسی نے کہا جھوٹ ٹوٹ بھی</p>	<p>۱۲۳ محمود اقیان کے سید کار ہو گئے آب آب شرم سے در شہوار ہو گئے سینہ سپر شہنشاہ ابرار ہو گئے قہر خدا میں اور گرفتار ہو گئے دوزخ کے تھے وہ کندی کوفی اللہ ہو گئے چمکا جو ادھکانور پر انوار ہو گئے جو ڈوبنے کو حشر میں تھی پار ہو گئے رشتہ بہشت وادی پر خار ہو گئے قربان شد ثوابت و سیر ہو گئے جنس گناہ کے وہ خسر یار ہو گئے جسکے شفیق احمد مختار ہو گئے سچ چھ مدینے چلنے کو طیار ہو گئے</p>
---	--

۱۶	ممتاز سر کے بن چلے تم مدینے میں لینے چلے ثواب گنہگار ہو گئے	۱۲۳
----	--	-----

<p>یاد تیسری مگر عبادت ہی نامیوں پر خدا کی رحمت ہی کوئی بھی خاتم النبوت ہی وہ ہی کیا اوسکی کیا حقیقت ہی آئینہ ہی کہ محو حیرت ہی</p>	<p>ذکر کا خدا کی طاعت ہی جوش زن چشمہ شفاعت ہی اتنے نبیوں میں جبر رسول کریم آپ سے اور ملائے دشمن آنکھ دیکھ کر عارض حبیب خدا</p>
---	--

قال رسول اللہ
وکان مولیٰ اللہ
وکان اللہ معہ
وکان اللہ معہ

۴۴
در بیان توحید
عزیز و جل جلالہ
کلیہ جمع الکلم
نفس

فصحا دیکھتے ہیں موندھ او نکا مثل تاروں کے چھپ گئے اوہاں ذات اطہرا ہی مجمع الحسن شاہ لولاک ہو رسول و سکا دیکھ کر مجھ نہ کریں انکار آپ لیت ہیں سب سولہاں میں جسنے چاہا اونہیں خدا سے ملا عشق خمیر الورا سے ہو معمور تحفہ بارگاہ یزدانی ایک خدا جاؤں میں دینے کو	کیا فصاحت ہو کیا بلاغت ہی ہمسہ تاباں تری شریعت ہی حسن صورت ہی حسن سیرت ہی کس قدر خوش نصیب آنت ہی سنگروں کی بڑی ثقافت ہی بہر اثبات آیت آیت ہی اوں کی چاہت عجب چاہت ہی سینہ کیا ہی کہ گنج دولت ہی سید المرسلین کی الفت ہی مجھ کو بھی آرزوئی جنت ہی
--	---

ایسی آنت میں ہوں میں ی ممتاز
شان میں جسکی خیر امت ہی

۱۳

۱۲۴

۴۴
در بیان توحید
عزیز و جل جلالہ
کلیہ جمع الکلم
نفس

ماہ و خورشید نہ ہوتے نہ ستارے ہوتے کہ ہم اس نل کی طرح جان بھیڑی ہوتے کام آنت کے جو تھے نہ سنواری ہوتے باغ جنت ہی میں ہم ہوتے تمھاری ہوتے روضہ پاک کے ای کاش نظر ہوتے ڈر وادڑاڈر کے مری نگھوں کے تڑپ ہوتے واہ کیا حسن ہو قسربان تمھاری ہوتے	وجہ ہستی جو نہ انوار تمھاری ہوتے شرط الفت میں تری حیات ہماری جب تھی دن بدن اور بنانے سے بگڑتے جاتے ہوتے کیسے ہی عل زشت ہماری لیکن مثل سبل نگہ شوق کو بیتابی ہو ای خوشابخت تری راہ میں بیٹھا ہوتا دیکھ کر ایک نظر حضرت یوسف تکو
--	--

کفر کے ور نہ ہر اک سمت شراری ہوتے ہنے دن چہرے کے کس طرح گزاری ہوتے بارِ عصیاں نہ اگر تھے اد تازی ہوتے بہ سرامہ اد جو تم کو نہ پکاری ہوتے ور نہ اس طرح نہ ہم گور کناری ہوتے	آپ نے آبِ ہدایت سے بچھایا آ کر سوس جاں جو تصور نہ تمھارا ہوتا گردنیں ٹوٹ گئی ہوتیں گہنگاروں کی چین پاتے نہ مصیبت میں قیامت والے درو جانگاہ جدائی نہیں اچھا ہوتا
--	---

۱۲

قدر کچھ عمر دور روزہ کی نہ کی و ممتاز
چار دن زیت کے شرب میں گزاری ہوتے

۱۲۵

جو ہے حکیم نبی حکم خدا ہے ستدراخت کا چمکا ہوا ہے زمین کی طرح چٹکے زیرِ پا ہے گہنگاروں کا اترا نا بجا ہے خدا میں خواجہ بر دوسدا ہے کہ سنگِ آستانِ مصطفیٰ ہے قیامت میں الہی دیر کیا ہے ازل سے کو چشمِ ثقیلا ہے دوا کی دردِ جانِ مستجاب ہے گہنگاروں کو خوفِ حشر کیا ہے کہ زاو راہ شوقِ دل لیا ہے	مطلعِ دو جہاں خیر الورا ہے خیالِ خالِ محبوبِ خدا ہے نہ جو شانِ نبی - اوجِ کمالات شفاقت آپ کی ہی خوانِ نینا گھٹا مضمون یہ مانع البصر سے کوئی ہی کنگرہ عرشِ ہیں کا نظر آئے وہ طوبی قامت ای کاش نظر آتا نہیں نورِ ہدایت نگاہِ لطفِ شاہنشاہِ عالم شفیع الذنبیں میں اونکے جانی بہت راحت سے پھونچوں گارینے
---	--

مدینہ ہم بھی ی ممتاز چھو پنخے

۴۰
ما نزل العج
وما خلق من
عنق

۲۰	غریبوں میکوں کا بھی خدا ہے	۱۲۶
<p>گردن جدا ہوئی وہیں لات و نالت کی وہ لہکے دم کے ساتھ ہر ذیت برت کی ہیں آپ آفتاب ہوئی صبح رات کی ساری یہ روشنی ہی محمدؐ کی ذات کی چشم بآب و کیمہ کے نہر قرأت کی نقص حق کی رسولؐ علیہ الصلوٰۃ کی جو بات آپ کی ہو ڈلی ہو نبات کی دشمن سے بھی سولؐ خدا نے جو بات کی کی پہلے اتقیات سے شفاعت عصاۃ کی دار و ہر جس کے حق میں بشارت نبات کی تقریف خضر کرتے ہیں آب حیات کی کیا کائنات زندگی کے نبات کی واجب خدا نے عشق نبیؐ کی تگواہ کی بر بھی لگی ہو دل پہ نبیؐ کی و نالت کی سہرا یہ نبات ہو دولت حیات کی دیکھی عجیب شان ترے التفات کی پکڑی ہوئے تھے بت جو زمین و نبات کی پر و کی آڑ تھی نہ تھی ٹٹی فنانت کی</p>		<p>چکی جو تیغ حکم شہر کائنات کی بزم رسل کی زیب جیب خدا سے ہی نور ہدی سے چھپ گئی تاریکی ضلال سب راہی کائنات کا نور محمدؐ ہی یا د آئی پیاس سبط نبیؐ کی میں رو پڑا دیکھے وہ معجزات کہ اہل عناد نے اس شکرین کلام میں کس کو کلام ہو خلق عظیم دیکھ کے وہ ہو گیا غلام کیا شفقت حضورؐ ہی قربان جائی شکر خدا وہ فرقہ ناجی ہیں تو ہیں شریت پیا نہیں ہی جو دیدار شاہ کا جو ایک دم کو اور نہیں اک حباب ہی اہل نصاب دولت دیں سے جو ہم ہو مہمان کوئی دم کے ہیں عشاق جان نثار عشق رسولؐ پاک میں ہوتی رہے جو صفت جسپر تو مہراں ہو خدا بھی ہو مہرباں اسلام کی وہ تیغ ہی پھلے گہاں بھی اس طرح وصل عاشق و معشوق کا ہوا</p>

سیدنا محمدؐ کی ذات کی
ساری یہ روشنی ہی محمدؐ کی ذات کی
چشم بآب و کیمہ کے نہر قرأت کی
نقص حق کی رسولؐ علیہ الصلوٰۃ کی
جو بات آپ کی ہو ڈلی ہو نبات کی
دشمن سے بھی سولؐ خدا نے جو بات کی
کی پہلے اتقیات سے شفاعت عصاۃ کی
دار و ہر جس کے حق میں بشارت نبات کی
تقریف خضر کرتے ہیں آب حیات کی
کیا کائنات زندگی کے نبات کی
واجب خدا نے عشق نبیؐ کی تگواہ کی
بر بھی لگی ہو دل پہ نبیؐ کی و نالت کی
سہرا یہ نبات ہو دولت حیات کی
دیکھی عجیب شان ترے التفات کی
پکڑی ہوئے تھے بت جو زمین و نبات کی
پر و کی آڑ تھی نہ تھی ٹٹی فنانت کی

ایک دن پئے حیات خزاں ہی ممت کی	یہ خار باغ دھڑکیاں بہا رہی گل
۱۵	۱۲۷ ممتاز اپنے اہل اعمال کو تو دیکھ جیسے کہ گر پڑی ہو سیاہی دوات کی
<p>یہ وہ اعزاز ہی جو احمد نے پایا ہی کہ جو چلتے ہیں اس سے اونکو بے آتش جلایا ہی عدیل و محاکوئی ہوتا تو کیوں مدوم سیاہی سہ تسلیم گردن نے تری آگے جھکایا ہی اوسے پامال کر ڈالا اسے تنے بھلایا ہی یہ خردہ مخبر صادق نے آت کو سنایا ہی لباس پنا پسینے میں پٹیرے بسایا ہی وہ سکتہ شوکت حق کا شہر دیں نے بھلایا ہی تجلی گاہ انوارِ خدا دل کو بسایا ہی سوادِ دیدہ بنکر چشمِ عالم میں بسایا ہی دلیل اسکی نبوت کی کلام حق کو پایا ہی برا بر نعمتِ اسلام میں اپنا پر پایا ہی اگر اک ربی سوزاں چرخ نے اسکو جلایا ہی جھلا کر دستِ شفقت سے اونھیں تو نے جگایا ہی</p>	<p>رسولوں میں سے کسی شان پر لاکھ پایا ہی جلال شاہ نے یہ مجھ کو کیا دکھایا ہی عہدِ المثل میں وہ اسکی سیمبران واضح ہی کسی سہ کش کی کیا طاقت کرے گردن کشی تجھے نہاے بہت پرستی ہو نہ وہ آتش پرستی ہی خدا کو ماہِ کامل کی طرح بے پردہ دیکھو گے بہا ہی گردِ باغِ حور و غلمانِ سماں پر ہو رواجِ نقدِ باطل و ٹھگیا بازارِ عالم سے چلے بغِ دلِ عشق شاہ کیا ہی نواریاں ہی کیسکو کیا نظر آئے تمھارا سایہ فائیت توقف کیا کسی نصف کو ہو اریانِ لائیں وہ نہمت خانہ احسان ہی شاہنشاہِ عادل کا اگر چہ بھی گیا آفاتِ ارضی سے مدد تیرا نہ اوٹھتے خوابِ غفلت سے کبھی جو صبحِ مشترک</p>
زمین شکر کو چرخِ بریں سے کر دیا اونچا قلمِ بیعت میں ممتاز احمد نے اٹھایا ہی	

۴
فنا نہیں
مصلحتوں کے
سنتوں کی
کات لڑا
ان کے

<p>۱۲۸ یہ چل اب جلد مدینے دل شتاق مجھے زہرِ شکر نے دیا ہی شہرِ آفاق مجھے دورِ غصیاں سے میں یا شاہِ بنو جادِ ملاک سوئے عشقِ شہرِ عالم سے ہو دل گرم مرا اب تو اک سیر و تماشا ہی مدینے جانا پیش آتے نہیں بد خلق بھی کچھ خلقی سے کیا غرض ہو کہ کیا کما میں ہوں منون کرم ہیں وہ باطل پہ سراسر جو میں بطل حق کے بہرِ وصفِ ترخ پر نورِ محمدی حیرت میں تصویر میں ہوں شہر کے یہ سخن بول جاں غمِ محبوبِ الہی ہو مرا اکلِ حلال چھپ گیا فتنہ محشر سے تری ہن میں کیا ٹھکانا ہو شائد کا تری فرقت میں دعویٰ عشق کے ساتھ آہ مدینے نکلیا</p>	<p>۱۲۹ اب تو اک بات ہو ممتازِ غزل کہدینا اگر دیانت میں اللہ نے شتاق مجھے دیکھو قسربِ رنگِ گل کو کیا ہے حاجتِ شرحِ آرزو کیا ہے شک کیا شے ہو شک کو کیا ہے</p>
---	--

۱۲۸
یہ چل اب جلد مدینے دل شتاق مجھے
زہرِ شکر نے دیا ہی شہرِ آفاق مجھے
دورِ غصیاں سے میں یا شاہِ بنو جادِ ملاک
سوئے عشقِ شہرِ عالم سے ہو دل گرم مرا
اب تو اک سیر و تماشا ہی مدینے جانا
پیش آتے نہیں بد خلق بھی کچھ خلقی سے
کیا غرض ہو کہ کیا کما میں ہوں منون کرم
ہیں وہ باطل پہ سراسر جو میں بطل حق کے
بہرِ وصفِ ترخ پر نورِ محمدی حیرت
میں تصویر میں ہوں شہر کے یہ سخن بول جاں
غمِ محبوبِ الہی ہو مرا اکلِ حلال
چھپ گیا فتنہ محشر سے تری ہن میں
کیا ٹھکانا ہو شائد کا تری فرقت میں
دعویٰ عشق کے ساتھ آہ مدینے نکلیا

۴۷
میں لکھی ہوئی ہے
نہایت پرانی

بول اوشے نہ طوطی جو ہر
صاف مغربوں میں بانی کا
کیا کوئی معجزہ نیا دیکھا
آگے لطفِ قسیم کوثر کے
سہرہ ہو گئے شہید تری
جو نہود لنگار کیا جانے
تو لہجہ دہشہ ہر آمتا
ہر راں جہ پھول جیبِ خدا
جب ہی معلوم التصیبِ جیب
تیرا دیدار رات دن ہونصیب
چاک دل میں فرا کچھ اور ہی ہے
دل کو پہلے ریاست سے پاک تو کر
ای دل پر گناہ جسز گر یہ
ہاتھ دھو زندگی سے الفت میں
ہم ہیں ست السست کیا جانیں

آئینہ اوسکے روبرو کیا ہے
جسکوہ حق میں گفتگو کیا ہے
سبب حیرتِ عدو کیا ہے
سیرِ یہ خشکی لگو کیا ہے
غازہ رخ ہی سید لگو کیا ہے
زخمِ دل کیا ہی اور تو کیا ہے
دھی ہو اوسکی گفتگو کیا ہے
اوسکو اندیشہ عدو کیا ہے
جا بجا پھر یہ جستجو کیا ہے
اور عاشق کی آرزو کیا ہے
چارہ گر حاجتِ رنو کیا ہے
زاہد - آمادہ و فو کیا ہے
دراغ عصیاں کی شیت تو کیا ہے
اس سے بہتر کوئی و فو کیا ہے
جام کیا شیشہ کیا سبر کیا ہے

سب یہاں لکھی ہیں یہ ممتا

۲۶

ورنہ میں کیا ہوں اور تو کیا ہے

۱۳۰

بتایا ہمسوا امتِ مصطفیٰ کی
عبادت کی بھی عداوت تو کیا کی

مجھ کیسی مہربانی ہو خدا کی
عداوت تو نہیں ہے وہی ہے

شہ فیحبکم اللہ کا ہوا حاصل
 وہ بیوس ہشت میں جلوہ گر ہیں
 ترا در محبت رشکِ صحت
 بسانِ سیرہ پہنچو نخی ہدف پر
 سطرِ اخل دل ہو مثلِ طوبی
 بڑے کام آئی ہے عاصیو نگر
 قدم زن دشتِ بے صبری میں کتب
 یکیک کرتا ہوا بندِ خدا کے
 شبِ سدا ہوا غلِ آسناں پر
 وہ خاکِ پا الہی ماتھے آئے
 خدا غفار ہی حضرت ہیں تلافی
 نہ نکلیں گے کبھی دوزخ سے کافر
 یہ رمزِ عشق ہی جو حقیقتِ عالی
 جو وہ حامی ہوتے روزِ محشر
 یہاں کر نیکیوں کی تخم ریزی
 غنی ہوں کیا کیا خدا نے
 نہ پہنچا ماتھے اوں لغیرِ سالک
 مشرَحِ طور پر ارشادِ عالی
 صفائیِ روح کی لازم ہو تجھ کو

محبت سے جیبِ کبریا کی
نظرِ صاف آتی ہو قدِ شہزاد کی
دوا ہی دردِ ہائے لادوا کی
بنی کا نام لیکر جو دعا کی
بچہ خاصیت ہی طیبہ کی ہوا کی
شفا عت شافع روزِ جزا کی
پہنچ منزلِ تسلیمِ رضا کی
بجائے شکر تو ہوتا ہی شاکی
سواری آئی محبوبِ خدا کی
مہتوس کو ہوس ہی کیا کی
ہمیں دہشت نہیں روزِ جزا کی
نہوگی منقضی مدتِ سزا کی
قسم کھاتا ہی جانِ مصطفیٰ کی
خرابی تھی بڑی اہلِ خطا کی
کہ دنیا کشت ہی دارِ الحزنا کی
کہ عشقِ شاہ کی دولتِ عطا کی
بچہ سب خوبی ہو بختِ نازسا کی
ہی شرحِ متن احکامِ خدا کی
کہ مٹی کا ہی پست لاجسمِ خاک کی

۴۱
اقتباس از کتاب
موشان
کتابخانه
الله فاشیون
پنجشنبه
نهاره شورو

ان الذين هم
من اهل الكتاب
والذين هم
من اهل الكتاب
والذين هم
من اهل الكتاب

علی
 اشارت بنیاد قریب
 در کمال علم
 نفی کتب
 و اشارت قریب

<p>صفائی زیب ہوا اہل صفا کی نگاہ لطف چشم سہرا کی وہ باتیں ہیں رسولِ مجتبیٰ کی کہ اپنے نفس پر آپ ہی جفا کی ادھر تو بہ او دھر مینے خط کی</p>	<p>مثالی سینہ متعہ پر صفا کھر سیدہ بختی سے ہی تاریک عالم جنہیں کھنکھاتا کر کلمہ گو ہوں ستارہ مجھ سے زائد کون ہو گا مجھے اس تو بہ پر آتا ہی رونا</p>
<p>۱۶</p>	<p>۱۳۱</p>
<p>مگر لیکر درِ مقصود تکے تو ہمیں نکلے جگہ پہلو سے سینہ سے دل اندر لگیں نکلے کہا نیک کشمکش غم کی کہیں جانِ حزیں نکلے خدائی دھڑکتے آتے کہ وہ سلطانِ بین نکلے تھرکیا ایک متعہ اپنا سرِ سپرِ بریں نکلے ہزاروں شاخسارے تجھ پہ کچھ دیکھ کر شکوہ نکلے کہ بدگو یوں کے بھی متعہ سحرِ آؤں نکلے مگر حضرت تو فخرِ آدین و آخر ہیں نکلے بڑا سرِ انجیش کا ذنوبِ مذہبیں نکلے بنا دوں آسمان گر شر کی کوئی زمیں نکلے لحد میں جلنے والوں کے جو گزرتا تیش نکلے وہ سدا بے صوت جانبِ خلد بریں نکلے</p>	<p>شناو بحرِ الفت میں کہیں ڈوبے کہیں نکلے فراقِ شاہ میں اب دیدہ تر بدلے شکوے کے نکل چکے تیرے دیدار دم آنکھوں میں لٹکا دی جبر کا قصد فرماتے گلی کوچے مہک جاتے زمیں پر آپ کے نقشِ سیم تو سن کو دیکھا ہی کیا تمھارے دعویٰ ہسری کا زلفِ شکیں سے سخنِ جو نت میں ہوا میں بھیہ بھریاں ہو ہوا بدایاں سا بقیہ کے گو ظہور اونکا پیمبرِ شفاعت کی خدانے مغفرت کر دی وہ عالی طبع ہوں معراج کی مضمون نگاری نتیجہ ہو گیا معلوم پیغمبرِ جلتے کا سفرِ ملکِ عدم کا جسکو پیش آئے دینے میں</p>

<p>کھلنا آب کا ادن او گلیوں کی تعجب ہو کلام دنیوی سے ہونہ آلودہ زباں میری مد و خور انجم و افلاک حضرت کے تنائی جواد رعد کے اتھوں سے ہونہ شدہ تیرا</p>	<p>وہ نہریں خلدی ہیں اونے شیر و گیس نکلی مری صفحہ سے الہی کلمہ وقت واپس نکلی فقط کو کب تری متاقی ویاہیں نکلی او گل کر قتل کو ادسے اس کی تیغ کیں نکلی</p>
<p>۱۳۲</p>	<p>۱۸</p>
<p>اوٹھائے بہت صدمے قید وطن کے الہی تصدق حیئن و حسن کے تمام انبیازیب کا رخ بوت تری زلف مشکیں کا سودا ہی ہو شانے سے ہر گز نہیں شے والے ترا جلوہ نعت مد نظر ہو مرض کھودے کر دے چاہ شیریں تعجب ہو کیا اونکی دریا دلی پر بلا لودینے میں پاشا جھکو ازل سے ہیں مخمور الفت تمھاری شجاعان اسلام وہ بت شکن ہیں گواہی رسالت کی دی کفسر توڑا جو دیکھتا مجھاس میں وہ روی روشن</p>	<p>قدم اتو دیکھوں ہیں شاہ زمین کے کھلیں سے سب عقدی رنج و محن کے شہنشاہ آفاق صدر انجمن کے کریں لیکے کیا مشکانے ختن کے کہ ہیں دلغ عشق نبی جزوقن کے ہوئے ہم جو پروانے شمع سخن کے دکھائے بیچہ اعجاز آب دہن کے وہ مالک ہیں تسنیم و نہر لین کے وطن ہو گیا شل بیت الحزن کے قدح خوار میں ہم شہر آب کین کے کہ مشہور ہیں نام سے بت شکن کے صنم آپ مادی ہوئے جہن کے لگن میں گری اشک شمع لگن کے</p>

چپ وراس دین محمد بن قبا	گو اہی کو ہیں ملک شام عین کے
الہی ہیں باغ جنت عطا کر	رہیں عیش و انعم میں سیر عین کے
ترنی یاد دندان میں اشک سلسل	ہیں زیب شرہ ہلا در عدن کے
دینے پہونچ جاؤں گا پھرتے پھرتے	پھسریں گے جو دن مجھ غریب الوطن کے

ستایش میں ممتاز قاصر زبان ہی
کہ جہد محامد میں شاہ زمین کے

رباعیات در حمد و نعت و منقبت

رباعیات در حمد و نعت و منقبت و مناجات بدرگاہ قاضی الحاجات

رویف الف
رباعی

ہو گوشہ نشین خانہ سکینی کا	بت خانہ خودی کا گھر بی بی کا
مائل یہی دیوار ہو تجھ میں اوسیں	رکھ طاق پر آئینہ مجھ خود بی بی کا

رباعی

تو نفس کو روزی شرف تقویٰ تھا	ہو منک زمرہ من زکھا
قال فلاح ممتاز ہو صادق تجھ پر	گر تو نہوا مورد من دستھا

۴۰
تو ایچ زکریا
قال فلاح
تو ایچ زکریا
تو ایچ زکریا

رباعی

پروردہ آغوشِ کرم ہوں تیرا
لذت کشِ انعامِ اعم ہوں تیرا
طعمہ نہوں دوزخ کا بچانا محکو
ای رب مری مر یوبِ نعم ہوں تیرا

رباعی

دُعا کے مجھ پرستہ لیس اپنا
اور پاس نہو کوئی مقرب اپنا
مَنْ بِاَبْلَکَ محکو جو نکیر کیس
اللہ تجھی کو میں کہوں ب اپنا

رباعی

مکار نہیں ہر نفسِ ایا ویا
عاقل ہو تو اب دمِ پختہ متا
دیجاتا ہی سچہ فریب کیا کیا
اولٹا ہی کر رکھے وہ جیسا جیسا

رباعی

نازاں نہو تو زہرِ مرگ کر کے قبا
لبوسِ نفیس پر عبتِ کیش ہو
آتی ہی بجائے عطسے کے بربا
ہو ذلکِ خیارِ تو لباسِ التقویٰ

رباعی

ہوتا ہی جو کج رو کوئی آڑا تر چھا
رستہ پہ اوسے لاتے ہیں کہ کے سیدھا

عزیز و مقرب
در وصف تقویٰ
لباس التقویٰ
و کمالِ عزت و کرامت
عطا شدہ

سکش ہو نفس آری ہاتھوں لینا	ممتاز زین پکڑی ہو پھیلا نہیں پانوں
	رباعی
پہنائینگے یہ طوق گرفتاری کا کیوں خوف نہیں ہو ذات و خواری کا	کالاغہ ہو تری سیہ کاری کا ممتاز جو آبرو تجھے پیاری ہی
	رباعی
ہاتھوں میں لحم دستخوان دنیا ہر سمت ہی عو عوے سگان دنیا	دیکھو جسے ہو وہ سر خوان دنیا اَللّٰہُ نَبِیَّہُ حَیْفَةُ بَیْہِ اَرشاد
	رباعی
لیکن طلب علم میں رہا ایوانا ارشاد کیا ہو رَبِّ زِدْنِیْ عِلْمًا	گو علم میں ہو مرتب اعلیٰ تیرا جو اعلم خلق تھے خدا نے اونکو
	رباعی
چکوں میں نہ تو اسکے کہیں آجانا اک کھیل ہی بچوں کا وہ اس بڑھپے کا	سکار و فسوں گر ہی عجز و دنیا بوڑھا ہو کوئی یا ہو جوان رعنا
	رویف بای تازی

منزل چوتھو انجمن
ملک شہید
الذین یحفظون
طالع کل
وہ خفا اذ غنا
لما جاؤ فی العزل
الجید و قیل
لما زدن عیا
۱۱۸

	رباعی ^{۱۲}	
دینا نہ عذاب بخشد دنیا و داب نکلے نہ میرا نام جو ہو روز حساب		لینا نہ حساب مجھے رب الارباب مَنْ يُوَقِّشْ فِي الْحِسَابِ وَفْتَرِي
	رباعی ^{۱۳}	
جس طرح ہی نبی کی محبت واجب ہر ایک سے ہی حُسنِ عقیدت واجب		آلِ اصحاب ہی الفت واجب ایمان کی تجھ کو ہی حفاظت واجب
	رباعی ^{۱۴}	
اس فوزِ عظیم پر مہوں واصل پیا رب تحتِ قدرت ہی یہ بھی اہلِ پیا رب		میں اور شہیدوں میں شامل پیا رب لیکن تری رحمت سے نہیں کچھ بھی بید
	رباعی ^{۱۵}	
گھر بچ کے ہوتا تو ہی تو خانہ خسار جس وقت کرینگے تجھے دوزخ میں کہاں		بہوش تو رہتا تو ہی امتِ شارب اس بادہ پرستی کا مزا آئیگا
	ردیف باہی فارسی رباعی ^{۱۶}	

مضمود رسول خدا
علیہ السلام
توقُّش فی الحساب
فتنک عذاب
یعنی کسی کو حساب
ناتوا کر دے
یہیں ہر ایک کیلئے
سببِ گمراہی و تباہی
اعادہ و تکرار

کالی کی طرح تجھ سے گیا ہی جی پھٹ یہی سمجھا کہ تو بڑا ہی نٹ کھٹ	ای نفس جری پاس سے جل اور ہو ہٹ میں دیکھ چکا خوب تماشا تیرا
رباعی ^{۲۱}	
ہر ایک کی دنیا میں دوا ہی سچ جھوٹ مخلوط عجب طرح ہوا ہی سچ جھوٹ	مہجون مرکب جو بنا ہی سچ جھوٹ کر سکتے نہیں تفرقہ ارباب تمیز
رباعی ^{۲۲}	
گر غور سے دیکھو تو دنیا ہی سچ جھوٹ کچھ فسق نہیں کہ کیا ہی سچ جھوٹ	دنیا کی طرح بدل گیا ہی سچ جھوٹ سچے جھوٹے ہوئے ہیں جھوٹے سچے
رویف ثانی مشلثہ ^{۲۳} رباعی ^{۲۴}	
اگے تقدیر کے ہی تدبیر عیث یہ بات بہت صاف ہی تقدیر عیث	تدبیر میں ہی منکر تقدیر عیث ورنہ کسی عاقل کا نہ بگڑی کوئی کام
رباعی ^{۲۵}	
جاہل جو نہوتا نہ کبھی کرتا بحث	ناداں ہی جو ناداں سے کر دانا بحث

تو تو میں میں میں اونکی کیوں پڑتا ہی	ممتاز تو ناداں نہو تجھ کو کیا بحث
<p>رویفِ چیم تازی</p> <p>رباعی</p>	
دولت جو اوڑاتا ہی تو ای مسٹر آج رکھتے تھے جو زیب فرق شانہ تاج	کوڑی کوڑی کول پھر گکا محتاج تو لی نہیں سر پر ہوئے ایسے تاراج
<p>رویفِ چیم فارسی</p> <p>رباعی</p>	
کیا ایس کلام ہی کہ ہی دنیا بیچ لیکن مجھے بیچ کہتی ہی دنیا بھی	اور اوکے ہیں کار و بار سرتاپا بیچ ممتاز بتا کون ہی مجھ جیسا بیچ
<p>رویفِ حای مہملہ</p> <p>رباعی</p>	
یارِ پتری ابوابِ کرم ہوں مفتوح ہو کلہ طیب سے زبان شیریں کام	قلع ہی تو تجھے ہی امید فتوح مبوقت جدا ہونے لگے جسم سے روح
<p>رویفِ خای معجم</p>	

۱۰
رباعی

تسبیح گلے میں لب پیونق ایشیخ
کٹھا ہاتھ پہ منہ پر رونق ایشیخ
کیا فائدہ دل نہیں جو غیروں سے پاک
مٹا نہیں یوں غدا کی مطلق ایشیخ

۱۱
دیف دال مہملہ
رباعی

ای شمس و قمر یافت ز تو نور وجود
از کتم عدم چرخ بریں روی کشود
دیہیم نبوت ز سرت پر انوار
وز پائی تو مرفوع مقام محمود

۱۲
رباعی

عاصی ہوں میں میں میری معاصی بید
و نہات یہ غم ہی مجھے ممتاز احمد
لیکن ہی منقش مری دل میں کلمہ
کیا خوب مری پاس ہی بخشش کی سند

۱۳
رباعی

اولاد نبی نازش دریای وجود
ہی گو ہر شہوار صدف ہر موجود
کیوں تاج نبوت کا گراں اور نہو
جب اوسیں ہوں پسے در کان مقصود

۱۴
رباعی

۱۰
تسبیح گلے میں لب پیونق ایشیخ
کٹھا ہاتھ پہ منہ پر رونق ایشیخ
۱۱
دیف دال مہملہ
۱۲
عاصی ہوں میں میں میری معاصی بید
و نہات یہ غم ہی مجھے ممتاز احمد
۱۳
اولاد نبی نازش دریای وجود
ہی گو ہر شہوار صدف ہر موجود
۱۴
کیوں تاج نبوت کا گراں اور نہو
جب اوسیں ہوں پسے در کان مقصود

<p>نقماں سے کہا، یہ مجھے حماؤں شدید بولے تجھے ہر شربت دینا مفید</p>		<p>ایک دن کسی طامع نے بالجام مزید دیں آپ کوئی دوائی نافع مجھ کو</p>
	<p>۳۳ رباعی</p>	
<p>ہر آگ تری جان و جسد میں حاسد جلتا ہی تو آتشِ حسد میں حاسد</p>		<p>ہر اہل جہنم کی تو دہ میں حاسد محمود بچھائے او سکوکس پانی سے</p>
	<p>۳۴ روایف ذال معجم ۳۴ رباعی</p>	
<p>اس زہر کا تریاق ہو باللہ اعوذ قہران و حدیث سے ہی بالکل ماخوذ</p>		<p>انساں کی رگ و پے ہر شیطان کا نفوذ تصدیق میں ہر قول کی کسو ہو کلام</p>
	<p>۳۵ روایف رائی تازی ۳۵ رباعی</p>	
<p>پیرائے خلقت میں ہی حکمت ظاہر مصنوع سے صانع کی ہر صفت ظاہر</p>		<p>مخلوق سے خالق کی ہر قدرت ظاہر ہر خیر خدا کی ہی دلیل ہستی</p>
	<p>۳۶ رباعی</p>	

نمای خدا کا کہیں ممکن ہو شمار لیکن ہو خدایت پہ عمل تجھ کو ضرور	لا تَقْصُوهَا یَ صَافِ قَوْلِ غَفَّارِ قاصری جو احصا میں زبانِ الہاں
رباعی	رباعی
ہی نور محمدی وہ نورِ لا نوار ہو تا چونکہ وہ تو کچھ نہ ہو تا پیدا	ہی اَوَّلُ مَا خَلَقَ کا جو شمل دار مستار تو سمجھا بھی یہ سترِ اشرار
رباعی	رباعی
ستانِ موعشقِ نبی رستے ہیں چور ہشیاروں سے چھت کہیں اچھی ہیں	جس دیکھو انھیں ہتی ہیں انھیں محمود جنت میں اوڑا سگے عزتِ نابِ ظہور
رباعی	رباعی
ہیں سپنِ ہدایت کے صحابہِ اختر ای سالک راودین احمد رکھ یا	ہی عشق و نکا سفرِ خضر میں رہبر اصحابِ کائنات کا انجی دم قولِ سرور
رباعی	رباعی
ہمرازیِ رونقِ اسلامِ عمر لو کانِ نبی کی جو عینک تو لگاؤ	باطن میں سو املاک سے ظاہر میں شیر رتبہِ فاروق کا تجھے آئے نظر
رباعی	رباعی

۱۲۵
نمای خدا کا کہیں ممکن ہو شمار
لیکن ہو خدایت پہ عمل تجھ کو ضرور

۱۲۶
ہی نور محمدی وہ نورِ لا نوار
ہو تا چونکہ وہ تو کچھ نہ ہو تا پیدا

۱۲۷
ستانِ موعشقِ نبی رستے ہیں چور
ہشیاروں سے چھت کہیں اچھی ہیں

۱۲۸
ہیں سپنِ ہدایت کے صحابہِ اختر
ای سالک راودین احمد رکھ یا

۱۲۹
ہمرازیِ رونقِ اسلامِ عمر
لو کانِ نبی کی جو عینک تو لگاؤ

۱۳۰
باطن میں سو املاک سے ظاہر میں شیر
رتبہِ فاروق کا تجھے آئے نظر

پچھا جو کوئی اور میں ہوا بیڑا پار گلاب نشین ہو کے ہوا وہ ذرا لٹکا ہوا	یہ نوح کی کشتی مگر آل اطہار ممتاز کیا جس نے تحلف اوس کے
	رباعی ۴۱
در باغِ بتول بہت حسنِ میوہ تر از گلبنِ ایماں نخوردنِ سیجِ غمر	ریحانِ رسولِ نونہالِ حیدر ہر کس کہ ہوا خواہ بنا شد اورا
	رباعی ۴۲
تدبیر پہ ہر طرح ہی غالبِ تقدیر پھر فوتِ مقاصد سے عبث ہو دلگیر	تقدیر کے آگے نہیں چلتی تدبیر جب سہی میں تقصیر کی ہو ممتاز
	رباعی ۴۳
ہم بھڑ بھی تو کرتے نہیں عقبتی کی فکر جب اپنی نہ کی فکر تو بس کیا کی فکر	ہر وقت تجھے رہتی ہو دنیا کی فکر پھر فکر بھی کچھ فکر ہو تو غور تو کر
	رباعی ۴۴
ہو نازِ حیدرِ ہاں ہاں نازِ سقر اور جگہ ہوا کو ملا خود مثلِ شہر	حاسد کو کسی جا نہیں چلنے سے مفر محمود کے تو بال کو بھی آج نہ مانی
	رباعی ۴۵

۴۱
تقدیر کی کشتی
ممتاز کیا جس نے
تحلف اوس کے
۴۲
در باغِ بتول
از گلبنِ ایماں
نخوردنِ سیجِ غمر
۴۳
تدبیر پہ ہر طرح
پھر فوتِ مقاصد
سے عبث ہو دلگیر
۴۴
ہر وقت تجھے
پھر فکر بھی
کچھ فکر ہو تو
غور تو کر
۴۵
حاسد کو کسی
محمود کے تو بال
کو بھی آج نہ مانی

راخ ہو جو دل میں اعتقاد و تقدیر	ہر عین صیلا و دین و دنیا تہ پیر
انساں کے جو سالم ہوں مجھ دونوں باؤ	گو یا ہی وہ طائر بیچنا حیدر لطیف

روایۃ ہندی

رباعی

اس دہر پر آفات سے اک گوشہ پکڑ	جان اپنی بچاؤ سکی بلاؤں میں نہ پڑ
اور ادا میں بنا کے عیش گاہیں منعم	نہ اداں نہ بن تو اپنے ہاتھوں نہ پکڑ

رباعی

ہاتھ لگے نہ دنیاؤں فسون کار کے جوڑ	مومن ہی تو کفر اس بت کا فرکانہ توڑ
زینیت پہ سجا اسکی کہ اک فاحشہ ہی	اسکے پیچھے عروس عفتی کو نہ چھوڑ

روایۃ زای منقوطہ

رباعی

منظور جو تھا حق کو ہمارا اعزاز	بخشا شہرت امت سلطان حجاز
جسکی رہی ہر ایک نبی کو حسرت	دولت وہ عطا ہوئی ای مہتاز

رباعی

دنیا میں تلافی کے بلائی ہر چیز	لیکن جو نہیں ہے تو نہیں عمر عزیز
امسوس تھے اسکی ذرا کہ نہیں	حیران ہوں میں کیا پی پی شانِ تین

رویف سٹین جملہ
رباعی

جکے جوتار ملے دولت کی عروس	باطل ہی و گریز حکمتِ بطلیموس
خوشی بھی تو ہو تو گھن ہی میں رہا	تیرا ہوا اگر اختہ طالعِ منحوس

رباعی

بچتا ہی نہیں زخمی پیکانِ ہوس	بھرتا ہی نہیں زخمِ نمایانِ ہوس
اس زخم پہ لیکن یہ قناعتِ مرہم	بہتر نہیں اس سے کوئی درمانِ ہوس

رویف سٹین منقوطہ
رباعی

ہی میری کہیم مجھ گنہگار کو بخش	ای میری کہیم مجھ سید کار کو بخش
غفار و غفور اور خطا بخش ہی تو	عاصی و بد اطوار و خطا دار کو بخش

رباعی

اک روز انھیں موت کا آنای غش ہے زیب بدن آج قبا ز رکش	کیا حسن دور روزہ پیں نازاں ہوش کل چھ ہی کفن پوش مقدر ہونگے
<p>رویف ضاد مہملہ</p> <p>رباعی</p>	
لقمان بھی جائے نہ آزاد حرص آزاد ہو یا مر کے گرفتار حرص	اچھا نہ کبھی ہو جو ہو بیمار حرص ہاں او کی دوا ہی تو ہے قلع ہونا
<p>رباعی</p>	
کیا بنگلی ہے جان بھی ارمان حریص مرد فون ہے جو مال فسرادان حریص	دو دن سے نکلتی نہیں کیوں جان حریص معلوم سچ ہو گیا دم اسکا اوس میں
<p>رویف ضاد معجمہ</p> <p>رباعی</p>	
دیرا ہے پے تشنہ جگر چشمہ فیض دل کھول کے نعم تو ہو چشمہ فیض	جاری تھے کرنا ہے تو کر چشمہ فیض پانی کی طرح بس نہ نکر شہی کو
<p>رویف طاعی مہملہ</p>	

	۵۸ رباعی	
انساں کے لئے یاری تقدیر ہر شرط گوبستہ فتراک ہنوصید مگر		ہاں عالم ہباب میں تدبیر ہر شرط ناوک فگنی از پے پنجر ہر شرط
	۶۱ دولیف طایر مجسمہ ۵۹ رباعی	
دو نغ کے عقوبات سے رکھ محفوظ مانو ذقوق میں انہوں روز جزا		جنت کے نغم سے ہوں یارب محفوظ رکھی ہنو گر سینے رعایت ملحوظ
	۶۲ دولیف عین مہملہ ۶۰ رباعی	
جو نان جو میں ہی مرا اے قانع کیا تیری برابر کی گنا منعم		محروم ہیں اوس سے اغنیائے قانع تجسسے ہر ضامنہ خدا اے قانع
	۶۱ رباعی	
جسکا ہو گلو گمبہ گریبان طمع چھوڑے نہ کبھی ہاتھ سے دامن طمع		

محبوب ہے غوامی عسان ملع	کیا در قاعت کو وہ جائے جسکو
۱۲۲	رویف غین معجم
۶۲	رباعی
تو اور تجھے ہونو ای میں درینغ اور ہونہ ذرا بھی رو سیاہی میں لیغ	تو اور کرے امراہی میں درینغ ہیہات کہ اتھے سرخودی سے اوٹھا
۱۲۳	رویف ف
۶۳	رباعی
خامنان الہی کو ملا تم سے شرف جیسی در شہوار سے ہوزب صرف	یا شاہ ہو تم تبع رسولان سلف یوں آپ سے انبیائے زینت پائی
۱۲۴	رباعی
مداح پیسب کہ خدا ہے و صاف قرآن میں ہیں کچھ معنی کلافتخرف صاف	رکھتے ہیں ابو بکر کمال او صاف تھے غار میں صدیق ہی غمخوار رسول
۱۲۵	رویف قاف
۶۴	

۱۲۵
رویف قاف
۶۴
۱۲۵
رویف قاف
۶۴

	۶۵ رباعی	
رکھیں کبھی ہاتھ سے پیانہ عشق عشرہ تکدہ اپنا تو ہے میخانہ عشق		ہم ساقی کو شر کیسے ستانہ عشق زندانِ خرابات پیہے ہونگے کہیں
	۶۶ ردیف کاف تازی ۶۶ رباعی	
در غمکہ ہندم قلبی لایک ایک جلوہ بفرمائی تو آنظر التیك		اے صاحبِ لقا کلامِ علیک از حسرت و دیدار بلب جاں رسید
	۱۴ ردیف کاف فارسی ۲ ۲۴ رباعی	
تنگیِ معاش سے تھو تھو تنگ بچھر کچھ بھی نہیں عیشِ محمد میں رنگ		دنیا ہے مسماں کے لئے قیدِ فرنگ جب قیدِ جھگت چکارائی پائی
	۶۷ رباعی	
زیبا ہے جو کیسے اسے اوڑھنے میں تنگ		اس جاں بہ ہستی کا عجیب نام ہے رنگ

۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

اس رنگ پر رمانوں کی رنگارنگی	معلوم ہوا جائے دانش بھی ہر تنگ
	<p style="text-align: center;">۲۸ — ۴ ۱۹ رباعی</p>
اک لحظہ نہویا و خدا سے غافل رہ ظاہر و باطن میں اودھ ہر مشغول	ذاکر ہوزباں تیری جو دل شاغل سہ ریائے زندگی سے کچھ حاصل
	<p style="text-align: center;">رباعی</p>
کتاب ہے جو انکار مسئول مقبول ممتنا نہیں گو پانچ اصول سلام	مردود یہاں ہی وہ دماں ہی مخدول تصدیق نیوت ہی مگر اصل اصول
	<p style="text-align: center;">رباعی</p>
اک سیر انساں کے لئے عشق رسول صد شکر کہیں بھی ہوں شہید اکبر	ہوتا ہے اسی سے تو عالمی اللہ و رسول ہوں تیغ محبت کا نبی کی مقتول
	<p style="text-align: center;">رباعی</p>
گھسے غول ریا کا ہو جو کاشا نہ دل حسن اخلاص کی جو آبادی ہو	کیوں ہونہ ہمیب دشت ویرانہ دل دلکش حوروں کا ہو پری خانہ دل

لے گا در
الکافز عشر
الاحصی
الکبر جعل غیاہ
بیرسن فیاہ

	۴۳ رباعی	
بنائیں وہ اخلاص کی فوسے شعل ہو ساتھ ترے روشنی حسنِ عمل		اعمال نکو کار ہیں پرنور کنول ہے گوراندہیری کوٹھری و ممتاز
	۴۴ رباعی	
گنجینہ لب کو بے ضرورت تو نہ کول بولے تو ہر ایک بات ہو تیری انول		رکھ نقشِ سخن پاس بیفائدہ بول سمجھ بات ہماری رہے آویزہ گوش
۴۵ دیفِ میم ۳ رباعی		
تابندہ عالم ہوئے انوارِ تمام مرئی ہوئیں گئے میں علامتِ شام		پیدا ہوئے جب سرودِ یحیٰی تمام بداؤتھ گئے مابین کے تھو جتنے حجاب
	۴۶ رباعی	
رکھ لی ہے جنہوں نے آبرو و سلام جاری کئے بحر و بر میں شرعی احکام		حشمتِ کرمت ہیں اصحابِ کرام اقتلاعِ زمیں خشک تھی سیراب ہوئے
	۴۷ رباعی	

اسلام سے اعراض کا بدیہ انجام عقبی میں وہ خامس و سبب نیل برام	ہے شکر دیں حق کو رونے کا مقام ناطق ہو و مَرِّ بَیْتِ غَدْرٍ لَا سَلَامَ
رباعی	
ہوتی ہے اوہ صبح او دہر ہوتی ہوشیار خورشید لب بام ہے تو اسے ستار	ہو جایگی اک روز یونہی عمر تمام ہو سر نیز میں سجدہ میں و نیک انجام
ردیف نون رباعی	
اور اک سے قدرت ہو خدا کی بیڑوں وابستہ ارادے سے ہوا اسکے ہر چیز	مرفوع کیا چرخ کو لے رکن ستوں الحق کہ اِذْ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ
رباعی	
اچھر کے جگر گوشہ و لبند حسین روشن چودہ طبق ہوں وہ سر پہ	جان مید رہنمائی کے نور العین اللہ اللہ او نکی خاکِ نفسیں
رباعی	
بزم شہد اکو کیئے بزم رنگیں	جاوید بہار شل فروں بریں

ہم شکر دیں حق کو رونے کا مقام
ناطق ہو و مَرِّ بَیْتِ غَدْرٍ لَا سَلَامَ
نظام سن ۱۲۸۵
الکرام حفظہ من
الکرام سن ۱۲۸۵

ہم شکر دیں حق کو رونے کا مقام
ناطق ہو و مَرِّ بَیْتِ غَدْرٍ لَا سَلَامَ
نظام سن ۱۲۸۵
الکرام حفظہ من
الکرام سن ۱۲۸۵

رسمان رسول جب کہ ہوں صد نہیں	لکھو نہ شوق باریابی اوسیں
رباعی ^{۸۱}	
الحق کہ انسان عبدنا لا احسان فرمود بوصفش کہ رفیق عثمان	فسرماں بہ عثمان غنی اہل جہاں دارند بنی چہ الفت دمی النورین
رباعی ^{۸۲}	
جو مجھ کو سزا دے تو سنہ اوار ہو نہیں تو اب ہوں ستار ہوں غفار ہو نہیں	عامی ہوں گنہگار ہوں بدکار ہو نہیں لیکن مجھے ہے یاد تر افسر مانا
رباعی ^{۸۳}	
ہے شکل شہر عقل پشہ خاک نہیں ہمراہ مگر زاد فخر خاک نہیں	انجام پرانوں کو خط خاک نہیں در پیش تو کیا سفر دور و دراز
رباعی ^{۸۴}	
کہنے میں نہ آؤ سکے تو شیطان بن انکار سے فرعون کہ امان بن	شیطان تجھے کہتا ہے کہ انسان بن ہو تابع حق مثل کلیم ہارون
رباعی ^{۸۵}	

درست الیہم
صدیقہ نوی ہو

درست الیہم
صدیقہ نوی ہو

میر جائے نرا صحت پار پ بھکو	جو سم ہے وہ تریاق حیات افزا ہو
<p style="text-align: center;">۲۸ ر د ی ف م ا ی ہوز ۱۲ ۹۱ رباعی</p>	
میں حمد خدا کروں یہ میرا بیچہ	زیبا ہے بڑی بات کو کب چھوٹا مونہ
جب منجر صادق کا ہو لا جھٹی قول	اصلے سنائے حق ہی پھر کسا مونہ
<p style="text-align: center;">۹۲ رباعی</p>	
خاصانِ الہی میں تو ہے شاہنشاہ	صادق ہوں میں تو کل کا قزاق گواہ
اللہ کے نزدیک تو ہے وہ ذیجاہ	دی سیخ مشافی تجھے سبحان اللہ
<p style="text-align: center;">۹۳ رباعی</p>	
در ملک و لاپت علی شاہنشاہ	زویافت رواج سکے دین الہ
میں ترے مرتضیٰ بحیث تحقیق	یاد آر حدیث فعلی مولانا
<p style="text-align: center;">۹۴ رباعی</p>	
شہدہ غصیاں ہوں الہی توبہ	آگے ترے نالاں ہوں الہی توبہ
خجالت سے تری سانس ہوتی نہیں آنکھ	نادم ہوں پشیمان ہوں الہی توبہ

۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

۹۵
رباعی

کیا وہ خوش اوقات ہے اللہ اللہ
ذاکرا و سکا ہے حق تو پڑہ اذکرکم
پڑھتا جو کہ دن رات ہے اللہ اللہ
کیا شانِ مناجات ہے اللہ اللہ

۹۶
رباعی

نیکی کا پس بدی ہے کیا نسخہ
پہاڑی سیات چل دیتی ہے
بھونچے نہ جے اچھے سے اچھا نسخہ
اِنَّ احْسَنَاتِہٖ وہ چلتا نسخہ

۹۷
رباعی

پیارے تو غفور میں سراپا ہوں گناہ
وہ ہے مری دہو دی آپ رحمت سے آج
سید ترسے اب برکرم کی ہے الہ
ہو جائے سفید یہ مراد سے سیاہ

۹۸
رباعی

اسلام سے راستہ کرمال تباہ
اک کلمہ طیب سے خدا ملتا ہے
بن خضر کہا مان مرا اے گمراہ
اسلام کی کیا بات ہو سچاں اللہ

۹۹
رباعی

دولت ملی اسلام کی اللہ اللہ
کیا حد ہے اس انعام کی اللہ اللہ

یہ رباعییں از سر
فادہ واداد
زبان علی بن ابی
ہریرہ رضی اللہ عنہ
عنہ
الشیخ ابی
عبد اللہ بن
عمر بن
الخطیب
رحمۃ اللہ علیہ
میں سے ہیں

ہے سیدہ زبان کا م کی اللہ اللہ	اللہ کا میں شکر کیا کرتا ہوں
	رباعی ۱۱۱
خود میں کو بھی کہتا ہے صفا آئینہ ہر ایک کا محبوب ہوا آئینہ	حق مجھ ہی کہ حق گو ہے بڑا آئینہ کیا بات صفائی کی صفا کہنے سے
	رباعی ۱۱۲
وہ کوہ بلند اور میں ہوں پرکاش لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ	مجھ زار سے کس طرح اٹھے بارگاہ پتھر کتنے اٹھ دبا ہے میرا
	رباعی ۱۱۳
چلتے ہیں وہی چال کیں ہوں گمراہ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ	شیطان ہو کہ پھنس میں توں برخواہ مجھ رہن طاعت سے وہ دزدایا
	ردیف یا کوتھانی رباعی ۱۱۴
علام غیوبی تو عدیم المثل اللہ ارفع جملہ بذات تو جلی	تو ہے ازلی علم ہے تیرا ازلی کیا بات ترے علم کی ہے اللہ اللہ

۱۵
سیدہ زبان کا م کی
اللہ اللہ
۱۱۴

۱۰۴
رباعی

ہے خاصہ ذاتِ خدا کبریا دینی
سب اس کے محتاج ہے شانِ اوس کی حمد
یہ عجب و تکبر تجھے او نفسِ دنی
در ویش شہنشاہِ میں اللہ غنی

رباعی

دیں را کہ باغوشِ کرم پروردی
حق داد ترا بجلدِ خمسہ کوثر
ہر گونہ حفاظتِش ز اعدا کر دی
اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ سِنْدَ اُورْدی

۱۰۵
رباعی

ای زیب و دہ عرشِ فلکِ قدر توئی
بالائے سپہرِ عفت و رفت و جاہ
در بزمِ رسولانِ سلفِ صد توئی
مجموعِ رسل کو اکب و بدر توئی

رباعی

بحمدِ کرم و وجودِ رسولِ عربی
جب سائی کوثر نے لگا دی ہو بیل
کئی مدنی ہاشمی و مطلبی
کیا تشہ لبوں کو ہو غمِ تشہ لبی

۱۰۸
رباعی

ہے وحیِ حدیثِ احمدِ مرسل کی
اَلَا وَحِّیٌ لِّی اَوْ سَمِیْ ایتِ آئی

۱۰۴
وَاللّٰهُ غَوْنُ وَاغْنِ
الْفَقْرُ اَمْرٌ
۱۰۵
اَمَّا اَعْطَيْنَاكَ
اَلَا وَحِّیٌ لِّی

۱۰۸
اَلَا وَحِّیٌ لِّی
اَوْ سَمِیْ ایتِ آئی

ارشاد نبی ہے لَا تَبْتَغِي بَعْلًا	کذاب ہے وہ جو کہ کہے میں ہوں نبی
	رباعی ۱۰۹
دھو ڈال چھ ماتھے سے سیاہی میری یارب تو کرے پشت پناہی میری	سے ستم تر سے ہاتھ الہی میری کانوں پہ دھریں ہاتھ جواہلِ محشر
	رباعی ۱۱۰
روشن ہے مگر ذرہ نوازی تیری اب دیکھوں کہیں میں کار سازی تیری	ہر چند صفت ہے بے نیازی تیری بگڑے ہوئے کام اسے خدا کو چھو چکا
	رباعی ۱۱۱
جو عقبی میں کرے سفارش میری انشاء اللہ ہوگی بخشش میری	گو حسن عمل میں نہیں کوشش میری لیکن وسیع اور سخی رحمتِ ممتاز
	رباعی ۱۱۲
نگہت کی طرح چمن سے یارب نکلے کلمہ ہی لبِ دہن سے یارب نکلے	جب روح سے بدن سے یارب نکلے دنیل کے سخن سے ہوا آلودہ زباں
	رباعی ۱۱۳

شیطان بداندیش بنی آدم ہے	جتنا ہو خدا سے بہت ہی کم ہے
کھاؤں نہ فریب آؤں اوسکے دم میں	جتنا کہ الہی مرے دم میں ہے
رباعی ۱۱۳	
درفقہ چرامردہ و دل غمیگینی	خوش باش حیات ابدی را پینی
پینیب گف آحیی مسکینا	ممتاز بنی شاد اگر مسکینی
رباعی ۱۱۴	
بہبودی دنیا کی تو کوشش کیسی	اور کم ہے سہی دین میں دانش کیسی
ممتاز تری عقل کو اور تجھ کو سلام	بخشش کے ہوں کام تو بخشش کیسی
رباعی ۱۱۵	
عادت ڈالی جو تو نے آسائش کی	ہر لحظہ نئی نفس کی فسادائش کی
ممتاز نکالیف میں اب تو ہے کہ ہم	سمجھا دشمن جو ہے ہمائش کی
رباعی ۱۱۶	
حق بات کے کہنے میں زباں تیز ہے	جو ہے زباں کا کہ بیاں تیز ہے
ممتاز زباناں پر چوز کھے جاے	شمشیر صفاناں بھی کہاں تیز ہے
رباعی ۱۱۷	

وَنَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ مِنْ تَحْتِهِ نَارٌ
وَسَالَتْ مِنْ تَحْتِهَا نَارٌ
وَسَالَتْ مِنْ تَحْتِهَا نَارٌ
وَسَالَتْ مِنْ تَحْتِهَا نَارٌ

المشايخ
وسادات
سماوات
عظماء

قرآن کو وہ انعام خدا کا کہیے	درماں جسے در ولادہ اکا کہیے
ای شیخ مجھ قانون شفا کہیے	قرآن ہی کو قانون شفا کا کہیے

درماں جسے دردِ لاد واکا کیے
قرآن ہی کو قانونِ شفا کا کیے

۱۱۹
رباعی

فلان ہو قعات ہی میں ہر خوشحال
ہے دست درازی طمع پامالی
گنج قرار دل سے بھی رہیگا خالی
امان طمع کا بھڑنا

ہے دست درازی طمع پامالی
گنج قماروں سے بھی رہیگا خالی

۱۲۰
ریاضی

میتا تو ہے تو شراب پیئی سستی
 کھوتا تو ہے میخانوں میں نقد ہستی
 لیکن بچہ ترانہ اوتر جائیگا
 وقتِ شکر ات تک ہوساری سستی

دقتِ شکرِ اتیک ہوساریستی

۱۲۱
رابعی

پروانہ نہیں آرائش و پیرائش کی طاؤس کو حاجت نہیں آرائش کی	بیاضان حینول کی ہر زیائش کی ہے حسن خدا واد تکلف سے بری
---	---

پروانہ نہیں آرائش و پیرائش کی
 طاؤس کو حاجت نہیں آرائش کی

۱۴۴
ریاضی

<p>مجھ کے مضر نہیں لذت میری تو ہے مجھے مفت تلخ حسانات</p>	<p>اس میں تو ہے شفقت کی صورت میری کرنے بھی دو بدگوئیوں کو غیبت میری</p>
--	--

میں تو ہے شفقت کی صورت میری
رہنے بھی دو بدگوئیوں کو غنیمت میری

قطعه تاریخ ترتیب طبع دیوان از صنف عفا الله عنه

سخن و نعت رنگین تمزیاع ست شیمش عطر بیزریاع ایجاد چو آید نگفت آن در دماغه هر آنکس شنه کام آن زلال است زدست ساقی کوثر بنوشد بدان نهی آرام گیر و اگر بیت بهدش گفته باشد بمحمد الله که من از نعت فیروز چراغ فکرها شها کرده روشن بفضل حق مدون گشت دیوان لباس طبع را در پر کشیده الهی کار تو بنده نوازی است بساند زنده بجا وید نام نوشتم سال ترتیبش بوشیح	چه باشد روبروئے او گل تر شام قدسیاں سازد معطر رود از سه پوائے مشک عنبر بود سه خوش ز جام آب کوثر رحیق سبیل الشاکب نه بیند گرمی خورشید محشر بساند رشته ساں قصر گوهر شهر لولاک را گشتم ثنا اگر دل تاریک را که دم منور پیشاں بود آمد جمع دفتر به تن از حسن خط آراست زیور کلام باد مقبول و موقر بود از زندگانی موت خوشتر ز سال طبع شد قدس مکرر
--	--

چه رنگین مصرع تاریخ گفتم
بهار بخیزاں و صنف پیچیده
۸ ۰ ۱۳ هـ

۱۳۰۶
۸۳۶
۱۳۰۶ هـ

متفرق نظم

قطعه تارتخ عطلے خطاب جی۔ سی۔ آئی۔ آئی بحضور فیض معمر نواب
محمد بہادر خاں بہادر عالیجاہ والی ریاست عالمیہ مصطفیٰ آباد
عرف جو ناگڈہ دام اقبیاہم

<p>فلک جناب کو اک خدم بہادر خاں خطاب یافت زلف کفر قیصر بند زہی نوید کز دستہ سی دوا شد خجستہ باد بفرماندے چو مالک دام شاد بماند وزیر آصف جاہ ہزار شکر بدر گاہ ایند متعال</p>	<p>کہ یک جہاں بدرعالیش عبید آمد بجشن عید طرب آفرین نوید آمد سجے نشاط کہ مقصود را کلید آمد چنین خطاب کہ در ساعت سواد آمد چنانکہ نقش مراد ولی پدید آمد کہ در لباس حشم زینت جدید آمد</p>
---	---

<p>نوشت خانہ ممتاز سال تارخیش خطاب از مشہر والا بروزیعید آمد ۱۱۳ھ</p>	
---	--

قطعه دعائیہ متضمن بر بہتیت تمنائے قیصری کہ بکار بند اقتدا عطا شد

<p>تغابے قیصری ہو ببار کہ حضور کو چرخ وقار و عظمت اقبال و جاہ پر ہوں مستیز اختر طالع سے روز و شب</p>	<p>زیبندہ گلو رہے تا دور شتری تا باں رہے ستارہ الطاف قیصری مرنج و ماہ و زہرہ و خورشید حاوری</p>
--	---

ایوانِ شان و طائرِ رفعت کے اسطے نور و ضیا کے سبج کو ایک ہوں خوشہ چین یہی ہوا نکھ سیرِ اعظم کی چرخ پر مرات صاف شست و غزو جلال میں سیرِ تیشہ سب ہوں تو پھر ہونے تہہ کام انصاف و رعیتِ عدالت و شان و دبہ سبز آبِ رحمت حق سے ہوا باغِ عمر	نہ پایہ نردبان ہو بچھ چرخِ چنبری شہورش جہت میں رہی روشن اختر فرشِ زمیں پہ وہ ہوتری ذرہ پڑی پیشِ نظر ہے رخِ شانِ سکندری دریادلی میں ہو صفت آبِ کوثر عہدِ سعید میں رہیں سرنگِ عسکری پربار و پُرسگو نہ ہے نخلِ سوری
	ممتازِ کیمیا جو گاہِ حضور ہو پھر مجھ کو کیا ہے ہوسِ کیمیا گری
	قطعہ دعائیہ در شانِ بندگانِ عالی
محفلِ عیش میں نوابِ بہادر خاں کی خود بدولت کو کند کہیں شاہانِ جہاں	دولت و شہرت و اقبالِ جلال ہو طیس اور وزیرِ اعظم سورجھہ کو ارسطاطالیس
	رباعی در عطاءِ تمنا گفتہ
کیا صاحبِ اقبال ہوا ہے سرورِ ہند تمنائے تُو رہے ہی روشنِ کاشمش	تم پہ ہے کرم کی نغمہ قیصرِ ہند قیصرِ جو خورشید تو تم اختیارِ ہند
دیگر	
تمنا آیا کہ روزِ نور روزِ آیا	پیغامِ نشاط و شادمانی لایا

کس شان کا سرکار نے تنہا پایا	بھیجا فیض لائے لارڈ پیرس
مسدس و عاظمہ در شان حضور فیض گنیز نواب محمد بہادر خان عالیجاہ بختابہ والی ریاست مصطفی آباد عرف چوتا گڑھ دام ملکیم	
جب تک کہ ماہتاب کو اکسپاہ ہو	جب تک کہ آفتاب فلک بارگاہ ہو
جب تک قمر وزیر ہو خورشید شاہ ہو	جب تک ضیائے صہرے پر نور طہ ہو
جب تک کہ بوئے گل سے معطر دماغ ہو	جب تک کہ سیر باغ سے دماغ باغ ہو
جب تک ظہور لالہ سر کوہ دروغ ہو	جب تک گل شگفتہ بہن کا چہرہ باغ ہو
جب تک کہ قطرہ بحر میں دریاں ہو جاتا	جب تک کہ خشکے تریہ برستار ہو سماں
جب تک کہ قطرہ بحر رواں ہو کامیاب	جب تک کہ گہر صد فہم گہریں ہو آب تاب
جب تک کہ خوش نظم سے آباد مملکت	جب تک عروس ملک کا زیور ہو دولت
جب تک کہیں جلوس سر تخت ابھرت	جب تک کہ سپہ شاہوں کے ہوتا جگریت
ہم طالب سکندر و سنجہ حضور ہوں	

اقبال برج نیر اکبر حضور ہوں

تہنیت غسل صحت سر کا فیضدار والی جونا گڑھ

ٹھکے سر ٹھکانا نام نانی سے ہر جگہ نامور
کچھ دنوں سے طبع عالی ہو گئی تھی ناوِ ست
تھے اعلیٰ فداطوں عقل صرف علاج
حیمہ دعا اور وہ دوا اکبر اعظم ہو گئی
غسل صحت سے بڑی آبِ بقا کی آبرو
آج اسکے جشن کی خوشخبر جونا گڑھ میں ہوم
جطرف دیکھو نظر آتے ہیں سامانِ طرب
عید گھر گھر ہو رہی ہے شاد میں پیر و جوں
شادیانے خرتی کے وہ بلند آواز ہیں
کیا دکھایا دن خوشی کا نصیب نور و عید
کس تر کہ کے ساتھ نکلی ہے سوارِ جی حضور
دیکھ کر دیارِ نواب بوند اقبال کو
کیسی آئی بلوغ عالم میں نسیم انبساط
بارک اللہ بارک اللہ کفہ میں شادیاں
حکیم ناطق محسن کا وہ کلیدِ لطف ہے

ہیں وہ نواب بہادر خان گرد و اقتدار
تھے پریشاں خیر اندیش اور ریاستِ بہتیار
اور سرگرم دعاتھے جان و دل سے جانش
ہو گئے آرام سے آفاقی نعمت بیکار
دل کھلے خوشی سے دھل کے کاف کاغذ
ہر گلی کو چے میں ہے کیفیتِ باغ و بہار
محو حیرت شل آئینہ ہے چشمِ روزگار
ہیں درو دیوار سے آثارِ شادی شکار
کیا عجب ہے اونگیاں کانٹیں انجور و زکام
کس خباں سے کچھ شکرِ حضرت پروردگار
جیکے آگے ہو گیا رنگِ چین بے اعتبار
ہو گئی روشن ہوا خواہوں کی چشمِ انتظار
ہو گئے دل جس سے خندان تنگ تھی جو غمخوار
خزینہ دشتاں بھار الدین صفاقتدار
دوا ہو جس سے قفلِ مقصود دل امیدوار

صدق دل سے کرو عاظمہ شہیدیت بخت اسکندر سے عمر خضر سے ہوں بہرہ و	ہے دعا میں بھی ثانی طرح لازم خفا والی سورٹھ بہا درخان زیجاہ و
دولت چاہ و جلال اہیت سے تا ابد مسند عیش و نشاط و خرمی ہوز زنگار	
تاریخ بنائے چاہ کہ حکیم عالی جناب شیخ محمد بہاء الدین خاں بہادر وزیر اعظم جو ناگڈہ تعمیر شد	
کر دو چاہ بنایا بہاء الدین سال تعمیر آں ز خامر حکید	باد و بحر جو واد امواج چشمہ فیض بے بہا امواج ۸ ۰ ۱۳ھ
تاریخ تعمیر چاہ کہ جامع البحانات والبرکات مکرمی جناب حاجی محمد علی خاں صاحب نیکش متوطن فسرخ آباد بنا ہوا دند	
بنا کر دو چاہ محمد علی خاں پے سال تعمیر سن تریز باہم	بود خیر جاری بدرویش شاہ نہے بے بہا چشمہ فیض چاہ ۹۹ ۱۲ھ
دیگر	
محمد علی خاں نے چاہ لطیف	کیا جب بنا جو سیر راہ ہے

ہوا کلب متاریوں ترزیاں	نہے چشمہ فیض بھ چاہے
۹۹	۱۲
تاریخ ولادت پسر بلند اختر بختانہ محبی اعظم میاں صاحب از امرائے چونا گڑھ	
یافت ہوں اعظم میاں نو زینظر	رنگ ماہ کامل شمس تقویٰ
گشت نورانی ز کلمہ سال و	آفتاب شرق عز و علا
۸	۱۳
تاریخ تصنیف طبع فسانہ آزاد در صلاح عادات و اطوار اہل ہند	
چو بندت رتن ناتھ فسانہ	سب از تعقید و اغلاق گفت
سن طبع و تصنیف آن ہاتھ	بہ ممتا ز تحذیب الاخلاق گفت
۸۰	۶۱۸
تاریخ واقعہ جانکا ۵ برادر زادہ مصنف غفر اللہ	
دیگیا داغ الم ہو کر شہید	نوجواں الطاف احمد روزہ دار
نقش سنگ قید بھ تاریخ ہو	کشتہ جو جھپکا ہے فرار
۸	۱۳
خمسہ مصنف بر غزل خود	
لازم ہے اہل شرک کو تنزیہ ذات کی	حالت دگر نہ یاد کریں سوسنات کی

یاد انکو ہم دلاتے ہیں ایک در بات کی	چکی جو تیغ حکم شہ کائنات کی
اگر دن جسد اہولی و میں لات و نالت کی	
مشہور نام خضر کا آب بقا سے ہے	شہرت مسیح کی سخن جانقا سے ہے
اعزاز و افتخار امم انبیا سے ہے	بزم رسل کی زینب نبی سے ہے
دو لہا کے دم کے ساتھ ہی زینت برات کی	
روشن گرد و جو ہے تنویر احمدی	ہر سمت جلوہ گر ہوئے انوار سہری
ہے نقش بیچہ رقم سر لوح زبردی	مبدأ ہے کائنات کا نور محمدی
ساری بیچہ روشنی ہے محمد کی ذات کی	
چمکا ستارہ حق کا ہوا افضل ذوالجلال	تحت الشعاع کوکب باطل کو ہے وبال
خفاش کفر اوڑسکے کیا تاب کیا مجال	نور ہدی سے چھپ گئی تاریکی ضلال
ہیں آپ آفتاب ہولی صبح رات کی	
میدان کربلا میں جو سیر گذر ہوا	کچھ ادھر ہی الم میں پھنسی جان مبتلا
اشکوں کے تار بند گئے آنسو نہ پی کا	یاد آئی پیاں سبط نبی کی میں رو پڑا
چشم پر آب دیکھ کے نہ فرات کی	
حضرت سے لوگ طالب اعجاز ہوئے	چرخ کائنات پہ گردے دو ٹکڑے ماہ کے
مانند اقدہ کتنے شجر بھی ملا دے	دیکھو وہ معجزات کہ اہل عناد نے
تصدیق کی رسول علیہ الصلوٰۃ کی	
شکر شکن جو سرور عالم مقام ہو	شیریں مذاق سنکے دل تلخ کام ہو
قدر لطیف وحی کا حسین قوام ہو	ادس شکرین کلام میں کسکو کلام ہو

جواب آپ کی ہے ڈلی ہے نبات کی	
آیا کوئی عسدر جو حضورِ شہ انام	تقصیر کی معاف خطا کا لیا نہ نام
اس طرح پیش لے تعظیم و احترام	خلقِ عظیم دیکھکے وہ ہو گیا غلام
دشمن سے بھی رسولِ خدا نے جواب کی	
عاشق بھی غنیا کی طرح محترم ہوئے	داغوں سے دل کے مالک اُم دم ہوئے
لے نمونہ تم سے کی طرح کم ہوئے	اہلِ نصابِ دولت دیں سے جو ہم ہوئے
واجبِ خدا نے عشقِ نبی کی زکوٰۃ کی	
آبِ آب اگر نہ شربتِ دیدار سے ہوا	کیوں آبِ خضر پر وہ ظلمات میں چھپا
جو امرِ حق ہے ہنسنے سکھ رہا	شریت پیا نہیں ہے جو دیدارِ شاہ کا
تعریفِ خضر کرتے ہیں اب حیات کی	
آئی ہے بھجاد جو محمودِ غزنوی	ترکی تسام ہو گئی افواجِ کفر کی
کب ملکِ ہند میں کہیں جائی نہ تھی	اسلام کی وہ تیغ ہی بھاگے وہاں بھی
پکڑی ہوئے تھے بت جو زمین و آسمان کی	
سیمہ لطف خاص ہے کہ سب کو جتا ہے	خوش کیجے دوستوںِ عدد کو جلائے
ہر دم ہے پاس زبان پر بھیہ لائے	کیا شفقتِ حضور ہے قہر بان جائے
کی پہلے اُفتاب سے شفاعتِ عصا کی	
بحرِ حیات خاک سے موجِ شہاب ہے	طوقانِ خطا ہے سے دلِ بآب ہے
یہ جو ہے نقشِ ہستی فانی برآب ہے	ہے ایک دم کو او نہیں اک جاب ہے
کیا کائنات زندگی بے ثبات کی	

دنیائے قید خانہ یہاں ہم خیزتی ہیں	لیکن حضورِ خاص میں خلدِ بریں تو ہیں
ہماری دواں جیسے کہ خوش ہیں یہی تو ہیں	شکرِ خدا وہ قسمِ ناجی ہیں تو ہیں
وارد ہے جس کے حق میں بشارتِ نجات کی	
جیدم ہوئے وہ طالبِ مطلوب ایکجا	احوالِ حسن و عشق کا آئینہ ہو گیا
کر دیوں میں آکے سمیجہ جبریل نے کہا	اس طرح وصلِ عاشق و معشوق میں ہوا
پیر کے کی آڑ تھی نہ تھی ٹٹی قنات کی	
آیا ہوں تنگ تنگ ہوا عرصہ جہاں	ابو مری مدد ہو نہیں طاقت و توان
خاطر تری ہے کہ قدرِ رای شاہِ مرلاں	جب تو مہرباں ہو خدا بھی ہو مہرباں
دیکھی عجیب شان ترے التفات کی	
جب ہو گیا ہو تیر غمِ شاہِ دل کے پا	کیوں صیدِ تیرِ خورہ ہو تی ہیں جانِ سار
بچتے نہیں علاج سے ایسے جگر نگار	ہماں کوئی دم کے میں غنائِ جانِ سار
برجی لگی ہے دل پہ نبی کی وفات کی	
عبرت سے چشمِ غور سے افعال کو تو دیکھ	کرتا نہیں ہے تو بہ سن سال کو تو دیکھ
کیا روسیاہیاں ہیں ذرا حال کو تو دیکھ	ممتاز اپنے نامہ اعمال کو تو دیکھ
جیسے کہ گر پڑی ہو سیاہی دوات کی	
تصفینِ قصیدہ شہیدی و نعت سرورِ کوئین صلی اللہ علیہ وسلم بطورِ	
مختصر	
نیا انداز لکھا آیا مجھے تحریرِ مقصد کا	کہ صفحہ صفحہ روکش ہو گیا لوحِ زبرجد کا

تیا خواں ہوں میں اپنی بیچ مٹی رُس کی کا	رقم پیدا کیا کیا طرفہ بسم اللہ کی مدد کا
ظہور حق کی حجت ہے جہاں میں نورا محمد کا	
شب عرفان و استحقاق کا صدقہ ہے محمد کا	نبی اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نہ کھلتا حال ہو ورنہ ہرگز ستر سہرہ کا
ہو ایوں جلوہ گر جاہ و چشم اوس نورانیزد کا	طلوع روشنی جیسے نشاں ہوشہ کی آمد کا
ظہور حق کی حجت ہے جہاں میں نور احمد کا	
تعالیٰ نہ ہے سہمی کہ عالم جزو کل کا تھا	کہ مٹی علم کے انوار سے ہادی سب کا تھا
خدا استاد عیب ملوں میں اوس ختم سب کا تھا	وستان نزل میں ہر علم عقل کل کا تھا
نہ تھا نام و نشان جن روزوں میں نورا محمد کا	
ملک مہم بخود ہیں بارگاہ عترو تمکین میں	فلک ہے شیشیوں کا شانہ فردوس ترین میں
دو عالم ایک گل اوسکے ہار شاخ قالیں میں	چمن پیرایہ کن فراش چکے بزم رنگین میں
بہار آفرینش ایک بوٹا اوسکی سند کا	
بچھا آتشکدہ ایران کا ہر گسب گھبرا یا	جو نور مصطفیٰ ملک عرب میں حق نے چمکایا
دل عالم پروا کا عیب شاہی ہند چھپا یا	عجم میں زلزلہ نوشیرواں کے قصر میں آیا
عرب میں شورا و تھا جس وقت اوسکی آمد کا	
خزانے فیض کے معمور ہیں جو پاہلو اوس سے	لیگی دولت کو میں ہند عاکر و اوس سے
ملک کو نہیں عزازے صاحبہ لو اوس سے	شرف حاصل ہوا آدم اور ابراہیم کو اوس سے
نہ تھا فخر عالم مخفی تھا اپنے اوج عبد کا	
گر وہ قدسیاں ہی آل اطہر نہ قرباں تھیں	خداوند دو عالم بھی تھا کا اوتنے خراباں تھیں
نہ کیوں وح القدس نازاں ہوا کو فخر شاہ	شب و نوا اوسکے صاحبزادوں کا اہو و جینا

عجب شب یا دقتاروح الامین کہ بھی خوشامد کا	
کہ جکڑ بچھکے عین ایقین ہو چشم حق میں کو وہ اعلیٰ عالم میں رفت بخش تھا جو رنگی تکیں کو	لے تھے مجھ سے کیا کیا شہ طہ ویس کو عجیب انداز مجھ کو ملا تھا خسرو دیں کو
کیا جنت میں ملو بیٹے سایہ اوس ہی قد کا	
خدا سے جا ملا اور لامکاں کی سیر کر آیا شب معراج چڑھ کر عرش پر دم میں دتر آیا	ہوا شہر جہاں میں صفا شوق القمر آیا اولو العزمی میں غالب یہ وہ خیر البشر آیا
بیال اوس قلم معنی کے ہو کیا جزا در مد کا	
نخل خورشید نایاب وی عالم تاب سے جکے روان سنیم کو شراک قطرہ آب سے جکے	گل تر منفصل لب شاداب سے جکے گلستان جہاں مفتوح فتح الباب سے جکے
کروں کیا وصف اوس در شیم بحر مد کا	
بتا تا ہے ہر ایک شکل کا حل یہ افسق اؤ کو کشا و عقدہ باطن میں کافی نام حق اؤ کو	کسی شکل میں کیا ممکن کہ ہوتا ہو قلق اؤ کو بہت آسان ہے دشواری ظلم و نسق اؤ کو
کھلا کرتا ہے بے کنجی ہمیشہ قفل اعجب کا	
تیرا بر سید مہر درخشاں میں نہ فرق آیا وفات غاہری سے جو ہر جاں میں فرق آیا	چمپا پردی میں لیکن دی جانان میں فرق آیا نہاں ہو کر صدف میں تر تاں میں فرق آیا
وہ جسم پاک کو محسوس تھا روح مجسود کا	
دلائل کہتے ہیں محکم حیات شاہ شاہان کے نہ کم قدر اوسکی شیرازہ بکھر جائے گاں کے	جو کا شفیق کلام اللہ کے اسرار پہناں کے غنا صبریم الطہر کے ہیں گویا پاری قرآن کے
نہ افروز رتبہ قرآن مجزا سے مجلد کا	

مثال آئینہ ربیع گئے حیران بزمِ حُت میں	بیش گئے جگہ تری فشرست گئے سامان بزمِ حُت میں
کھلیگا حال اتت کو ترے انعامِ عید کا	
میسر جو ہو جائے تری در کی چیں سائی	ہنودہ ہفت کشور کی بھی شہی کا تنائی
میسر کو پھوڑ ڈالے جو ش غم میں ہو سودائی	راکبے میں تیرے روفے کے در پر نہ جاپائی
اسی اندوہ سے ہی رنگ تیرہ سنگ سود کا	
کسی کا مونہ نہیں گشت تہ مجھے کیسے ہو ہو	ترا قابو ہے سب پر تجھ کے کا زور و قابو ہو
خلافِ رائے صائب کیچکر ناخوش اگر تو ہو	نشانہ قادر اندازِ قدر کا دست و بازو ہو
تری خواہش کرے تیر قضا اگر حکمِ نورو کا	
خوشی بے انتہا ہوگی گنہ گارانِ اتت کو	جو اپنی سمت دیکھیں گے نگاہِ لطفِ حق کو
تعالیٰ اللہ کیا جو شائے گادریاے رحمت کو	لب گور فرشتان واپو گئے جب عرضِ شغوفہ کو
نماشا کاہِ محشر میں تیکنے نیک مونہ بد کا	
ابو جہل لعین کا کچھ نہیں حصہ ہدایت میں	الکی ہے ہر ذل پر غرق ہے بحرِ خضالت میں
نہیں یہ دنازل سے دولتِ ایمانِ حقِ قسمت میں	عدو کو حشر تک نکار ہو تیری رسالت میں
محفل باقی رہے اللہ کے قول ہو مکد کا	
تو ختمِ المرسلین ہے شاہدِ کائناتِ ہر اوراق میں	وہ کافر ہی جو ڈھونڈ ہی اس سے بڑھ کر جو تہا
ہی کہتا ہوں گا ایشہ و ذیشانِ اہلِ یاقان	ہو آجہانہ ہو سکتا ہی میرا ہے ہی ایمان
نہ مانوں مسئلہ ہرگز کسی زندیقِ مرتد کا	
رہا ہی عرشِ تنگ میرے سخن کی شور انگیزی	میری معجز بیانی پر فدا ہے سحرِ آمیزی
مجھے سیفِ الہیاں کہتے ہیں شیرازی تیری	تیری تعریفِ سمیری زبان میں لی ہی تیری

۴۲
سکائی لفظ
خندہ لفظ
فعلیہ

صفاء ان تک سر ہوگا اس تیغ ہند کا	
میرے اشعار رنگیں ہیں خزانے لعل پارے کے	کہ رہن یک نظر کے بے ماکا شہر یاروں کے
مینگے نام نامی کیسے کیسے تاجداروں کے	پھٹنگے مثل تقویم کس دیوں ہزاروں کے
ہوا عالم میں شہر میری اشعار مجید کا	
ہوا ہرگز نہ میں نیاؤ فانی کا کبھی طالب	بجا احسن کہتے ہیں مجھے ابن ابی طالب
ہوا ہوں نعمتِ عظمیٰ کا تجھے یا نبی طالب	ہوئی ہو ہمتِ عالی مری معراج کی طالب
میر ہو طوافِ یکا ش مجھ کو تیرے مرتد کا	
نظر آتی ہیں فریقینِ سہر لالہ گوں آنکھیں	بہایا کرتی ہیں شکوں کے بے جو خوں آنکھیں
اشارہ کر رہی ہیں کیسی کی پرفوں آنکھیں	کبھی نزدیک جا کر آستانے پر طوں آنکھیں
کبھی گرد و بر پٹھوں میں گردنِ نظارہ گنبد کا	
عجب سحر و جہر پہ بندیں کیا کیا ستم گزری	مگر جیتا ہوں اب تک سیکڑوں پنج و الم گزری
کیسے طیب میں اب تو عمر فانی بیش کم گزری	فرغِ دل سے گردانِ مذکی کا کوئی دم گزری
حسد و خضر و عیشی کو مرے عیشِ مٹک کا	
لگتی ٹھکانے طیب میں مدفن بنے میرا	کہ ہر اس جسم فانی کو ہوائے جنتِ الماد
تمنائے دلی میری یہی ہے ای میر مولیٰ	مدینے کی زمیں کے گونہ لائق ہو مرالاشا
کسی صحرا میں دانکے طعمہ ہو نہیں نام و رود کا	
ہوائے روضہ عالی میں لمبی پر بھی کیل بیٹھے	مجھ مرغِ روح اپنا وہ نہیں جو جا بجا بیٹھے
سیرِ الیس کر جیہ فیض الارواح آ بیٹھے	تمنا ہے درختوں پر ترسے روضہ کجا بیٹھے
قصِ حقیقت ٹوٹے طائرِ روحِ مقید کا	

نہیں آگاہ ظاہر میں بحر حسن ارادت سے	ازل سے ہو تیشق مجھ کو نام پاک حضرت سے
لقب یرانو ممتاز کیونکہ فرما الفت سے	خداوند خدہ چوم لیتا ہاں شہید می کس محبت سے
زباں پر میری جہدم نام اتا ہے محمد کا صلی اللہ علیہ وسلم	
محسن دم محمد سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم بر غزل قدسی رحم	
پریشتر تجھے ہوئے جتنے ستول اور نبی	ادن کو اکب میں ہے تو بدر یا فوجی و آبی
سوشنی ادنکی تری نور کے پر تو سے و بی	مرحبا سید کی مدنی العسری
دل و جاں با و فدایت کہ عجیب غش لقبی	
مہر و لاجسی ایمہ عالی نسی	شع رخ پر ترے پروانہ ہی ہر لکھی
توبہ کی تری تو صیف کر کی کیا پیغی	مرحبا سید کی مدنی العسری
دل و جاں با و فدایت کہ عجیب غش لقبی	
عورتیں صر کی کرتے لگیں ہاتھوں کو قلم	حسن کا حضرت یوسف کے سنا عجم عالم
تجھہ غش یوسف یعقوب غش فیل و آدم	من بیدل بجمال تو عجیب حیرانم
اللہ اللہ چ جمال ہت بدیں بوا العجمی	
محسن سے تری بڑی رونق نسل آدم	دیکھ کر تجھ کو خاک پر ہوئے قدسی بیدم
غش غش آتے ہیں را بنظر کو پیہم	من بیدل بجمال تو عجیب حیرانم
اللہ اللہ چ جمال ہت بدیں بوا العجمی	
تشنہ کامی سے پڑو کانتے زبانیں ہدات	اللعش پیس پیس ہر موندہ سیکلہ نین

ہیں خباں در لبوں کے چھ اشارے و نہات	ماہِ شہنشاہِ نیم توئی آبِ حیات
رحمِ سرما کہ ز حد میگزود تشنہ لبی	
ذاتِ باری کی طرح ذات ہے تیری یکتا	حدِ امکان سے ہی باہر کہ ہوشانی تیرا
جو خبر و حقیقت ہیں سمجھ ہی قول و کما	نسبتِ نیت بذات تو بنی آدم را
پر تر از آدم و عالم تو چہ عالی سببی	
اسے ہی سر و نبوت جو کیا تو نے قیام	ہو گیا گلشنِ طیبہ چین دارِ سلام
واہ کیا بات تری فیض کی ای رحمتِ عام	نخلِ بستانِ مدینہ ز تو سر سبز مدام
زاں شدہ شہرہ آفاق بشیرِ بطنی	
جب ہوا عالمِ مسہمتی کی طرح قصہ حضور	تھے قصیدانِ عرب پی زبان پر مغرور
سرکشوں کی ہوئی تادیب خدا کو منظور	ذاتِ پاک تو دریاں لٹکتے کر و مہو ر
زاں سبب آمدہ قسراں زبانِ عربی	
تو نے کی عالمِ علوی کی عجائبِ گلگشت	خفاک جکی بندہ کی ہر گاہ گشت
چھوٹی موٹی تو فقط طور پر چبکے دشت	شیرِ معراج عروج تو ز افلاک گزشت
بقا ایک رسیدی نہ سچ بنی	
کیا کر ہی عرض تمنا یہ گفتارِ الم	عفوِ تقصیر کراؤ خیرِ عرب شاہِ عجم
پہنوگا کبھی بھیجے سرم تری مہر کی قسم	نسبتِ خود بگت کردم و میں نفعلم
زاکر بگت بگت کو تو شد لیا دلی	
نوشہ حسن ہی زیرِ پا ہے تجھے سببِ ناز	ہیں حضورِ یس میں تری سیکڑوں حاضرِ جانباز
رجعِ خلق تری ذات ہی اسے بندہ نواز	برو فیض تو ستادہ بعدِ عتبہ و نیاز

رومی و طوسی و ہندی بینی و قسلی	
ہو رفتارے طستے جو ترے ہی بہتر	کہیں ناسور نہ بنجائے مراز خیم بگر
چشم رحمت بکنا سوئی من انداز نظر	منتظر ہے نگہ بطف کی جان بضر
اسے شہنشاہی و ماشی و مطلبی	
کثرت جرم اور اوپر چھیکے اعضا ہیں گواہ	ہم سیکاروں کی نامہ اعمال سیاہ
عاصیا نیم رانسی کی اعمال مٹواہ	منفل ہوتے ہیں ہم اتاری جینے کر گناہ
سوئی ماروی شفاعت کن از جے سیبی	
نوشداروی گرم تیری دوا ہی سکی	یاشی در و بدائی سہو اب حال رومی
سیدی انت جیسی و طبیہ قسلی	عرض ممتاز جگر خستہ کی چھتے ہی ہی
آمدہ سویتو قدسی پے دریاں طلیبی	
خمسہ بر غزل مولانا جامی قدس سرہ الشامی	
دیدہ دول میں سالی ہے تری ماہوشی	ہوش رہتا کبھی اور کبھی رہتی ہے غشی
محبیبِ سخنِ مکرر کی مکرر شہی	ہجر جانسوز میں کیونکہ نہ کروں نالہ کشی
کہ بود در دو غمش ایہ صد عیش و خوشی	
خضر و الیاس گئے کئے سوئی ظلمات	منیع فیض و گرم ساقی کوثر کی بہ نجات
صلحت نیت مرا سیری زان آب حیات	پانی پانی لبسہ دور ہے ہوئے نیل فرات
ضَاعَفَ اللَّهُ بِهٖ كُلَّ مَہْمَانٍ عَطِشَتْنِی	

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

کیا کروں کچھ کے میں جانبِ ماجِ تباہاں	میں تو ہوں جہرِ درِ شانِ عربِ قریباں
کیا ستارے مرا دنِ چہرِ سرخِ گزراں	وزرہ دارم بہو اداری اور قصِ گناں
تاشدہ شہرہ آفاق بخورشید و شبی	
سرخ محبوبِ خدا ہے جو محلِ شمعِ حرم	کھل گیا ایک جھلک میں بھی مدِ غورِ کاہر
عشقِ کمال کا سرے حال یہ کیا یکریم	گرچہ صدمہ حلوہ دوست ز پیشِ نظم
وَجْهَكَ فِي ظَهْرِ كُلِّ عِلَاقَةٍ وَتَنِي	
افصح الخلق کی غالب جوہر کی شمشیں	فہمِ مطلب میں کی ذہن نے ثابت قدمی
مجید اوراد میں جو واقع ہے بھیہ پیشی کمی	فہمِ رازش حکیم اور عربی من عجبی
لافہر شہر چہ زخم اور قشعی من جشی	
کاش ہوں کوؤ تختہ میں زمیں کا پیوند	زندگی میں نہ ہی مر کے تو ہوئیں خرسند
تجھ کو مستارِ جگر پیش ہی کافی بھیند	جائی ارباب و قابز زرقشش نرودند
سربادت کہ ازین راہ قدم باز گشتی	
تضمین غزل حضرت مولانا قطبی بنسین وودہ بطورِ وسیع	
اتش آفسہ وخت بجانِ دلِ پیش بندہ بی	مددِ چشمہ فیضِ کرمِ مطلبی
بر لیم آمدہ جانم ز غم و مضطرب	رحم کن رحم کہ سرمایہ عیش و طرب
حاضر مہر تو بہر عنایتِ طلبی	نگہے سوئے من اسے سیدایِ عربی
اَنَا مَوْلَاكَ فَخِذْ عَنِّي	
ایک درِ زمرہ خاصانِ خدا متعجبی	ہمہ درِ زمرہ لوایت چہ دلِ پیرِ نبی

<p>سفر نور خدا رحمت عالم بقی نسبت نیست ز تو یا عجمی و عربی</p>	<p>دوره را محسوس کنی این نبود بوالعجبی در حسابم ز عبید تو فحش بی حسابی</p>
<p>نسبت ندی گانت فکرا فی نسبی</p>	
<p>عالم از پر نور خاست تو خورشید شعاع نیست هم رنگ تو نقشی بکتاب ابداع دشمنانت چه رساند زیات بتزاع</p>	<p>وز کف جو تو بر جیب حریف طماع میکند از خود خاسته صنع صناع انت لله مطیع و لنا خیر مطاع</p>
<p>انت لله ولی و اولی الناس بحب</p>	
<p>شانه کاکل شب بنگر و الکیل اذا عکس دندان تو گوهر بصدف کرد عطا خواهم انصاف ز تو صاحب کولال کما</p>	<p>والضحی المعثران عارض پر نور صیا گفت آموخت بدریا گرم وجود و سخا من کجا و صفت حسن و جمال تو کجا</p>
<p>که زمین و صدف بگمان تو بود بی ادبی</p>	
<p>عاصیه دقت بر عصیان مرا بر هم زن خضر شود در ره صحرائ غم و رنج و محن نور دقهر سفر باطله لطف فلک</p>	<p>قیم عفو بخش کن ز حسابم امین بخش از پائے دلم خار الم های من غیر اقرار بتوحید و رسالت بر من</p>
<p>نیست سرای طاعات گرا ز من طلبی</p>	
<p>واسن غله بطنه ز شمیم خویت شک چین ناف تا تاز عطر بویت چند اکسب محراب خم ابرو دیت</p>	<p>از کجا تا کجا گشت نسیم بویت غیرت چین و خط اسکله گسیت دل و بیان من آبادیا درویت</p>
<p>ایا القلب خلا عنک بکیت صریح</p>	

ای قدرت و چپستان از نخل مراد سر چشم تو نور نظیر سور و صا بجای حدیث منم و این فریاد	بسته تلخ فخران تو سر و اراد وزنگاهت بصیرت ما نایغ زیاد مهر رویت ز من خسته گه دو و بیاد
بسم الله تعالی ابدان شوق کجی	
در خور انجمن جم نبودن س تنگدستی که نباشد پندش کرباس آه غافل ز جلال جبروت و باس	سیر فردوس کجا مقدر خاست شده زائل طردش از مضر خلاست قرب نشسته میطابد روشنی کناس
کمی تر بر این وصف ادا طلبی	
نسخه فیض تو انسج سموات خفیم بحر لطف کرم وجود تو شک تسنیم خاک را میکند اکسیر نگاهت نزد سیم	دست فیاض تو فسر بود بدیر یا تعلیم خوان نماست تو غیرت جو جنات نسیم مفلس محض و خفا تو کرمی چه کریم
از کریان نبود وجود عطا بوا لبحی	
تنگ انداز من گبر و سلاطین عار خاطی و معطلی و عاصی ز بول الطوار یکند عرض چه ممتاز جگر افکار	وز قبول کند هلام و محو و افکار بهر من هر چه بگوئی تو بگویم آس قطره رو سپهر پر گشته بدکار
اِنَّ فِیْكُمْ رَعِیْبًا مِّنْكُمْ رَجِیْبًا	
ترجیع بند	
غیر روح و روان جسم مصفا داری ریشک لبوای خیاں قاست رعنا داری	مردم چشم جباں ز گس شهلا داری من چه گویم که چه اوصاف لآرادی

	<p>حسن یوسف دم عیسی پد بیضا داری انچه خواباں همه دارند تو تنها داری</p>	
<p>یونس وصلی داد و دیلیان خلیل بنود در صفت و مدح تو الا تشبیل</p>		<p>حق گواه است نمودن ترا مثل عسیر مر ترا آید حاصل بی سلائی تفصیل</p>
	<p>حسن یوسف دم عیسی پد بیضا داری انچه خواباں همه دارند تو تنها داری</p>	
<p>وز دم تیغ تو گردن نکند اسبیل نفسه بر لب داد و آرزوین قول جیل</p>		<p>دل ز بند دجلستان هوا یو خلیل داغ سودا سے بر فرق سلیمان اکلیل</p>
	<p>حسن یوسف دم عیسی پد بیضا داری انچه خواباں همه دارند تو تنها داری</p>	
<p>چشم بد دور که پیار تو بودند همه پر تو از مهر پر انوار تو بودند همه</p>		<p>اسب یا طالب دید تو بودند همه تشنه لب گهر بار تو بودند همه</p>
	<p>حسن یوسف دم عیسی پد بیضا داری انچه خواباں همه دارند تو تنها داری</p>	
<p>مدر بران از پی به نظر تو بنگشت شکول چه کسی است که کلیمت بود صفت شکول</p>		<p>مقبلاں بهر ولاست تو بخلقت مقبول یارک الله بتوریت شایسته مقبول</p>
	<p>حسن یوسف دم عیسی پد بیضا داری انچه خواباں همه دارند تو تنها داری</p>	
<p>شمع بر طور ز رخسار تو موسی اخروخت</p>		<p>لب جان بخش تو احیا می آموخت</p>

حجت قریب تو از حق فختگی آمد	ز پائے توست بر عرش مستی آمد
عالم از نور ظهور مجستی آمد	ذات پاک تو یار صفحہ محلی آمد

سید علی
نور محمدی
در سال ۱۲۸۰

حسن یوسف دوم عیسیٰ پیدیا داری	انچه خوباں همه دارند تو تنها داری
نسخ آن روز که حجره پیا یاں آید	درد جانکاه مرا وصل تو در ماں آید
بر در فیض تو ممتاز چو حساں آید	رود از خویش و پائے تو شاخاں آید

حسن یوسف دوم عیسیٰ پیدیا داری	انچه خوباں همه دارند تو تنها داری
-------------------------------	-----------------------------------

قطعات تاریخ

رنگ سحران و جبرم چناب ششی امیر احمد صاحب امیر
مینائی لکهنوی

مبارک ہو تمہیں ممتاز این دیوان چھینا	بشارت سے قیامت میں ہوا احمد کے شاخاں کا
امیر ایک مصرع تاریخ دیتا ہوں خوش ہو	سلا دیوان محشر میں میگا سار دیوان کا

حسن معنی رانا ز ش چناب ولوی غلام محمد خاں صاحب

تپش دہلوی

<p>زہے شگفتہ مضامین دستہ برکات خوش انصیب چنیا وحی کہ ممتاز است بنقد جاں گرفت و خلق میداند دروغ را نہ فرغ بود و صدق کلام برائے سال مرا فکر بود و روح قدس</p>	<p>کہ غنچہ بول عاشق ز دیدنش بشگفت ہر گشت ہر غزل امت ای تپش دہلوی کہ گنج گوہر معنی بہستم آید ہفت کہ ظلمت شب تار از طلوع مہر نہفت سخن طرازی مدح رسول پاک گفتم</p> <p>۱۳۰۰</p>
---	---

سمنوردی کمال جناب کیم سپرد صناس علیہ صلا جلال لکھنوی

<p>دیکھ کے دیوان نعت حضرت ممتاز کا صرع تارخ طبع لکھ ہے جلال طرح</p>	<p>حور ملک جن و انس پہنچیں صل علی وہ عجب بہشت ال نعت کا دیوان لکھا</p> <p>۱۳۰۸ ہجری</p>
---	---

ہم صغیر فروق ولید جناب سید محمد اصطفی صاحب خورشید لکھنوی

<p>جدا ممتاز عالی شانہ ذلت</p>	<p>ابن گلزار نعت مصطفی</p>
--------------------------------	----------------------------

<p>شاعر شیرین بان خوش بیاں نعتِ حضرت میں لکھا دیوانِ عجب مصرع موزوں ہر ایک ہے قدر پار قاصر اس کی مدح میں کلامِ دوہاں فضل حق سے چھپ کے دیوانِ تمام نکد ٹھیکو جب ہوئی تاریخ کی صنعتِ توشیح میں لکھ چند شعر کہد یا قطعہ اسی صنعت میں تب یوں لکھا خورشیدِ بحرِ سیلِ طبع</p> <p>۶۱۹۹</p>	<p>عاشق و شیداؤں محبوبِ خدا مستے جیکو دیکھ کر ہر دل ہوا نقطہ نقطہ سالِ رو در لریا عاجزاؤں کے صفینِ بنِ رسا نور بخش چشمِ مشتاقاں ہوا قوتِ ذہنِ رسانی دی صدا عیسوی سن کا بھی دینا ہی پتا پچھ بڑا کچھ اس صدا حوصلہ خوب دیواں نعتِ مولا کا چھپا</p> <p>۱۳۰۸</p>
---	---

سرآمد فصحای روشن دماغ جناب مرزا خان صاحب دماغ دہلوی استاد و مصنف

<p>بارک اللہ محمد احمد دماغ تاریخِ طبع دیواں گفت</p>	<p>کر و ممتاز چوں بصفتِ پیش جلوہ پرداز نعتِ سہمہ در دیں</p> <p>۱۳۰۸</p>
---	--

قلم زند سعید رشید احمد رشید تھا توئی

از احفا و مصنف

دیوانِ منتِ حضرتِ ممتازِ جو طبع
شادانِ غمِ رشیدِ چو سالش ہر دوشِ غیب

روحِ القدسِ چرخِ بریںِ جہانِ گشت
مقبولِ بارگاہِ رسولِ خدا گشت

۱۳ھ

۸

نگیں بیانِ منشی ریاضِ احمدِ رضواں شاگردِ مصنف

معِ سخنِ شہِ لولاکِ بنابِ ممتاز
رکھتے ہیں یہ نگیںِ کشورِ اصنافِ سخن
نظم ہے سلاکِ سرِ شہِ دورِ منشور
دستِ منتِ جو دیکھا تو عجبِ نورانی
مہربانِ فصاحتِ کا ہے مطلعِ ہر شعر
شاعریِ نہرِ طہا ل سے سوا ہے۔ لیکن
حسنِ معنی و بیاںِ وردہ کنایاتِ بلین
آبِ گوہر سے مصفا میں مضامینِ لطیف
جامے میں پھولے ساتے نہیں اہلِ معنی
فرہ ہے اپنی لطافت میں کچھ مجموعہِ منت
چھپکے نکلا جو پیمہ خلوتِ مکہ طبع سے

فردِ کاملِ مینِ فضائلِ میں کلماتِ میطاق
منتظمِ ملکِ معانی کی ہے فکرِ شتاق
ابرنیساںِ گل ہے زینبہ قلمِ باطلات
مثلِ خورشیدِ دشتاں میں نورِ اوراق
لفظ میں نورِ حسینہ اہلِ شتاق
پیمہ دیوان ہے کجکے میں مضامینِ شاق
دلِ ریا میں میں عشقِ براؤ عشاق
گردِ تنقیدِ پڑی ہے زہِ غبارِ اغلاق
کیا ہی مقبول ہوا۔ شکرِ خدا کے خلاق
جب قدر کیجے تعریفِ ہوا و سما خلق
محوِ نظارہ دلکش ہوئی چشمِ شتاق

کلک نکلیں سے پیکر خضوں گل تارخ کھلا	بیخراں ہو چمن مدح رسولِ آفاق
۸	۱۳ھ

دقلم معنی سیاح جناب منشی محمد بیان داد غاصنا
سیاح اور نگار باد می شم السوتی

بارک اللہ حضرت ممتاز اہلِ مہنی ہیں جد میں پڑہ کر صفحہ دل پر کیجئے تحسیر سہ میوہ ہے ورق کیا ہے شور انگیز عشق ہے ہر شہر ہر طرف ہیں لگے ہوئے انبار نظم میں ہے روانی کوثر میں بھی تارخ طبع وہ لکھوں کلک سیاح نے لکھا مصرع	چھپ گیا آپ کا جسیرہ نعت غزل و قطعہ و قصیدہ نعت ہیں وہ مضمون برگزیدہ نعت نقطہ نقطہ ہے میوہ چیدہ نعت کیا ہی دیواں نکاحِ شیدہ نعت نوٹ کر میوہ رسیدہ نعت ہے مصنف جسے کشیدہ نعت جوسہ پایا ہو جلوہ دیدہ نعت سہرور دیں کا ہے جریو نعت
۸	۱۳ھ

دیگر

طبع گردید دفتر برکات	گفت ممتاز مورد تحسین
----------------------	----------------------

<p>من چہ و نش کنم کہ مشہور است اگر نہ باور کنی کلام مرا گزشتہ سے تو جانینی گیری بہتر تیغ طبع آں سیاح</p>	<p>عاشق و مادی رسول ہیں نش را ہیں و باز ہیں کامِ جاننت از آن شود شیریں گفت گلزارِ نعت سرور ہیں</p>
<p>ہمپایہ غالب و ذوق جناب مولوی محمد ظہیر حسن صاحب شوقِ نیروی عظیم آبادی</p>	
<p>کیوں مقبول عالم ہو بیڑہاں شامِ قدسیان تک ہی مبطر ڈھلا ہے نور کے سانچے میں ہر غصہ کے ہیں اشارت و کنایات کبھی اس شوقِ مینے کی تارچ</p>	<p>گلِ نعتِ رسول انس و جان ہے بچہ وہ مجموعہٴ عشقِ بختاں ہے عجب حسن معانی و بیاں ہے سمجھتا ہے وہی جو کہتا ہے کلامِ شاعرِ شیریں باں ہے</p>
<p>قرۃ العین ارشد فاروق احمد فاروق شاگرد و پسرِ مصنف</p>	
<p>حضرت ممتاز احمد والد</p>	<p>جمع کردائیں کلیاتِ بینال</p>

نور افشاں گشت توہیر خیال

۱۱۳

پیر الٹا قافیہ گیر

شاعر شیریں مقال جناب سید محمد مہدی صاحب کمال
شاگرد و خلف الصدق جناب جلال لکھنوی

دیوان شریف نعت مطبوع
دیوان شریف نعت مطبوع

۱۱۳

فراچکے جہ جناب ممتاز
اتحاد آیا کمال مصرع سال

ایضاً

ممتاز ہو گیا کیا دیوان نعت احمد
بیکہ خوب ہی چھپا ہے دیوان نعت احمد

۱۱۳

چھپو کے کہوشلیع ممتاز نے کیا
کہ ایک سال مصرع نایع طبع کا یوں

بحر نکتہ دانی را گوہر مقصود منشی سعود احمد صاحب سعود

شاگرد و خلف الشیخ جناب امیر لکھنوی

خصوصاً ثنا خوان خیر الامام

سخن سے ہیں ممتاز اہل سخن

<p>اونھیں سپہ اعزاز کا ساتھ یقین ہے کہ دیوانِ عشرت میں بھی اونھیں سے ممتاز احمد میں ایک کبھی اسکی تاریخ معروئے</p>	<p>اونھیں پر شرافت کا خستام کریں گے اونھیں لوگ جھکا کر سلام ہوا جکا دیوان چھب کر تمام ہے ممتاز ممتاز کا ہر کلام</p>
<p>گنجینہ سخن اکلید ششی محمد المجید صاحب مجید کیرت پوری</p>	
<p>گفت از ممتاز دیوان طبع گفت مجید از سیر الہام سال</p>	<p>در صفت شاہد صدق و یقین طبع شدہ نعت رسول ہیں</p>
<p>ولہ</p>	
<p>چھپا ممتاز احمد کا جو دیوان رسولِ مجتبیٰ کی اویں ہے نعت صلی اللہ علیہ وسلم سے لکھی ہے تاریخ سیر انصاف سے لکھی ہے تاریخ</p>	<p>کہ ہے لاریب وہ ہے انتہا خوب ہر ایک بیت اسکی ہر صل علیٰ خوب چھپی نعت نبی اللہ کیا خوب</p>
<p>تمام شد</p>	

اطلاع

جو کتاب جناب مصنف صاحب کے پاس ہے دستخط سے معرا
ہو مال سے نہ سمجھ کر اس سے خریدار کو اجتناب لازم ہے
جتنی کتابیں دیکارہوں حضرت مصنف ظلہ کے پاس
ریات جو ناگدہ سو یا رقم مقام تھانہ ہوں ضلع مظفرنگر
سے نقد قیمت دس آنہ بھیج کر یا بطور دینیو پے ایبل کے
طلب کر لیں ہر ایک دین کتاب کے خریدار کو ایک کتابت ملیگی

السلام
فاروق احمد فاروق خلف حضرت مصنف مدظلہ

تصحیح اکثر اغلاط دیوان دفتر برکات

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۳	۹	۲۲	۷	۲۲	۷	۲۲	۷	۲۲	۷
۶	۱۲	۲۶	۵	۲۶	۵	۲۶	۵	۲۶	۵
۷	۱۳	۳۰	۱۸	۳۰	۱۸	۳۰	۱۸	۳۰	۱۸
۸	۱۳	۳۲	۱۰	۳۲	۱۰	۳۲	۱۰	۳۲	۱۰
۱۱	۱۳	۳۳	۸	۳۳	۸	۳۳	۸	۳۳	۸
۱۲	۲	۳۳	۱۳	۳۳	۱۳	۳۳	۱۳	۳۳	۱۳
۱۹	۱۲	۳۶	۱۴	۳۶	۱۴	۳۶	۱۴	۳۶	۱۴
۲۰	۲	۳۷	۸	۳۷	۸	۳۷	۸	۳۷	۸
۲۰	۷	۳۷	۱۳	۳۷	۱۳	۳۷	۱۳	۳۷	۱۳
۲۱	۵	۳۹	۱۱	۳۹	۱۱	۳۹	۱۱	۳۹	۱۱
۲۲	۸	۴۱	۱۱	۴۱	۱۱	۴۱	۱۱	۴۱	۱۱
۲۳	۱۹	۴۶	۱۲	۴۶	۱۲	۴۶	۱۲	۴۶	۱۲
		۴۹	۱۳	۴۹	۱۳	۴۹	۱۳	۴۹	۱۳

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۶۶	۱۱	۸۲	۵	کلائی کلائی	۹۳	۱۹	دھرت دھرت	دھرت دھرت	دھرت دھرت
۶۸	۸	۸۲	۹	فخر فقر	۹۴	۱	تسہ تسہ	تسہ تسہ	تسہ تسہ
۶۹	۹	۸۳	۵	اثرے اثرے	۹۵	۹	تیرہ تیرہ	تیرہ تیرہ	تیرہ تیرہ
۶۹	۱۱	۸۵	۲	دوہے دوہے	۹۵	۱۱	تیری تیری	تیری تیری	تیری تیری
۶۹	۱۳	۸۶	۳	ٹکڑے ٹکڑے	۹۶	۸	دھن دھن	دھن دھن	دھن دھن
۷۱	۳	۸۶	۱۳	تیری تیری	۹۸	۶	نہیں نہیں	نہیں نہیں	نہیں نہیں
۷۱	۷	۸۷	۱۷	کیسے کیسے	۹۸	۱۳	قرآن قرآن	قرآن قرآن	قرآن قرآن
۷۲	۲	۸۸	۱۶	ناؤں ناولوں	۹۹	۲	ہی ہی	ہی ہی	ہی ہی
۷۲	۱۱	۸۹	۸	سایہ سایہ	۱۰۰	۲	باغ باغ	باغ باغ	باغ باغ
۷۳	۳	۸۹	۹	سوئے سوئے	۱۰۰	۱۹	جدا جی	جدا جی	جدا جی
۷۶	۱	۹۰	۱۸	ٹکڑے ٹکڑے	۱۰۲	۸	مال مال	مال مال	مال مال
۷۶	۱۲	۹۲	۱۰	کیسی کیسی	۱۰۳	۱۲	سروش سروش	سروش سروش	سروش سروش
۷۷	۱۸	۹۳	۳	جزیرہ جزیرہ	۱۰۵	۵	ہیں ہیں	ہیں ہیں	ہیں ہیں
۷۹	۱	۹۳	۷	ہی ہی	۱۰۵	۹	محبوبہ محبوبہ	محبوبہ محبوبہ	محبوبہ محبوبہ
۷۹	۳	۹۳	۸	دھرت دھرت	۱۱۰	۵	اوس اوس	اوس اوس	اوس اوس
۸۰	۲	۹۴	۱۸	اسدای اسدای	۱۱۰	۷	گردن گردن	گردن گردن	گردن گردن
۸۱	۸	۹۳	۱۹	سینا سینا	۱۱۰	۱۰	پیشہ پیشہ	پیشہ پیشہ	پیشہ پیشہ

28/2 1915
This book was taken from the Library on the
date last stamped. A fine of 1 anna will be
charged for each day the book is kept over
time.

24.2

1913 231

This book was taken from the Library
on the date last stamped. A fine of
1 anna will be charged for each
day the book is kept over time.
